

پەيغەك و ديارى

بەزمەيا باتەى ل نىقى بى گومان شاھانىە
گەھ ب تەمبۇر و ب سازە گەھ تىرى رووحانىە
لەو مە پى خۆشە برانۆ لى ب مىقانى بچىن
دا ژ نىزىكى بىنين گولشەنا خاقانىە
وەر نە لائق ژى بىتن گەر بىئىر بۆ مەلى
لى بەرى دا ويە ھەر وى ب تازە ئانىە

ت . دۆسكى

پیشگوټنا

چاپا دووی

ښی کټیټی تاییه تمه ندیا خو ل نک مه هدیہ ، چونکی نهو ئیکه مین کټیټ بوو مه هزر دانا وی دا کری ل سالا ۱۹۸۹ ده می هیشتا مه ل زانکوی دخواند ، پستی کو هژماره کا ده سنقیسیڼ که فن یڼ هنده ک ژ بهرهمی مه لای باته یی د ناف خو دا حه واندی ب ده ست مه که فتن ، وپستی دویچوون ولیگه رپانا چهند ساله کا فه کیشای نه م شیان پشکه کا باش ژ بهرهمی ښی شاعری مه زن ل نک خو کو م بکه ین وبو چاپکرنی بهرهمی بکه ین ، به لی ژ بهر کاوداین وی ده می - یڼ خوانده فان پی د ناگه هدار - چاپکرن ښی کټیټ پتر ژ پینج سالان هاته گیر وکرن ، حه تال سالا ۱۹۹۶ ده می د ناف پروژی چاپکرن کټیان یی یویلا زیرپنا (پ . د . ک) دال بن هژمار (۱۳) هاته چاپکرن .

وهه ر چنده ښی کټیټ ل ده می خو دهنکفه دانه کا باش بو هه بوویه ، وگله که سه یدایڼ بسپور وخه مخورین نه ده بی مه یی کلاسیکی خوشحالیا خو ب دهر که فتن ښی کټیټ دیار کر ، چونکی نهو ئیکه مین کټیټ بوو پشکه کا باش ژ زین وبهرهمی شاعره کی کورد یی مه زن وه کی مه لای باته یی د ناف خو دا هلگری ، به لی رهنګ وروی و دهر هیټانا کټیټ گله که یا ب دلی مه نه بوویه ، ژبلی کو کټیټ یا فلا نه بوو ژ هژماره کا خه له تیڼ چاپی ، لهو هدر هنگی هیټیا مه نهو بوو کټیټ ب رهنګه کی دی یی هیژای باته یی بیته چاپکرن .. ب تایه تی پستی هنده ک زانیڼ نوی ل دور مه لای باته یی ب ده ست مه که فتن وهند هک شعرین وی یڼ (نوی)

گههشتینه مه ، و ژ بهر کو د دهسپیکا چاپا ئیکی ژى دا مه سۆز دابوو خواندهفانان
 کو ئه گهر ل پاشه رۆژى هندهك بهرهمى دى يى باته يى ب دهست مه كهفت ئهم
 دى دهينه د گهل وى بهرهمى مه كۆمكرى ، هيفيا دوباره كرنا چاپكرنا كتيبي ل نك
 مه زيده تر لى هات .. بهلى ئهف هيفيه ههر ما خوزى هتا دهزگه ها سپيرپـ
 يا چاپ و وهشاني ل دهوكى پرۆژهيه كى پيرۆز ب ستويى خو فـه گرتى نهو ژى
 بهلافكرن و وهشانا كولتور وئده بياتا كوردى يه ب تاييه تى يا كلاسيكى ، لهو مه
 ب فهر زانى بهرهمى مه لايى باته يى دوباره بدينه چاپى پشتى هژماره كا گوهورين
 وفه وژارتنان مه ل سهر كرين ، وهندهك تشتين گرنك لى زيده كرين ، ب هيفيا
 هندى نهو رۆژ بيت يا بهرهمى مه لا حوسىيى باته يى ههمى تيدا دئيه كۆمكرن
 وبهلافكرن ..

وخودى هاريكارى مه ههميان بت .

دهوك

٢٠٠٥ / ١٢ / ٥

پیشگوټنا

چاپا ئیکې

خوانده‌فانین گران بها ، کورد زمانین هیژا : ره‌نگه‌هون ژ مه‌چیتربزانن کو ملله‌تی مه‌یی کورد ل دریژیا دبروکا خو گله‌ک یی ده‌وله‌مهند بوویه ب تیگه‌هشتی و روناکیرین مه‌زن و ژیهاتی و نافدار ، ژ وان یین کو خه‌و ژ چاقین خو ره‌فاندی و گله‌ک ره‌نج بری دا پاشماه‌کی ب نرخ و پر بها بو ملله‌تی ل پاش خو بهیلن .. هدر چهنده زانا وتوره‌فانین مه - مخابن - ژ بی خودانی و خه‌مساریا مه کوردان هیشتا ب جلکه‌کی ژیهاتی و بابه‌تی وان نه‌هاتینه دانان ل بهر چاقین خویانی و بیانیان ، لی مه‌ئومید و هیقیه‌کا موکم هه‌یه کو ئه‌ف تاریا دریژه سالان ئه‌م د ناف چه‌نگین خو یین ره‌ش و کریت فه پیچاین هی‌دی هی‌دی دی قه‌شییت ، و توز و گه‌مار پیچ پیچه دی ژ سهر بوریی مه‌ئیه داقوتان ب ده‌ستی وان خه‌مخور و ره‌وشه‌نیران یین کو سوز دای ملین خو بده‌نه بهر فی باری .

براین خوشتی : شاعری ده‌سته‌هل (مه‌لا حوسپنی باته‌یی) خودی لی خوش بت ، ئیکه ژ وان توره‌فانین کورد یین کو ب زیره‌کی شیان شوین تبلین خو ل سهر به‌رپرین دیروکا ئه‌ده‌بیاتین کرمانجی بهیلن ، به‌لی د سهر هندی ژی را هه‌تا ئه‌فرو وی مافی خو ب دروستی و هرنه‌گریه و خو‌شه‌ده‌نگ و شرینه ئاوازیین وی ل دیوانخانه و به‌زمه‌یین مه‌یین هه‌فچاخ باش ئاماده نه‌بوینه !

له‌و مه‌دل چووی ل دویف هیژ و شیان خو یا کیمل به‌ره‌م و پاشمایی وی ب گه‌ره‌یین و د کتیه‌کی دا کوم بکه‌ین ، وبدانینه به‌ر ده‌ستی خوانده‌فانان .. د گهل کو مه‌زانیوو کاره‌کی ب فی ره‌نگی یی ب ساناهی نابت ، و ژ به‌ر گله‌ک گرفتاری و ئاسته‌نگین ئه‌م هه‌می بی د ئاگه‌هدار کومکرنا دیوانه‌کا کلاسیکی یا فالان نابت ژ کیمل و کاسان ، به‌لی د گهل هندی ژی مه‌خو ژ فی کاری پاشقه لی

نەدا ، چونكى ئەم يىل وى باوەرى كۆ ھەر بزاڧە كا بىتە كرن پىخەمەت كۆمكرن
وبەلاڧكرنا كولتورى مە قەرەكى پىتقى يى پىشيانە ئەم ژ سەر ستوى خۆ رادكەين ..
وئەڧ ڧە كولينا ھوين دبىن - گەلى خواندەڧانين ھىژا - مە ل سەر سى پشكان
لىڧڧە كرىه :

پشكا ئىكى : ل دۆر ژين و سەرھاتيا مەلايى باتەيى .

پشكا دووى : دەڧى مەولوودنامەيا باتەيى .

پشكا سىي : شەرىن جودا جودا يىن باتەيى .

ھىڧيا مە ئەو ئەم شياين ب ڧى كارى خزمەتا بچويك بگەھىنە بۆرىي خۆ ،
ومە يى خۆشە سەيداين خۆ ژ زانا ڧەكۆلەرىن ئەدەبىياتين كوردان ئاگەھدار بکەين
كو سنگى مە يى ڧرەھە بۆ وەر گرتنا ھەر رەخنەيا كا ھەبت ، ديسا بۆ ڧەگرتنا ھەر
لەنگىە كا بى دەستى كەڧتتە د كارى مە دا ، ئەگەر ھات و ئارمانج ژى خزمەتا
بەرھەمى باتەيى بت ..

ھەر وەسا يا د جەي خۆ داياە خواندەڧانين خۆ ئاگەھدار بکەين كو ئەگەر
ل پاشەرۆژى ھندەك بەرھەمى دى يى باتەيى ب دەست مە كەڧت ئەم دى وى
د پشكە كا دى دا بەلاڧ كەين ، و ل دوماھىي سۆپاسيا ھەر لايەكى دكەين يى
دەستى ھارىكارىي درېژ كرى بۆ ساخكرنا ڧى بەرھەمى ..
وخودى ھارىكار بت .

دھۆك

۱۴۱۰ / ۶ / ۲۰ ك

۱۹۹۰ / ۱ / ۱۷ ز

پشکا ئیکی

ژین وسرهاتیا مه لایی باتهیی

ژین وسهراتیا مه لایی باتهیی

میرنشینا هه کارى :

دهفهره هه کارى - وارى مه لایی باتهیی لى ژىای - ئیکه ژ کهفنترین و نافدارترین دهفهرین کوردستانى .. دکهفته ژۆریا دهفهره بههدینان ورژوهه لاتا جهی بۆتان .

وئەف جههکه وهلاته کى ئافى و پر چیايه ، زى یى مهزن ل باکوورا وی دزیت ، زفستانا وی یا دریزه نیزیکی پینج مههین سالییه ، ههر وهسا بهارا وی ژى یا دریزه ، گیایی کهسک و هینکاتی ههر ژ نیزیکی سهرى نیسانی و ههتا دبه ئیلوون ههر ههیه ، نهمازه ل زۆزانین هه کارى یین ب ناف ودهنگ .^(۱)

کوردین هه کارى د کهفن دا دلکفه کرینه ل سهه هژماره کا بۆش ژ عهشیرهت وئویاخین نافدار ، وهکی : ئهرتۆشى ، ئۆرهمارى ، تیاری ، جۆله میڤرگی ، پنیانشی ، تۆبی ، بهروارى ، ههسان ، بازى .. وگهله کین دى .^(۲)

وباژیری (جوله میڤرگی) یى ب ناف ودهنگ ل دریزیا چارسهد - پینج سهه سالان پایتهختی میرنشینا هه کارى بوو نهوا مالباتا (شهنبوو) ی فهروماندارى لى دکر ، وئەف مالباته ئیکه ژ بنهمالین میر و حاکمین کوردان یین ب میڤراکی وجامیری نافدار بووین ، وئیکه مین میر ژ فى بنهمالى هاتیه ناسین - ژ بلی باپیری

(۱) صادق بهاء الدین : هۆزانیته کورد ، بپ ۳۶۱-۳۶۲ .

(۲) د. جهلیلی جهلیل : کوردهکانی ئمیراتۆریهتی ئۆسمانی ، و : کاووس قهفتان ، بپ ۱۲۲ .

وان (شمس الدين) ی مەزن - میر ئیزدین شیرو ئەوی ل سەر دەمی تەیمور لەنگی ژیا ی و بەرھنگاریا ھێژین مەغولیان کری ل دۆرین سالا ٧٨٩ ک (١٣٨٧ ز) .
 وھەتا سالا ١٢٦٤ ک (١٨٤٥ ز) قی بنەمالی میراتیا ھەکاری دکر ، ل قی سالی میر (نور الله) بەگی ھەکاری بوو ئیک قولپ د گەل میر بەدرخان بەگی بۆتانی ، وکار ژ بو کوردستانە کا سەربخو کر ، لەو ئۆسمانیان دویمای بو میرنشینا وی دانا ، ومیری ھەکاری گرت وھنارتە باژیری ستەمبولی ، وئەو ل ویری ما ھەتا ل سالا ١٢٧٧ ک (١٨٦٠ ز) چوو بەر دلۆقانی خودی .^(١)
 شەرەفخانێ بدلیسی د پەرتوکا خو (شەرەفنامە) یی دا نا قی نەھ میرین ھەکاری ئیناینە ، ئەو ژێ ئەقەنە :

- ١- ئیزدین شیرو ئیکی ل سالا ٧٨٩ ک یی زبندی بوو ، وئەو ژ نەقیین (شمس الدین) یە ، ئەوی دبتە برای (عماد الدین) ی بایری میرین ئامیدی .
- ٢- میر محەمەد کوری ئیزدین شیرو ئیکی .
- ٣- (أسد الدین) زپرین چەنگ کوری (عماد الدین) کوری ئیزدین شیرو ئیکی .
- ٤- ئیزدین شیرو دووی کوری زپرین چەنگی .
- ٥- زاھد بەگ کوری ئیزدین شیرو دووی .
- ٦- مەلک بەگ کوری زاھد بەگی .
- ٧- سەید محەمەد بەگ کوری زاھد بەگی .
- ٨- زەینەل بەگ کوری مەلک بەگی کوری زاھد بەگی ، ل سالا ٩٩٣ ک (١٥٨٦ ز) ھاتوو کوشتن پستی چل سالان میراتی کری .
- ٩- زەکەریا کوری زەینەل بەگی ، پستی کوشتن بابی خو بوو بوو میر و ھەتا سالا ١٠٠٥ ز (١٥٩٦ ز) ژێ میر بوو دەمی بدلیسی (شەرەفنامە) دانای .

(١) محمد أمين زكي : مشاهير الكرد وکردستان ، مطبعة السعادة ، مصر ، ١٩٤٧ ، ٢ / ٢١٧ .

وېشتی بدلیسی - ب هزرا مه - کهسی نافیڼ میرین هه کارۍ ل دویف ئیک نه
هژمارتینه ، لهو مه نهو ب دورستی نه نیاسینه ، و ب تنی نهف نافیڼ ژیری ب بهر
چافیڼ مه کهفتینه :

۱- میر (عماد الدین) ل دۆرین سالا ۱۰۶۰ ک (۱۶۵۰ ز) میری هه کارۍ
بوو ، وهه فالینی د گهل مه لایی جزیری هه بوو ، ژ بهر کو نهو ژی شاعر بوو ، ووی
ومه لایی جزیری موساجه له یه کا شعری هه یه .

۲- خالد بهگ کورۍ میر (عماد الدین) ی ، ل دۆرین سالا ۱۰۷۲ ک
(۱۶۶۲ ز) وهه تا پشتی سالا ۱۰۸۴ ک (۱۶۷۴ ز) میر بوو .

۳- محمهد بهگ ، سالا ۱۱۱۳ ک (۱۷۰۱ ز) میر بوو .

۴- یه حیا بهگ هه فچاخۍ باته یی بوو ، و ل دهلیفه کا دی دی به حسۍ وی
که یڼ .

۵- شهریف خان ، دیژن : ل سالا ۱۱۰۱ ک (۱۶۸۹ ز) بوویه ، و ل سالا
۱۱۶۱ ک (۱۷۴۸ ز) مریه ، شاعر بوو .

۷- ئیبراهیم خان بهری موصطه فا به گۍ میر بوو و دبت باپیری وی بت .

۶- موصطه فا بهگ کورۍ (عبدالله) به گۍ ، کورۍ ئیبراهیمی ، کورۍ
محمهدی ، کورۍ ئیزدین شیړی ، کورۍ شهره فحانی ، کورۍ زه کهریا به گۍ ،
کورۍ زه ینهل به گۍ .. بهری سالا ۱۲۱۰ ک (۱۷۹۵ ز) وهه تا پشتی سالا
۱۲۲۵ ک (۱۸۱۰ ز) میر بوو ، ونهو شاعره کی نافدار بوو ، ناسنافۍ وی یی
شعری (پهرتۆ) بوو دیوانه کا شعری یا چاپکری هه یه .

۷- (نور الدین) بهگ ، ل دورین سالا ۱۲۵۰ ک (۱۸۳۴ ز) میر بوو .

۸- (نور الله) بهگ ، کورۍ محمهد به گۍ ، میری دویساهی بوو ، و ل سالا
۱۲۶۴ ک (۱۸۴۵ ز) هاته دویر کرن ژ جهی وی ، و ل سالا ۱۲۷۷ ک
(۱۸۶۰ ز) ل سته مبولۍ مر بوو وه کی بۆری د گهل مه .

و ژ لایځ ره وشه نږی څه ده څه را هه کارۍ وار گه ځی هژماره کا مه زن ژ زانا و
توره فاین نافداره ، وئف چهنده نیشانی پیشکه فتنه لایځ ئه ده بی وره وشه نږی یی ځی
ده څه ری یه .

مه لایځ باته یی کیه ؟

مه لایځ باته یی وه کی ژ ناسنافی وی دیار ، خه لکی گوندی (باته) یه ئه وی
دکه څیته ژیریا روژه لاتا جو له میړگی ، ل باشووری میدادی نړی کی گه لپی تیاری و
شاری ئه لکی (بیټ شه بابی) ل ده څه را هه کارۍ ل باکووری کوردستانی .

د هنده ک ژنده ران دا مه دیتیه دیژن : نافبری ل گوندی (باته) هاتیه سهر
دنیایی ، هدر چهنده ئف بوچوونه یا بهرعه قله ژی به لی دځیت ئه و ب به لگه
ونیشانی موکم بیته چه سپاندن هه تا مروځ ژی پشت راست بیت ، و ب تنی پالدا نا
که سه کی بو گونده کی نابته نیشانا وی چهنده کی کو ئه و ل وړی بوویه !

مه لایځ باته یی وه کی د ناف خه لکی ده څه ری دا به لاف ژ ئو یجاخا ئه رتوشیانه ،
له و هنده ک جاران دیژنی : مه لا حوسینی ئه رتوشی ، وچونکی ئه وی نافی خو یی
دروست د هه لیه ستین خو دا نه ئینایه و ب تنی ناسنافی (باته یی) بو خو هه لبرار تیه
گه لک زانا ولیگه ر د سهر دا چوینه و گوتنن وان د ده سنی شانکرنا نافی وی دا تیک
ئالزیه .

روژه لاتناسی نافدار (ئه لکسه نده ر ژا با) د نفیسینه کا خو دا نافی باته یی کری
یه (مه لا ئه حه د) و دیژت : مه لا ل سالا ۸۲۰ ک (۱۴۱۷ ز) هاتیه سهر دنیایی ،
و ل سالا ۹۰۰ ک (۱۴۹۵ ز) ئه و مریه .^(۱)

و ل سهر جلدی هژماره کا چاپین (مه و لوودنامه) یا باته یی ئه و ب نافی
(حه سه نی ئه رتوشی) هاتیه ب نافکرن ، و د هنده ک جهان ژی دا ئه و ب نافی
(محه مه د) هاتیه ب نافکرن .

(۱) د. معروف خزندار : مخطوطات فريدة ومطبوعات نادرة ، بپ ۷۳ .

و باته یی ههتا سالا ۱۹۴۷ ز ب فان ناڤین نهراست دهاته ناڤکرن ، بهلی
ل فی سالا ژینگوتی دهمی مهولوودنامه دوباره ل شامی هاتیه چاپکرن ژ نوی ناڤی وی
یی دورست (مهلا حوسهین) ل سهه بهرگی هاته دهسینشانکرن ، و یا ناشکهره و
ناقداره ل دهقدهره ههکاری و بههدینان کو ناڤی مهلایی باته یی مهلا حوسهینه ، وههتا
دهمهکی نه یی دوبر ژی گهلهک کهسان ژ پیرۆسیان ب فی ناڤی سویند دخوار !
وههرو ههسا هندهک دهسقیسین کهفن ژی ل بهر دهستی مه ههنه ناڤی باته یی یی
دورست (حوسهین) تیدا هاتیه .^(۱)

و ل سالا (۲۰۰۰ ز) چهند بهرپههک ژ دهسقیسا مهلا محمهد نهزیر یووسفی
پیرۆسی گههشته مه تیدا هندهک شعرین مهلایی باته یی تیدا بوون ، ونقیسهه
ل دههمهنا بهرپهههکی نقیسیه : (.. هکذا نقله اهل الهکاري وکما يفهم من ابنائيه
وهو الملا حسين واسم ابيه مصطفى ، وهو مدفون في قرية باتي تقع شرق قضاء بيت
الشباب محافظة هکاري) .

و د گهل فان بهرپهههراڤان فوتۆکۆپی دهسقیسا کتیی (الحمائل) ژی یا کو دیژن
ئیک ژ کتیی مهلایی باته یی یه^(۲) ههه ژ لایی مهلا محمهدی پیرۆسی فه گههشته مه
د بهرپهههکی وی دا ئهف عیبارته ب بهر چاقین مه کهفت : (سوده ملا درباس بن
ملا طاهر بن ملا حسین الباتسی) .^(۳)

و ژ فان ههردو ریزکین بۆری دو راستیین نوی دههبارهی مهلایی باته یی بو مه
ناشکهره دین :

ئیک : مهلایی باته یی ناڤی وی مهلا حوسینه و کورپی مهلا موصطهفایه .

(۱) وخواندهفانی هیزا دشیته بهری خۆ بدهته وینهین وان دهسقیسان ل دویمایا فی کتیی .

(۲) و ل دهلیفیهکا دی دی بهحسی فی کتیی کهین .

(۳) وینهیی فی بهرپههه دهسقیس ژی ل دویمایا فی کتیی مه ئینایه ، وههژی گۆنتی یه کول وی
دهمی گۆتارهک ل دۆر فی چهندی مه د کۆڤارا مهتین دا هههههه (۱۰۴) ل ئیلونا ۲۰۰۰
بهلاف کربوول بن ناڤی (مهلایی باته یی وهندهک تشتین دی) .

دو : باتهیی کورهك هه‌بوو دگۆتنی : مه‌لا طاهر ونه‌قیهك دگۆتنی : مه‌لا درباس ، و ژ ناڤی وان دیار بت کو ئه‌و هه‌ردو مه‌لا بوون .
 و د گۆتاره‌كا هه‌ڤالی مه‌بابی زیره‌ڤانی دال دۆر مه‌لا حوسینی باتهیی ئه‌وا د هژمارا (۸۷) یدا ژ کۆڤارا (نووبهار) ی ژ زڤستانا سالا ۲۰۰۲ به‌لاف بووی ، هندهك زانین ده‌رباره‌ی مه‌لابی باتهیی وبنه‌مالا وی هاتینه ، ژ وان زانینان ناڤی بابی باتهیی ، ئه‌و ژ ی بو هندی دچت کو مه‌لا حوسین کورپی موصطه‌فایه ، و دیبژت : (ناڤی وی یی راس‌ت و دوروست حوسه‌ینه ، کورپی موصطه‌فایه ، ئه‌ف هنده هه‌ر وه‌کی خوه‌دی دزانه وی ب ده‌ستی خوه‌ل سه‌ر پشتا وی ه‌مایلا ل نك مه‌لا حاجی محمد شهمی یی باتهیی وی وسان ب عه‌ره‌بی نفیسیه : صاحبه و مالکه حسین بن مصطفی ، ئانکۆ : خوه‌دی و خوه‌دانی وی حوسه‌ینی کورپی موصطه‌فایه) . (۱)

و ل دۆر بابی مه‌لا حوسینی دیبژت : (بابی مه‌لا حوسینی باتهیی ، موصطه‌فا ، ئه‌فه به‌ری پنج سه‌د سالان پرتره‌ ئه‌و د گهل سی براین خوه‌فه ژ وه‌لانی بۆتان ، ژ گونده‌کی کو دیبژنی : " گوندکی باتوویان " ل دۆر چیا یی جوودی و شه‌رنه‌خی یه‌ رابوونه ب مشه‌ختی و مهاجری ژ وی ده‌ری چوونه ده‌ڤه‌را زاخۆل ناف مامیر دینان و ل گوندی کو دیبژنی : " بازنگیری " ده‌چهند سالان ب مالانی مانه . پاشی ژ ی ئه‌و ده‌ر ب دلی وان نه‌بوو ، رابوونه د گهل ره‌ڤه‌ندی دۆرا زاخۆ ئه‌و ژ ی ب کۆچه‌ری هاتنه‌ زۆزانان و ئه‌و ل گوندی نه‌ا دیبژنی : " گوندی باته " مانه‌ل وی ده‌ری ئاکنجی بوونه ب یه‌کجاری) . (۲)

(۱) گۆتارا مه‌لا حوسینی باتهیی ، پشکا ئیکی ، کۆڤارا نووبهار هژمارا (۸۷) ی ژ زڤستان

۲۰۰۲ ، پ ۶۳ .

(۲) ژنده‌ری بۆری ، پ ۶۴ .

بەمال باتەيى و ھەندەك ژ سەرھاتىا وى :

مەلا حوسىنى باتەيى - ۋەكى مە گۆتى - كورې موصطەفايە ، ۋەئەف موصطەفايە
يى ئەرتۆشى بوو ، ۋ ئىك ژ ئاكنجىيى گوندى (باتە) بوو ، ۋ دىيژن : موصطەفايى
بابى مەلا حوسىنى مروفە كى رېنجەر ۋەھزار بوو ، ۋ كەسە كى صوفى ۋ خودىناس
بوو ، ژبلى حوسىنى ۋى سى كورپىن دى ھەبوون ، ئەو ژى ئەفەنە : ئۆسمان ،
ۋەھمەد ، ۋ موحەممەد .^(۱)

ۋ موصطەفايى بابى مەلا حوسىنى برايك ھەبوو دگۆتى : مەلا ئەھمەد باتەيى^(۲)
ۋ مەلا حوسىن ل زارۋكىنيا خۆل سەر دەستى بابى خۆ ھاتە پەرۋەردە كرن ، ۋ ل نك
مامى خۆ فيرى خواندن ۋ نفىسىنى بوو ، ۋ ھەندەك دەرسىن دىنى ژى ل نك ۋى
خواندن .

دىيژن : دەمى مەلا حوسىن ھىشتا زارۋك نىشانىن زىرەكى ۋ دىندارىيى ل نك
دئاشكەرا بوون ، ۋ جارەكى دەمى مىرى ھەكارى ئىزدىن شىرى دووى^(۳) ل دەفەرى
دگەرپا گەھشە گوندى باتە ، ۋ ژ نىشكە كى فە چاقى ۋى ب قى زارۋكى كەفت
ۋوى ژ شارەزايا خۆ نىشانىن زىرەكى ل نك دىتن ، ئىنا پسىيار كر : ئەفە كورې
كىيە ؟

ۋ پىشتى ۋى زانى ئەو كورې زەلامەكيە دىيژنى : صوفى مصطەفا ، ۋى ھنارتە
ب دويش بابى ۋى را ۋ گۆتى : ب نىشانان فە كورې تە بو خواندن دى يى زىرەك
بت ، ما چاوايە ئەگەر تو ۋى بدانيە بەر خواندن ؟

(۱) ژىدەرى بۆرى ، بپ ۶۳ .

(۲) ۋ ئەز دوپر ناينم ئەوين نافى مەلا حوسىنى كرىە مەلا ئەھمەد ، ئەو ب مامى ۋى - يان براىى
ۋى ئەھمەدى كو ئەو ژى مەلا بوو - شوبھاند بت .

(۳) ئەف مىر ئىزدىن شىرە ب دورستى مە نىياسىيە ، ھەچەندە ھزرا مە پتر بو ھندى دچت كو
ئەو مىر ئىزدىن شىرى كورې مىر شەرەفخانى كورې زەكەرىيايە ، ۋ ئەف مىر زەكەرىيا ئەوە يى
ھەفچاخى شەرەفخانى بدلىسى ، ۋەكى پىشتى دەلىقەيە كا دى دى ئاشكەرا كەين .

وی گۆت : خوزی ! بهلی ژ دهست کورتیا خو من پیښه نائیټ ئهز قی
 چهندی بکهه ، و ژ بهر کو میری گهلهك کهیف ب وی زاروکی هات میری
 نامادهبوونا خو بو بابی وی دیار کر کو ئه و دی هاریکاریا وی کهت ههتا ئه و
 خواندنا خو ب دویماهی بینت ، له و پشتی هنگی ب دهمه کی صوفی موصطه فابی
 کورپی خو بره جوله میوگی و دانا بهر خواندنی ل مه درهسا میر گههی ، و ل ویری
 میری چافی خو ددایی ههتا ئه و شیای خواندنا خو ب دویماهی بینت ، و ژ بهر قی
 چهندی په یوه نندیی وی د گهل میری هه کاری ئیزدین شیر دوی موکم بوون .^(۱)
 و دیژن : ل دهمی فهقیاتیی باتهیی ل گهلهك جهین دی ژی ژبلی جوله میوگی
 گه پاپوو بو وهرگرنا علمی ، ههتا ئه و چووبوو کوردستانا ئیرانی ژی .

و دبت مه لایی باتهیی ههر ژ زاروکییا خو ل گهلهك جه و دهقه رین کوردستان
 گه پیا بت ، ئه و ژی ژ بهر دو نه گهران :

۱ - باتهیی ژ ئویجاخا ئه رتوشیانه ، و نه ف ئویجاخه نه خاسمه بهری سی سه د سالان
 ژ ئویجاخین کو چکه ر و گه روک بوو .

۲ - باتهیی بهری دهه سالیی دقیت دهست ب فهقیاتیی کر بت ، و ناشکه رایه
 کو فدهقی ههتا بهری دهمه کی ئیزیک ژی ل گهلهك گوند و باژیران دگه پریان ههتا
 خواندنا خو ب دویماهی دینا .

و مه ب دورستی نه زانیه کانی باتهیی ل کیڤه خواندنا خو وهرگریه ، یان ل نک
 کیژ مه لایی خواندیه ، سهیدا (عبد الرقیب یوسف) دویر نابینت کو باتهیی خواندنا
 خو ل مه درهسا (میر حه سه ن وهلی) ل باژیری مکسی ب دویماهی ئینا بت ، ههر
 وهسا وی ل جزیرا بوتان و جوله میوگی ژی خواند بت .^(۲)

(۱) گۆتارا مه لا حسینی باتهیی ، پشکا دوی ، کۆفارا نووبهار هژمارا (۸۸) ی بهارا
 ۲۰۰۳ ، بپ ۱۳-۱۴ .

(۲) عبد الرقیب یوسف : دیوانا کرمانجی ، بپ ۱۳۷-۱۳۹ .

وېشتی ئهو بوويه مهلا ووی ئیجازا دوازده علمی وهر گرتی ، ئهو هاته دهقهره
 خو و ل گوندی (پیرؤسا) ل نیژیکی باته بو مهلا ودهرس دانه فهقیان ، و ناف
 و دهنگین وی ب دینداری وزانینی بهلاف بو ، و خه لکی و هسا بهری خو ددایی
 وهك وهلیه کی خودی . و ل وی ده می مهلا حوسینی ژن ئینا ، و دیژن : نافی ژنا وی
 (حمائل) بو ، و خودی دوونده ژی دایی ، وئیك ژ کورپن وی (طاهر) بو ،
 ئهوی بوویه مهلا لهو دگوتی : مهلا طاهر ، وهکی ژ وی دهسقیسی دیار دبت ئهوا
 بهری نوکه مه بهحس ژی کری .^(۱)

و ژیی مهلایی باتهیی ژ پیچی سالان دهرباس بوو بو ، ژ بهر کو وی د شعره کا
 خو دا رهنگه ئیشاره ته کی دده ته فی ئیکی ده می دیژت :
 پیچی سالی شه هله وندی که فتمه چاها ره صه د

من نزانم چه رخی دیمه تی هدی بهرجا ئه سه د

ئه گهر راست بت وه کی دیژن کو مهلایی باتهیی ههلبه سستا خو (هلو رابه
 ئه بولقاسم) ل سهر گؤرا پیغه مبه ری - سلاف لی بن - فه هاندیه ، دی ئیته زانین کو
 وی قه سستا وهلاتی حیجازی کریه ژ بو کرنا حه جی ، وئه فه دی هندی گه هینت کو
 ئهو مروفه کی دهوله مند بوویه ، چونکی کرنا حه جی ل وی سهر ده می پیقه هاتنین
 زیده بی دفیان .

مه لایی باته یی کهنگی ژیا به ؟

روژ هه لاتناسی نافدار (ئه لکسه ندهر ژابا) هه قالی زانا و ره وشه نبیری کورد
 مهلا مه جوودی بایه زیدی ، ئهوی ل نافه راستا سه دسالا نۆزدی زاینی ژیا ی ،
 ئیکه مین کهس بوویه د نفیسینه کا خو دا به حسی مهلایی باته یی کری ، و وه کی

(۱) هه قالی مه بابی زیره فانی د گوتارا خو یا نافبۆری دا دیار دکهت کو مهلا حوسینی جو کور
 نه بوون ، و ب تنی وی سی کچ هه بوون : ناسمین وزولفی وبانی (برینه بپ ۶۳ ژ گوتارا وی
 پشکا ئیکی) ..

بهری نوکه ژى مه گوتى وى د قى نفيسينا خو دا ناقى مه لايى باته يى يى كړيه (مه لا
ئه همد باته يى) و دبېوت : مه لايى باته يى ل سالا ۸۲۰ ك (۱۴۱۷ ز) هاتيه سهر
دنيا يى ، و ل سالا ۹۰۰ ك (۱۴۹۵ ز) مريه .

و چونكى بارا پتر ژ وان ديروكېن ژاباى بو شاعرين مه ده سنيشان كرين نه
دثا كرينه ل سهر بناخه يه كى علمى يى دورست ، گوتنا وى د قى دهر باره يى دا نابته
جهى هندى مروث خو پى پشت گهرم بكهت .. ژ لايه كى دى قه هندهك قه كولسهر
بو هندى دچن كو نابت مه لايى باته يى بهرى شاعرى نافدار ئه همدى خانى (۱۰۶۱
- ۱۱۱۹ ك) ژيا بت ، چونكى خانى د قه هينو كا (مدم وزينى) دا ناقى وى د گهل
يى جزيرى و حهريرى و ته يرانى نه ئينايه .

و ب هزرا مه كانى چاوا مروث نه شيت خو ب گوتنا ژاباى د قى ده ليشه يى دا
پشت گهرم بكهت ، و هسا نه ئينا نا خانى ژى بو ناقى باته يى نيشانا هندى نابت كو
باته يى بهرى وى نه هات بت ، چونكى ئهم دزائين ئه همدى خانى د مدم وزينى دا خو
(مولزهم) نه كړيه ناقين همى شاعرين كورد يين بهرى خو بينت .. قيجا حه تا ئهم
بشپين دهمى مه لايى باته يى ده سنيشان بكهين دقيت ل شعرا وى ب خو و سهرهاتيين
ژينا وى بگه رپين بهلكى هندهك رو ناهى ب بهر چافين مه بكهفت .

و ل دور چاخى باته يى تيدا ژياى دى بپزين : مه لا حوسينى باته يى ژى وهكى
بارا پتر ژ شاعرين مه يين كورد هه تا نوكه ژين و سهرهاتيا وى ب دورستى
وبه رفره يى مه نه زانیه ، لهو گوتن و بوجوون د دهر حه قا ده سنيشان كرنا دهم
و چاخى وى دا دژيك جودانه .. وپشتى چهند ليگه ريانين ئهم پى رابووين ژ بو
ده سنيشان كرنا دهمى باته يى تيدا ژياى بو مه ديار بوو كو ئه و ل دورين ل نيقا
سه دسالا دوو ازدي كوچى (بهرامهر سه دسالا هه ژدى زايينى) ژيايه ، وهكى د قان
خالين ژيرى دا ديار دبت :

۱ - ژ تشين ئاشكه رايه كو دوستينه كا موكم د نافه را مه لايى باته يى و مه لا
مه نصوورى گرگاشى دا هه بوو ، و د نه نجام دا هه قيه يقينه كا شعري يا رند و جوان

د ناڅېره هره دووان دا پيدا بوو ، وئۀ هېندى دگهښت كو باټه يې وگرگاشي
د ئيك دهمى دا ژيا بوون ..

ومۀ لا مهنصور ب خو ژى شاعره كى خودان ناف و دهنك بوول سهر دهمى
خول دهقۀ را به هديان ، و ژ بهر كو شعريڼ وى دخوش و سقك بوون ، خه لكى
دهقۀ رى نهو زوى ژ بهر دكرن ، ول سهر نه زمانى وان دهاتنه هه گوهاستن ، و
گه لك جارن شاعريڼ دهقۀ رى ژى د هه هاندى دا چاف ل وى كړيه ، و بهر گه پريان
كړيه كو په يوه نديڼ خو د گهل وى موكم بكن ، وئيك ژ فان شاعران شاعري
ناقدار به كر به گى نهرزى بوو .

نهرزى - نهوى پتر ژ سه دسالا ژياى - د جحيلنيا خو دا دهمى ژ نوى ناف و
دهنگين وى ل دهقۀ رى به لاف بووين وهك شاعر ، گه هشتبوو زه مانى مۀ لا
مهنصورى گرگاشي نهوى هنگى بوويه پيره ميره كى ب ناف سال هه چووى ، فى
چه ندى مووسا به گى نهرزى - كو ئيك ژ زانا وشاره زايڼ ژين وسهراتيا به كر به گى
بوو - هه دگوهرت و ديتر :

» مۀ لا مهنصورى گرگاشي و به كر به گى نهرزى ناف و دهنكين ئيك و دو
بهيستبون بى ئيك و دو بينن ، جاره كى به كر به گ دچوو ناميدى ، و دهمى وى
فياى ل رويارى دهرباس بى وى پيره ميره ل وى ديت وى ژى دقيا دهرباس بته
لايى دى ، به كر به گ هيشتا هنگى يى گهنج و جحيل بوو ، وى گوتۀ پيره ميري :
وهره سهر ملين من دا ته دهرباس بكم . ودهمى نهو گه هشتينه نيقا رويارى پيڼ
به كر به گى نهرزى ژ بن چوون و هه ردو كهفتنه د نيقا ئافى دا و تهر بوون ، ئينا
پيره ميري گوت :

» ما دهم هدى پيسى گورى

نه بيت تاقهت وبرى

دا بوچى من هه لگري ؟! »

به کر به گي د به رسفا وی دا گوت :

« تول ویري وه کی کهره کی

پی من ته حسی ل به ره کی

هر ئیک بو خو چوو عه رده کی ! »

پشتی پیره میری نهف به رسفه ژ وی گو ه لی بووی گوتی : ئه ری تو نه به کر به گي ؟ به کر به گي گوتی : به لی ، ما تو ژی نه مه لا مه نصوری گر گاشی یی ؟ وی گوت : به لی !

و ب فی چه ندی ئه و هر دو ب سهر ئیک هلبوون .^(۱)

و چونکی به کر به گ ل نیفا ئیکی ژ سه د سالا سپزدی کوچی بهر پیراتی شه دچوو ، دفتی ده می فی سه هاتی بو نیفا دووی ژ سه دسالا دووادی کوچی بزفرت و هنگی - ل نیفا دووی ژ سه دسالا دووادی کوچی - دفتی مه لا مه نصووری پییر بت ، و نه گهر مه زانی کو مه لا مه نصوور و مه لا حوسین هه فالین ئیک بوون و د ئیک ژی دا بوون ، دفتی پییرین : ل نیفا سه دسالا دووادی هه ردو د کاملانا ژیی خو دا بوون .

۲ - بوری د گهل مه د سهرهاتیا مه لایی باته یی دا کو ده می ئه و زاروک میری هه کاری ئیزدین شییری ئه و دیت ، وتی ئیناده ری کو ئه و که سه کی زیره که له و ژ بابی وی خواست ئه و وی بینته جوله میرگی و بدانته بهر خواندن ..

و پشتی نه م د ژنده ریڼ به رده ست دال دیروکا میره کین جوله میرگی زفرین یین کول وی ده می ژباړن یی هزرا مه بو دچت کو باته یی تیدا ژباړت ، نه م ب سهر میره کی ب نافی عززه دین شییری (ئیزدین شییری) هلبوون ل دۆرین سالا (۱۱۰۰ ل) ژباړو ، نافی فی میر ئیزدین شییری د سنسلا بابکالکین میر موصطه فا به گي

(۱) محمد امین دۆسکی : نه رزی و به کر به گي نه رزی ، چاپا ئیکي ، سپریز ، ۲۰۰۲ ، بپ ۸۳ .

هه کارى دا مه د دهسئفيسا زېوکى دا ديت ، نه وال سهر دهمى موصطهفا به گى هاتيه نفيسين ، و سنسلاوى ب فى رهنگيه : مصطهفا به گى هه کارى کورى عبدالله لاه خانى کورى ئيراهيم خانى کورى محهمه دى کورى عززه ددين شيرى کورى شهره فخانى کورى زه کهريابى کورى زهيندل به گى هه کاريه ، وئەف مير زه کهرياب هه فچاخى مير شهره فخانى بدليسى بوو ، و ل سالا ١٠٠٥ نهو ميرى هه کارى بوو .

ومير ئيردين شير نهوى دبنه نه فى مير زه کهرياب ، يا بهرعه قله پشتى باپيرى خو ب شىست حفتى سالان هات بت ، مه عنا : نهو دى ل نيزىكى سالا ١١٠٠ ك ژيا بت ، وئەفه ژى بوچوونا مه كو باته يى ل دورين سالا ١١٠٠ بيت موكم دكهت .

٣ - سهيدا مه لا قاسمى نه رتوشى كو ئىك ژ ژى دريژين ده فري يه و هندهك شاهه زايى د سهرهاتيا مه لايى باته يى دا هه يه ، د روينشته كى دا ئەف سهرهاتيه بو مه فه گپرا ، گوت :

((ميرى جوله مير گى يه حيا به گى درافه كى فه برى بو مه لايى باته يى تهرخان كر بوو ، وهر سال وى نهو بو دهنارته گوندى (باته) چونكى باته يى وهك وهليه كى خودى ل ده فري هاتبوو ناسين .. و ئەف يه حيا به گه نهو بوو يى هندهك شهر و ليكدان ل سهر دهمى وى چى بووين د نافهرا وى و شاهى عجه مى دا)) .

و د چو ژيدهرين ديروكى دا يين ل بهر دهست نافى يه حيا به گى هه کارى ب بهر چافين مه نه كه فتيه ، ب تنى د ژيدهره كى دا ئەف گوتنه مه ديتيه :

((ل هافينا سالا ١٧٤٥ ز ^(١) له شكهري عجه مى ب سهر و كاتيا نادر شاهى دورل (قارصى) ^(٢) گرت و پاشى شهرهك د نافهرا وان و يه حيا پشاي دا چى بوو ، و د قى شهرى دا هيزين ئيرانيان ب سهر كه فتن ، پشتى قى سهر كه فتنى

(١) ئەف ساله دكهفته بهرانبهر سالا ١١٥٨ ك .

(٢) قارص ، يان قهرصى بازيړه كه دكهفته ژوريا ده فها هه کارى .

پېشقه چوونا له شكهري شاهي ريککهفتن نامه يهک د نافهرا ئوسمانی و صفهويان دا هاته مۆرکرن ..)) .^(۱)

و ههر چهنده في ژېدهري ديار نه کريه کاني يه حيا پاشا کي بوو ، به لي هزر بو هندی دچت کو ئه و دي ميري هه کاري بت ، چونکي ئه و شهري د نافهرا شاهي عهجه مي و ئوسمانيان دا قهومي د نافهرا سالا ۱۷۳۰ ز هه تا ۱۷۴۷ ز هه مي - يان بارا پتر - ل دهفرا هه کاري و دور و بهرين وي هاتبوونه گيران ، و چونکي ميري جوله ميړگي يي هه کاري تاگري سولتاني ئوسمانی بوو ، ئه وي ب زه لامين خو شه بدرگريا هيژين شاهي ئيراني دکر . وئهمي ل وي باوهری کو ئه ف يه حيا پاشايه دي ميري هه کاري بت ، وئهو دي ئه و بت يي مه لايي باته يي دؤستيني د گهل دا هه ي . وحه تا هندهک نيشاين موکتر ب دهست مه نه کهفن ئه م نه شيين سالا بوونا مه لايي باته يي يان مرنا وي ب دورستي ده سنيشان بکهين ، و ل دويق بوچوونا مه يا بوري ئه م دشيين بيژين : دوير نينه باته يي ل دورين ده سپيکا سه دسالا دووازدی (۱۱۰۰) کوچي هاتبه سه ر دنيايي ، وهندهک ژ ده مي وي وي ئه حمه دي خاني د نافتيک هلبت .

باته يي و ميري جوله ميړگي :

مه ديت کو ژ سه رهاتيبن ب دهف ل دور مه لايي باته يي ل دهفرا هه کاري دئينه فه گوهاستن کو باته يي په يوه نديه کا موکم د گهل ميري جوله ميړگي هه بوو ، و قه نجيا ميري ل سه ر وي يا ناشکهرا بوو ، چونکي ميري - کو ئيزدين شير بوو وه کي ب دهف دئينه گوتن - ده ور د په روه رده کړن و فير کرنا وي دا هه بوو ، وپشتي مه لا حوسين بوويه زانايه کي مه زن و ناف و ده نگين وي ب چاکي د ناف خه لکي دا به لاف بووين ، و ئه و گوندي باته ئاکنجي بووي ، وي مير ژ بير نه کر و ههر جار دچوو سه را ددا ، و ميري قه در و بهايه کي مه زن ددايي ..

(۱) لۆنگريک : چار سه د سال ژ ديروکا عيراقی ، وه گيرانا : جعفر الخياط ، پ ۱۸۷ .

و پشټی ئەف میره مری و کورې وی - ئەوی ناڅی وی د سهرهاتی دا نههاتی
 بهلی د هندهک ژېدهرین مه یین زاره کی دا هاتیه کو ئەو یهحیا بهگ بوو - ل شوینا
 وی بوویه میر وی ژی وه کی بابی خو بهایه کی مهزن ددا مهلای باتهیی ، و دبیزن :
 فی میری راتبه کی سالانه بو مهلای باتهیی تهرخان کربوو ، و ههر جار وی راتب بو
 وی دهنارته باته ، و ئەف چهنده بووبوو جهی دلتهنگی ونهرازیبونا هندهک مهلا
 وزانایین جوله میرگی ب فی چهندی نهخوش بوو ، لهو رابوون چوونه نک میری
 وهندهک بی بهختی ب مهلای باتهیی رادان ، و ئەو شیان دیتنا میری د دهر حهقا
 باتهیی دا بگوهورن ههتا میری بریار دای فی راتی ژ مهلای باتهیی ببرت ،
 و ل فیروی دو گوتن دئینه فهگیران :

یا ئیکی : مهلا قاسمی ئهروشی د روینشتنه کی دا گوته مه : دهمی هندهک کهس
 چووینه نک یهحیا بهگی دا وی قانع بکهن کو ئەو راتبی مهلای باتهیی ببرت ، و
 گوتینی : باتهیی وهلی نینه و بی هیژای هندی نینه تو فی بهای ددهیی ، یهحیا بهگی
 گوته وان : ئەز دی راتی ژ مهلای باتهیی برم ، ئەگهر بی حهسیا مهعنا راسته ئەو
 وهلیه ، و ئەگهر بی نهحهسیا ، مهعنا هوین راست دبیزن !

وهنگی خودی وهسا ههزکر مهلای باتهیی ب ریکا کهشفی ب پیلانا وان
 حهسیا ، لهو رابوو قهستا جوله میرگی کر ، دا گلله و گازندهیان ژ یهحیا بهگی
 بکهت ! و پشټی ئەو ل کوجکا میری ئاماده بووی وی شعرهک بو میری خواند و تیدا
 گهف ل یهحیا بهگی کرن کو ئەگهر ئەو ل بریارا خو لیقه نهبت ئەو دی ههفالیینا
 وی هیلت ، و دی چت قهستا میری موکسی کت ، و ئەو شعر ئەوه یا باتهیی تیدا
 دبیزت :

ژ چریا پاشیی پییدا مهلای باتهیی کانی ؟
 سهفهر کیشه ب موکسی دا ل سهر وهقی زفستانی

مەلایىؑ باتەبى گۆتە میرى : ئەگەر تول بریارا خو لیقە نەبى ژ چریا پاشیى و
پیدا تو مەلایىؑ باتەبى ل نك خو نابینی ، هەر چەندە ل وی دەمى تەنگافیە ژى بەلىؑ
ئەز دىؑ نەخوشیا سەفرىؑ كیشم و چمە موکسىؑ ل نك میرىؑ وی .. هەر وەسا وی
گۆتە میرى :

« هەچیىؑ ببین هە کارى دىؑ پیقەدەت وە کو ماری
ل دیاربە کر ببتە تارى بلەرزیت میرى شیروانى »

وېشتى باتەبى ئەف شەرە خواندى ب سلبوونى فە ژ کۆچکا میرى دەرکەفت ،
و ب قىؑ چەندىؑ بو میرى ئاشکەرا بوو کو باتەبى یىؑ حەقە ، وئەوین نە کامیا وی
کرى د دل رەش و حەسویدن ، لەو وی ھندەك ھنارتە د دویشف وی را دا بیژنىؑ :
میر ل بریارا خو لیقە بوو ، ئینا باتەبى ل کۆچكىؑ زقړى ، و ژ میرى ئاشت بوو!
یا دووىؑ : دیژن : پشتى میر ل مەلایىؑ باتەبى قولبى ، و راتب ژىؑ برى ، باتەبى
سلبوو و چوو قەستا موکسىؑ کر ، و نیزیكىؑ سالە کىؑ ئەو مال ویرىؑ ، و ل موکسىؑ
وی مەلاتى دکر و دەرس دگۆتن ، و میرىؑ موکسىؑ قەدر و بەهایە کىؑ مەزن دایىؑ ،
وېشتى سالە کىؑ باتەبى نامەیه کا شعرى بو میرىؑ هە کارى ھنارت و تیدا ھاتبوو :

« یىؑ دل ببەت د هە کارى دىؑ پیقەنین وە کى نارىؑ
دیاربە کرىؑ ببە تارى بلەرزیت میرى شیروانى »

وېشتى بو میرى دیار بووى کو ئەووى نەحەقى د دەر حەقا مەلایىؑ باتەبى دا
کریە ، ل بریارا خو لیقە بوو ، و ھنارتە ب دویشف باتەبى را ل موکسىؑ و زقړاندە
دەقەرئ . (۱)

(۱) گۆتارا بابىؑ زیرەفانى ل دۆر مەلا حسینیؑ باتەبى ، پشکا دووىؑ ، بپ ۱۷-۱۸ .

مهلايىن باته يى چاوا مر بوو؟

ل دور چاوانيا مرنا مهلايىن باته يى سهرهاتيهك ل سهر دهف دئيه شه گيران ،
دييژن : مهلايىن باته يى ساله كي ل زفستانى ب سهره دان چوو جولمه ميرگي ل نك
ميرى هه كارى ، وهندهك دييژن : نهو چوو موكسى ل نك ميرى موكسى ،
ويشتى چريا پاشيى بوري وي دهستويرى ژ ميرى خواست فه گهرته گوندى باته ،
وهندى مير ما پيشفه دا نهو نهفه گهرت ژ بهر كو دهليفه نه دهليفه فه گهرپاني يه ،
بهلى نهو يى رژد بوو ل سهر في ئيكي ..

مهلا زفري و ب ريشه ده مي گه هشتيه زوزانا بهر چه لا يا نافدار ل دهفهره
هه كارى ره نيا بهفري ب سهردا هات ، و نهو ما د بن بهفري فه ههتا خه ندقي ،
ويشتى بهار هاتي و بهفر حهلياي تهرمي وي هاته ديتن ، و دييژن : شعرا وي
(ژ چريا پاشيى پيدا ..) د گهل دا بوو !^(۱)

و مهلا قاسمي نه رتوشي في چهندي دروست دينيت ، و دييژت : يا دورست
نهو مهلايىن باته يى ل گوندى خو باته مر بوو .

گوپا باته يى :

گوپا باته يى وه كي نافدار دكهفته گوندى باته ل دهفهره هه كارى ، و ژ بهر كو
خهلكي دهفهرى ب چافي پيرؤزي بهري خو ددانه باته يى پشتي مرنا وي ژي وان
جهي گوپا وي كربوو مهزار ، و خهلكي بو تبهرك قهست دكرني !
و دييژن : بهري ده مي پيرؤسي ژ زوزانان دهاتنه دهشتي وان قاچ وقورين خو
ددانانه نك زياره تي وي دا كهس خو نيترك نه كهت ههتا نهو فه دگهرپانه
زوزانان .

(۱) عبد الرقيب يوسف : ديوانا كرماني بپ ۴۹ ، و صادق بهاء الدين : هوزانثاني كورد بپ

فہق عہدلقادریں ہہ کاری :

دبیژن مہلاییؑ باتہیی فہقیہ کیؑ شاعر ہہ بوو نافیؑ وی عہدلقادریؑ ہہ کاری
بوو ، و دہمیؑ باتہیی مری فہقییؑ وی شعرہ کیؑ فہہاند بوو ، تیڈا چاف ل شعرا
(ژ چریا پاشییؑ پیڈا) کربوو ، ل دہسپیکا فیؑ شعریؑ دیژرت :

دلۆ رابہ بہار ہات و	مہجالیؑ گہشت وسہیرانیؑ
چ سہیرانا گولستانیؑ	مہلاییؑ باتہیی کانیؑ ؟
مہلا ئیرو ل مہ نہدیارہ	گولا کاملانہ بہارہ
قہوی سہیران مہ یا سارہ	وہ کیؑ سوریؑ شہفستانیؑ ^(۱)

شاعریا مہلاییؑ باتہیی :

مہلاییؑ باتہیی شاعرہ کیؑ زمان سفق و چہلہنگ بوو ، گومان د فیؑ چہندیؑ دا
نینہ ، و ہدر کہسیؑ ب سہرہ دانہ کیؑ رابیت بوؑ نافؑ گولزارا وی و ل مالکین وی
یینؑ ئافا ببتہ میہقان ، ئیکسہر راستیا فیؑ چہندیؑ دیؑ زانت .
وئہ گہر بیٹ و ہویر بہریؑ خوؑ بدہینہ جیہانا باتہیی یا ئہدہبیؑ دیؑ وہ کیؑ رپوژا
خزیرانیؑ بوؑ مہ دیار بت کو جیہانہ کا گہلہکؑ رہنگ و عنتیکہیہ .. ل فیؑ جیہانیؑ
جار ئاوازیں جزیریؑ مہزن دئیتہ دہنگؑ فہدان ، جار ہہلبہستینؑ (ماجن) ی دئیتہ
فہ گیران ، و جار ژ ی مہلا مہنصورویؑ گرگاشیؑ ب خوؑ لیؑ دبتہ میہقان ..
جار دیؑ بینیؑ پہسن و مہدحینؑ دینیؑ و ترسا ژ خودیؑ ژ ی بلند دبن ، و جار ژ ی
دیؑ بینیؑ ساز و چہنگ و دہف ل بہزمہیاؑ خوؑ یینؑ نامادہ کرین و بیؑ ل ہیقیساؑ دلہہرا
خوؑ ، مانیؑ جہیؑ ب فیؑ رہنگیؑ نہبتؑ باتہییؑ نہفیٹ و ناچتیؑ !

(۱) کوفارا (بہیان) ہژمارا (۱۴۹) گوتارا ہزرغان عبداللہ ، وھیژایؑ گوتسیؑ یہ بیژین : مہلا

قاسمیؑ ندرتوشیؑ ژ ی پشتہفانیا فیؑ بوچوونیؑ دکہت .

فوتۆكۆيى دانەيە كا قى كىيى ل نك مە ھەيە ، و دانەيا ئەصلى يا كىيى ل نك مەلا مەمەد نەزىرى پىرۆسى يە ل ھەكارى ^(۱) ، وفوتۆكۆپىكرنا دانەيا مە يا نەخۆشە و ل گەلەك جھان ب دورستى نائىتە خواندن ، وگەلەك بەرپەر ژى دكەفتىنە ، ونە سەرى ديارە ونە بن ! و ژ رەنگى خەتى كىيى ديار دبت كو دو كەسان ئەو نفىسيە ، وخەتەك ژى دى كەفتەرە ، ئەو خەتى نويتەرل دويمايى ئەف نفىسيە ھەيە : (سوده ملا درباس بن ملا طاهر بن ملا حسين الباتني) ومخابن ديرۆكا نفىسينى ل سەر نەھاتىە دانان ، و ب ھزرا من خەتى كەفتەر دى يى مەلایى باتەيى ب خۆ بت - ھەكى مەلا مەمەد نەزىرى ب خۆ ژى گۆتى - ئەف مەلا درباسە دى نەففى مەلا حوسىنى بت .

۲ - قەھىنۆكا (مەلولودنامە) د بەحسى بونا پىغەمبەرى دا - سلاف لى بن - و د پشكا دووى دا ژ قى كىيى دى ل دور ئاخقن .

۳ - ديوانا وى يا شعران كو ژ ھژمارەكا شعران پىك دئيت ، وھندەك ژ وان شعران - يىن مە شايىن ب دەست خۆ بىخىن - مە د قى كىيى دا ئىنايە .

و ژ وان شعرىن باتەيى يىن كو ب بەر چاقىن مە كەفتىن ديار دبت كو وى شعر د گەلەك دەلىقە وبابەتتىن ل وى سەر دەمى دەلاف قەھاندېنە ، ھەكى : (بابەتى دىنى ، غەزەل و ئەقىندارى ، گازندە ، پەسن و سالۆخدان ، وپىنج خشتەكرنا شعرىن ھندەك شاعرىن ..) .

(۱) ھەقالى مە بابى زىرەفانى د گۇتارا خۆ يا نافبۇرى دا بەحسى سى چار دانەيكىن قى كىيى دكەت كول دەقەرا ھەكارى و ب تايبەتى ل گوندى باتە ھەنە .. تىشتى ھندى دگەھىنت كو دانەيىن كىيى دەلاف ، ھەقالەكى مە كو مەلایە ل گەفەرې بۆ مە فەگىرا كو دەمى مالباتا مەلایى باتەيى قىاى مالى خۆ لىكفەكەن ، ومەسەلە گەھىشتىە كىيا (حەمائىل) ئەو ب خىلاف چوون ، ھەر ئىكى گۆت : ئەو بۆ منە ! چونكى ئەو ل نك وان تىشتەكى پىرۆزە ، ودویمایى ئەو ل سەر ھندى پىك ھاتن كو كىيى پەرپەر كەن ، ھەر ئىك ھندەكى بۆ خۆ بېدەت !!

وهډۍ گوتۍ يه بيژين : سيدا نهمينۍ نوسمان خو پشت راست دكهت كو
 مهلايۍ باته يي شعر د بابته تۍ ملله تيني و نشيمان پروهريۍ ژي دا فهاندينه ^(۱) ،
 بهليۍ ب راستي چ هلبه ستين وي د في بابته تي دا مه نه ديتينه .
 و ژ بلي فان هدر سي بهرهمان بابيۍ زيره فاني د گوتارا خو دا نيژيكي دهه
 بهرهمين دي بو مهلايۍ باته يي ده سنيشان دكهت ، بهليۍ وي - وه كي نهو ب خو
 دييژت - نهف بهرهمه نه ديتينه ، ب تنۍ گوه ليۍ بوويه ، و هندهك ژ فان بهرهمان
 وه كي ژ نافي ديار بين هندهك شاعرين دي نه .

(۱) محمد أمين عثمان : ديوانا مه لان ، بپ ۹ .

پشکا دووی

مهوئوودنامہ یا مه لای باتہ یی

مهولوودنامه‌یا مه‌لایى باته‌یی

ل دۆر مه‌ولوودنامه‌یی :

مه‌ولوودنامه‌یا مه‌لایى باته‌یی ئیکه ژ به‌ره‌م و شینوارین زیده ژیهاتی د دیرۆکا ئه‌ده‌یی کوردی دا ، هه‌ر د که‌شن دا ناف و ده‌نگین فه‌هینۆکی به‌لاقبوینه نه ب تنی ل کوردستانی به‌لکی خۆل وه‌لاتین بیانیان ژى ، چونکی نه‌و ئیکه‌مین مه‌ولوودنامه‌یه ب زمانى کوردی هاتیه نقیسن .

وبه‌ری مه‌لا حوسینی باته‌یی مه‌ولوودنامه‌یا خۆ ب کرمانجیه‌کا ره‌هوان فه‌هینت مه‌ولوود ب زمانى عه‌ره‌بی له‌هه‌می جهین کوردستانی دهاته خواندن ، ومه‌لایین کورد ده‌قا عه‌ره‌بی بۆ فه‌خواندیان فه‌دگوه‌سته سه‌ر زمانى کوردی ، باته‌یی دیت فی چه‌ندی زه‌حمت بی دقیت له‌و رابوو ئه‌ف فه‌هینۆکه دانا وئێخسته ژیر ده‌ستی خوانده‌فانین کورد ، وکارى وی ئه‌فه دبیته پشکداریه‌کا باش د ده‌وله‌مه‌ندکرنا تۆره وزمانى کوردی دا .

باته‌یی مه‌ولوودنامه‌یا خۆل سه‌ر ده‌ریا (الرمل) فه‌هاندیه ، کو ژ شه‌ش پارچه ده‌نگین دبیزنی : (ته‌فعلات) پیک دئیت ، و ب فی ره‌نگی ژیری :

(فاعلاتن فاعلاتن فاعلا)

(فاعلاتن فاعلاتن فاعلا)

وزانایین علمى عه‌رووزى دبیزن : ده‌ریایا (الرمل) ب کیر دئیت کو هه‌لبه‌ستین ئایینی و ته‌قواداریى له‌سه‌ر بیته فه‌هاندن ، وئه‌ف چه‌نده شاره‌زیا مه‌لایى باته‌یی د هۆنه‌ری کیش ولیکینانا شعری دا دده‌ته خویاکرن .

وهه‌تا نوکه مه‌گوه لی نه‌بوویه به‌ره‌مه‌کی کوردی هندی مه‌ولوودنامه‌یا باته‌یی هاتیه به‌لاقکرن و ده‌نگ دابت ، وئو هه‌تا نوکه پتر ژ ده‌ه جارن هاتیه

چاپکرن ، چاپا ئیکى ئەو بوو یا ل (مصرى) ژ لایى (ئەحمەد رامز کوردی) (۱) قە
ل سالا ۱۳۲۴ ك (۱۹۰۷ ز) هاتیه چاپکرن .

ول سالا ۱۳۹۱ ك (۱۹۷۱ ز) سەیدا مەلا (زین العابدین) کورى مەلا
(رمضان) ى نامەدى شەرەکا عەرەبى ل بن نافی (بهجة الأنام بشرح مولد النبي
عليه الصلاة والسلام) دانایه ، پاشى هەر وی ب خو دو شەرەین دی ژى ل سەر
مەلوودنامەیی داناینه ئیک ب عەرەبى ل بن نافی : (صفوة الدراية في شرح المولد
بالرواية) ویا دی ب کوردی ل بن نافی : (جامعى موعجزات ونايهاتان شەرەکا
مەلودى ب روایەتان) ، و وهكى ژ نافی دیار وی د شان هەردو شەرەکان دا ئەو
ریوايەت قە گوهاستینە یین باتەیی گۆتین خو ژى وەرگرتین وهكى کتیب (النعمة
الكبرى) یا (ابن حجر الهيتمي) .

و مەلایى باتەیی قەهینۆکا خو دا چەند لایەکان ژ ژینا پیغەمبەرى خودى
- سلاف لى بن - قەدگىرت ، هەر ژ بەرى بوونى وەتا دگەهیتە سى سالیى ..
و ب قى چەندى باتەیی دئیتە هژمارتن ئیکەمین شاعری هندەك ژ ژینا پیغەمبەرى

(۱) ئەحمەد رامز کوردی : خەلکى قەزا (لىجى) یه ، ئەوا دگەفتە ویلايەتا دیاربە کرى ،
مروقه کى زانا و کوردپەرور بوو ، ل سالا ۱۹۰۰ بووبو ئەندامى کۆمەلا (عەزەمى قەوى) یا
کوردستانی ئەوا ژ لایى فکرى ئەفەندى دیاربە کرى قە هاتیه دورستکرن ، و ل سالا ۱۹۰۴
چووبو مصرى و ل ویرى وهكى نوینەرى کۆمەلى هاته ناسین ، و ل مصرى پەيوەندیین وی
د گەل ئەندامین کۆمەلا (جوون تورک) هەبوون ، رۆلە کى بەرچاڤ د رەوشەنبیریا کوردی دا
هەبوو وریقەبەرى پەیمانگەها کوردی بوو ئەوا ژ لایى کۆمەلا (بەلاقرنا مەعارفان)
ل سەنبۆلى هاتیه دامەزراندن ، و ژ بەرهەمى وی : خەلەتیین پیشى وپاشیان ، أخطاء دجله
والفرات ویاغازیا خبرا ما بین النهرین ، پاشقەمانا کوردان و کوردستانی ، حیمایەتکرنا
مەعارفان ، ودویمایهیا ژبى خو ل دیمەشقى بۆراند بوو ، و ل سالا ۱۹۱۴ ل تاخی کوردان
مر وهاته قەشارتن ، برینه : (في سبيل كردستان مذكرات زناز سلوى) ، چاپا ئیکى ، سالا
۱۹۸۷ بیروت ، بپ ۲۲-۲۳ ، و (حي الأكراد في مدينة دمشق) یا عزالدین علی ملا ،
چاپا ئیکى ، دمشق ۱۹۹۸ ، بپ ۸۴-۸۵ .

- سلاف لى بن - ب كوردى قەھاندى . وئاشكەرايە كۈ مەولوودنامى - د گەل كۈ
گىرانا ئاھەنگىن مەولوودى ب خۆ تىشتەكى شەرىنى نىنە ^(۱) - گەلەك
زىدەيى و (موبالەغە) تىدا ھەنە ، ومەلایى باتەيى ژى وەكى گەلەك نقيسەرپن
مەولوودنامەيان مەولوودنامەيا خۆ ژ موبالەغە و بۆچونىن خەلەت و نەرەوا تژى
كۈرە !

ئەف دانەيا مەولوودنامەيى :

دانەيا قى جارى يا كۈ مە دقەت بدانىنە بەر دەستىن خواندەفانىن كورد
جوداھىيە كا بەر چاف ھەيە دگەل ھەمى دانەيىن چاپكۈرى ، چونكى مە بەر گەريان
كۈرە كۈ دەقا مەولوودنامەيى بىنەجھ بىكەين و ئافەرۇكا وى ل دويۇف دەست ودارىن
تويژاندانا زانستى (التحقيق العلمي) ھەلسەنگىن ، دا گۆتىن دورست ونە
دورست ژىك بىنە قافىر كۈر .

د بىنەجھكۈرنا دەقا مەولوودنامەيى دا مە مفا ژ چەند دانەيىن دەسنقىس دىتە ،
ئەو ژى ئەفەنە :

۱ - دەسنقىسا (حسن الأيرونى بن جانگىر البىناطى) : ل سالا ۱۲۸۸ ك
(۱۸۷۱ ز) ھاتىە نقيسىن ، ژ (۴۸) بەرپەريان پىك ھاتىە قەبارە (۲۴ × ۱۷)
سم .

۲ - دەسنقىسە كا دى ، ژمالكا (۵۳) ھەتا (۵۲۰) قەدگىرت ، سالا
نقيسىنى ديار نەبوويە چونكى دويماھى يا كەفتى ، ژ بەرپەري و رەنگى نقيسىنى ديار
دەت كۈ دەسنقىسا بۆرى كەفتىرە ، ژ (۴۲) بەرپەريان پىك ھاتىە قەبارە (۲۰ ×
۱۵) سم .

(۱) بۇ زانينا حوكمى شەرى د گىرانا ئاھەنگىن مەوليدى دا و كۈ ئەو بىدەيە ل دىنى ھاتىە
زىدەكۈر ، بەرى خۆ بدە كىتبا مە : (ژياننامەيا پىغەمبەرى ئىسلامى سلاف لى بن) ، چاپا
ئىكى ، دھۆك ، ۲۰۰۲ ز ، بپ (۲۷-۳۰) .

۳ - دهسئیسە کا دی ، ژ مالکا ئیکی هەتا یا هەشتی وههشتی تیدا هەنه ، دیرۆکا نفیسینی دیار نه بوویه و ژ کاغهزی دیار دبت کو دبت ژیی وی ژ سهه سالان پتر نهبت ، ژ دهه بهر پهران پیک هاتیه ، قهباره (۲۰ × ۱۳) سم .

۴ - دهسئیسە مهلا (عبد الرحمن) ی دیرشهوی ، ل سال ۱۳۹۷ ک (۱۹۷۷ ز) هاتیه نفیسین و ژ (۵۷) بهرپهران پیک دئیت ، قهباره (۱۷ × ۱۴) سم .
وبو چاپا دووی مه مفا ژ فان دانهیین دهسئیس ژی دیتیه :

۱ - دانهیا (شرف بن الشيخ أسعد الخنوكي) نهوال دهقهرا پهرواریا (خهسخیری) ل سال ۱۳۷۶ ک ۱۹۵۷ ز هاتیه نفیسین .

۲ - سی دانهیین سهیدا مهلا (زين العابدين الآمدي) یا ئیکی ل سال ۱۳۹۱ ک (۱۹۷۱ ز) هاتیه نفیسین ، ویا دووی وسیی ل سال ۱۴۱۰ ک (۱۹۹۱ ز) هاتیه نفیسین .

وههرو ههسا مه مفا ژ چهند دانهیین چاپکری ژی یین مهولوودنامهیی دیتیه .
هیژای گوتنی یه بیژن : مه گهلهك خو ب جوداهیین د نابههرا دانهیین مهولوودنامهیی قه مژویل نه کویه ، و ژ بو بنهجهکونا دهقا قههینۆکی بهری مه ئیکهمین جار مایه ل دروستیا کیشی پاشی دروستیا زمانی ، چونکی ئاشکهرايه ل نک ههه ئیکی ب شعری ئاگههدار کو ههلبهستفان جارنا ژ بو لیکینانا کیشی دروستیا زمانی ب پشت گو هه لی ددهت .

بسم الله الرحمن الرحيم

حه هدا خودی^(۱)

حه همد بیّ حه د بۆ خودایىّ عاله مین
ئه و خودایىّ دایه مه دینىّ موبین
ئه م کرینه ئوممه تا (خیر البشر)
تابعىّ وى موقته دایىّ ناموهر
ئه و خودایىّ مالکىّ مولکىّ عه ظیم
دایه مه میراثا قورئانا که ریم
دینىّ مه کر کامل و نعمه ت ته مام
یه عنى دا مه ئه همد و (دار السلام)
ئه و خودایىّ بىّ نظیر و (ذو الجلال)
بىّ مثال و بىّ هه قال و بىّ زه وال
رازقىّ بىّ ده ست و پا و مار و موور
عالمىّ سررا نه گوتى ده ر صودوور
کارسازى به نده و سولطانىّ جان^(۱)
راحم وره حمان له طیف و مهربان
ئاسمانىّ بىّ ستوون وى کر به دید
صوره تىّ با خال و خه ط وى ئافه رید

هیڅیدارین ئەم ژ ته شاهي کهریم
(إهدنا یا رب صراط المستقیم)

نی ژ مه سووچ وخه طا تین وستهم
لی ژ ته ئحسان و غوفران و کهرهم

یا ره ب ئیمانی دخوازین ئەم مودام
ژییری ئالایی موحهمده (والسلام)

گهر دڤیتن هوون ژ ناری بن نه جات
ب عشق وشه و قهك هوون بیژن : (الصلاة)

(١) ئەف ناف و نیشانین ل سه ری هه رفه صله کی ههین ژ دانانا مه نه .

(٢) کارسازی بهنده ئانه کو : ئەوه کاری به نیان چی دکهت ، خالقی کاری وان
ئوه ، وشاعر ب فی چه ندی ره ددا (موعته زلیان) دکهت ئەوین دبیژن :
مروف خالقی کاری خو یی نختیاری یه .

صلوات ل سهر پیښه مبهري

بهر تو بادا ههر زه مان وئان و حین
ئهی موحه ممد صد هزاران ئافه رین
ئهی شه فیعی داروی ههر علله تی
دیده و بیناهیا فی ئوممه تی
دهسته گیر و موسته غائی ههر دو که ون
بو گونه هکاران په ناه و پشت و عه ون ^(۱)
(صل یا ربی علی خیر البشر)
تا هه بن طهیر و بخوونن بهر شه جهر
ئهو حه بیبی رو هنیاهفت ئاسمان
ههر دو عالم قالب ئهو رووح وره وان
خاکپایی ئه حمده ئهو (بیت الحرام)
لهو شه ریفن زه مزهم و روکن و مه قام
(صل یا رب علی خیر الوری
ما تسیر الشمس فی السبع العلی)
فه خری ئیبراهیم و ئیسماعیل و نوح
موصطه فایی با وه فایی با فوتو نوح
(ما رمیت إذ رمیت) گوشدار
دهستی وی دهستی خودا دهر کار و بار

(صل يا رب على ختم الرسل
 ما يمجج العاشقون في السبل)
 ئەو كەلىمى خوەش نەوايى چەرخى طوور
 داغدارم بو وى سىمايى ب نوور
 ئەى شەفيعى صاحبى ئالايى حەمد
 من هەنە بى حەد گونەھ نسيان و عەمد
 لى مە هيئى واثقه دى ئەز فەقىر
 ژيىرى ئالايى تە بم روژا عەسىر

گەر دقيتن هوون ژ نارى بن نه جات
 ب عشق وشه وقهك هوون بيژن : (الصلاة)

(١) فى مالكى (موبالەغە كا) نەدورست تيدا هەيه ! چونكى (دەستەگير
 وموستەغات) ل هەردو كەونان هەر خودى يە ، نە كەسى دى .

خېړا خواندنا مه وولووډى

هر كهسى گوهدارى مه ولودا نه بى
دەرگه هې مزگینیان دى لى قه بى
گوت وى پیغمبرى عالی صفت :
﴿مولدا من هر كهسى مازن بكت
نهر شه فیعى وى مه روژا مه حشرى
دى قه خوت نهو تاسهك ئاڤا كهوثرى
صهرفى مه ولودا مه يهك درهم فهره
همبهرى يهك كوهرى زيرى نه حمهره
(في سبيل الله) بيه خشى بهر فه قير
قه درى مه ولوودى بزائن هوون كه بىر ﴾^(۱)
هم ژ بووبه كر و عومهر هات ئه ف خه بهر
هم ژ عوسمان وعه لى چيوو نه نهر :
((دهرهمهك بت صهرفى مه ولودا نه بى
خهیره كى مازن ژ بو حاصل دى))^(۲)
هم ژ شهیخان بوو ريوایت ئه ف خه بهر
شهینى كه رخی ، فخرى رازى ، بادىگه ر :^(۳)

ھەر كەسى حاضىر بىكەت ئەر يەك طەعام
 با بخوور وشەربەت وقەدرى تەمام
 گازی كەت ئىخوان وھلبىتن چرا
 بىتە خوندىن مەولوودا (خىر الورى)
 تىتە حەشرى ئەر د گەل خەلقى بەرى
 يەعنە با پىغەمبەرانى ئەنوەرى
 ھەرچى بىنت ھندى تىشتى خوارنى
 دى موبارەك بت ل بەر قى خوندى
 بىتە خوۋەندىن گەر ل ئاقى ئى قەخوت
 رەحم نازل جوملەئى عللەت دبت
 بىتە خوۋەندىن گەر ل يەك سىككە دراف
 دى موبارەك بن دەرھىم بىنە زاف (۴)
 خانى يى لى بىتە خوۋەندىن رەحمە لى
 دى مەلەك بىنە تىرى وى مەنزەلى
 ھەر جەھى لى بىتە خوۋەندىن ئەف صەلا
 دى ب بىتە باعشى دەفعا بەلا
 بو خودانى زادى و بو ھەمنشىن
 ھەر صەلاتان دى بدەن كەررو بىين
 دافعى جوملە حەسوود و چاف خەراب
 دەر مەزارى سەھلە لى رەددا جەواب

پور که سان دیتن کهرامات وئەئەر
 ژ خوهندنا مهولوودا سولطانی بهشەر
 هەر وهکی هاتییه گۆتن بی حساب
 لی نهشیم بیژم ژ تهطویلا کتاب
 قهدری مهولوودی نزانم بیژم ئەز
 لیك هشیاربن نه بیهته جەرگه بهز

گەر دفیّتن هوون ژ ناری بن نهجات
 ب عشق وشه و قهك هوون بیژن : (الصلاة)

(١) بۆری د گهل مه کو دانا مهولوودی بیدعهیه که پشتی پیغه مبهری - سلاف لی
 بن - دهر که فتبوو ، و ل سهر ده می وی نه بوو ، فینجا چاوا ئەو دی قی گۆتنی
 بیژت ؟ و قی گۆتتا ئەو بو پیغه مبهری - سلاف لی بن - پال ددهن حه دیسه کا
 (مه وضو وعه) ونه ب ریکین (صه حیح) ونه یین (ضه عیف) ژی نه هاتییه
 ریوایه تکر .

(٢) پال دانا قی گۆتنی بو هەر چار خه لیفین راشدی ژی چو راستی بو نینه ، چونکی
 ل سهر ده می وان ژی دانا مهولوودی نه بوو .

(٣) شه یخی که رخی مبههست پی شیخ مه عرووفی که رخیه ئەوی ل سالا (٢٠٠)
 مشه ختی چوویه بهر دلوفانیا خودی ، وهنگی هیشتا بیدعهیا دانا مهولوودی
 دناش ئوممه تی دا پهیدا نه بوو بوو ، ومبههست ب مه خری رازی زانایی ناقدار
 موحه ممه دی کوری عومه ری رازیه ئەوی ل سالا ٦٠٦ مشه ختی چوویه بهر
 دلوفانیا خودی .

(٤) د هندهك دانه یان دا (راف) ل شوینا (زاف) هاتییه .

نافراندنا پښتانه پيښه مېرې

سلاف لى بن

گرت يهك قه بضه ژ نوورا خو خدا
گوته وي: ﴿كوني حبيبي أحمدا﴾^(۱)
هيژ نه عهرش و فهرش و كورسى و قه له م
هيژ نه له وح و نه نبيايى موحتشه م
ساله ها ته سبيحه كر نوورا شكه رف
شهش ميهت ئه لف و چهار ويست و ئه لف^(۲)
پاشى بو وي چيكرى دازده حجاب
هر يه كي خوه شتر ژ يادى دهر حساب
قودرهت و ته عظيم و مننهت مهر حه مدهت
هم سه عادهت هم كه رامدهت مه نزلهت
هم هدايهت هم نبووهت رفته ته
طاعه ته يازده ، شفاعهت ته ممه ته
هر يه كي وه ستا بوو تيډا چهنده سال
لى عهدهد مه سپاره علمى لا يه زال
هر يه كي ته سبيحه كي خاص وجودا
دائيمه ته سبيح خوهندن بو خدا

پاشی ئاقیتته چهار بهحرئ مهزن
 وی خوادیی (لا یزال) ی ئنس وجن
 بهحرئ نوصرهت ثانی بهحرئ مهرحمه
 بهحرئ قودرهت بهحرئ عرفان (این همه)
 چون ژ بهحرئ معرفتت ئه هاته دهر
 قهطره ژئ وهریا ب ئلهام ئه قهدهر
 سهده ههزار و ههم چهار و بیست و ئهلف
 ههر یه کی بوو یهک (نهبی) یی دل شکهرف
 پاشی وی چیکن ژ نوورا ناموهر
 جهوههړهک لیکن نهظهر ئه بوو دو کهر
 نصفئ ئه ووهرل دایی چاقئ هه یبهتئ
 نصفئ ثانی دایی چاقئ شه فقهتئ
 نصفئ ئه ووهرل بوویه بهحر و ههر لقی
 نی ژ ترس وهه یبهتئ قهط نانقی
 ههم کهلی ئه بهحر و کهف دا و دوخان
 کهف بوویه نهرض و دوخان بوو ئاسمان
 نیقه کا دی چیکن ژئ چار چیز
 عهرش و کورسی و قهلهم ، لهو حی ته میز^(۳)
 هاته ئه مری پادشاهی (لا یزال)
 (مالک الملک) ی جهلیلی (ذو الجلال) :

يا قهلهم بنقيس ب ئهمرى پادشاه
 ئەز چ بنقيسم ب فهрман يا ئيلاھ ؟
 (قال : اكتب لا إله إلا أنا)
 ههم موحه ممد قاصدى ئهمرى منه
 ساجد و بى هاش كرى سهد سالى دى ^(۴)
 سهر هلىنا گۆت : (إلهي ، سيدي)
 ئەز دزانم (لا إله إلا) تويى
 ئەو موحه ممد هه مبهرى ئسمت بويى
 كيژكه يا سولطانى با جود و كه رهه ؟
 پادشاهى سهر مده دى گۆت : يا قهلهم
 گهر نه بوويا ئەو موحه ممد له وح وعهرش
 من نه تينانه وجوودى تاب فهرش ^(۵)
 نى تو و نى جهننهت ونارى مهزن
 جومله ئەشيا من ژ بو وى چيكرن
 موحه تى هنگافت وشهق بوو ئەو قهلهم
 مال سهر له وحى ئه ييسى دهه ب دهه ^(۶)
 سهرخوهش و سه كرانى وى ناڤى شرين
 پاشى با ئيلهاما (رب العالمين)
 گۆتى نه ووهل : (يا محمد السلام)
 ههم (عليك) گۆتى ره بى (لا ينال)

دا (جواباً عن حبيب العزّة)
 (وعليك السّلام ، ورحمتي)
 بوويه سوننەت لەو سەلام ، ورەدەدە فەرض
 جوملەئى ئەحوال پاشى ھنگى كرنە عەرض
 وى نقيسى پيگھە ئومەت قەنجكار
 جەننەتى ، وعاصيان دى بچنە نار
 ئومەتا ئەحمەد نقيسى : ئەھلى نوور
 (أمة مذنبة ، رب غفور)^(۷)
 جوملەئى ئەحوالى عالەم بيش وكەم
 وى نقيسى بوورى وهشك بوو قەلەم
 گەر دقيتن ھوون ژ نارى بن نەجات
 ب عشق وشەوقەك ھوون بيژن : (الصلاة)

-
- (۱) مەسەلا ئافراندا پيغەمبەرى - سلاف لى بن - ژ رۆناھيا خودى بەرى ئافراندا
 ئادەمى ، چو راستى بۆ نينە ، وئەف چەندە ژ ھەدىسە كا نەدورست ھاتىە
 ھەرگرتن ئەوا تیدا ھاتى : (أول ما خلق الله نور نبيك يا جابر ..) وپيغەمبەرى
 مە ژى ھەكى ھەر مرۆفەكى دى ژ ئادەمىە وئادەم ژ ناخپە .
 (۲) ھژمارا پيغەمبەران كو (۱۲۰) ھزارن و (۳۱۳) ب تنى ژى رەسولن ، و
 (۱۰۴) كىتاب خودى ھنارتىنە ، ئەفەد ھەدىسەكى دا ھاتىنە (ئبن حبان)
 ژ (ئەبوو زھەرى) قەدگۆھىژت ، وزاناين ھەدىسى ديژن : ئەف ھەدىسە
 گەلەك يا ضەعيفه !

ومەلا خەلىلى سىرتى ژى د فەھىنۆكا (نهج الأنام) ى دا دىيژت :

چهار وسەد وبيست وھزارن نەبى

رەسوول سى سەد وسىژدەھن ئەى ئەبى

د قورئانى بىستەن د گەل ھەشتى دى

كوتوب سەد تەمامن د گەل چارى دى

و د شەرحا وى دا سەيدا (أحمد حلمى دياربكرى) دىيژت : (ژمارا رەسوولا ژ نافى " محمد " ب حسابى ئەبجەد دەرانيە ، ب فى تەرزى : ميم ، حاو ، ميم ، دال ، ئەگەر تو ئەليفا حاو ودالى حساب بكى دبه ۳۱۵ ئەگەر نا دبه ۳۱۳) .

(۳) د حەدىسە كا دورست دا يا (ئەحمەد وترمذى) ژ پيغەمبەرى - سلاف لى بن - فەدگوھىژت ھاتىە : ﴿ إِن أَوَّلَ مَا خَلَقَ اللَّهُ الْقَلَمَ ، فَقَالَ : اكْتُبْ ، فَجَرَى بِمَا هُوَ كَائِنٌ إِلَى أَبَدٍ ﴾ و ژ فى حەدىسى دئيتە زانين كو قەلەم ئىكەمىن چىكرى بوو نەكو نوورا موحمەدى - سلاف لى بن - .

(۴) د ھندەك دانەيان دا ل شويىنا (ھش كرى) پەيىفا (ھشگەرى) ھاتىە .

(۵) ئەف گۆتە ژ وى حەدىسى يا ھاتىە ھەرگرتن ئەوا (الديلمى) فەدگوھىژت وتيدا ھاتىە پيغەمبەر - سلاف لى بن - دىيژت : (أتاني جبريل فقال : يا محمد لولاك ما خلقت الجنة ، ولولاك ما خلقت النار - جبريل ھاتە نك من وگۆت : ئەى موحمەد ئەگەر ژ بەر تە نەبايە بەحەشت نەدھاتە ئافراندن ، وئەگەر ژ بەر تە نەبايە ئاگر نە دھاتە ئافراندن) وئەف حەدىسە ھەكى زانايىن حەدىسى دىيژن يا دورست نىنە ، و حەدىسە كا دى ژى يا ھەكى وى نەدورست ھەبە تيدا ھاتىە : (لولاك لما خلقت الأفلاك) ، وخودى د قورئانا پىروژ دا دىيژت : ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِعِبَادُونَ - جن وئنس من نەئافراندينە ئەگەر بو ھندى نەبت دا ئەو پەرستنا من بکەن ﴾ (الذريات : ۵۶) .

(۶) د ھندەك دانەيان دا (نفيسى) ل شويىنا (ئەيىسى) ھاتىە .

(۷) د هديسه كا ضه عيف دا هاتيه : ﴿ دخلت الجنة فرأيت في عارضتي الجنة مكتوباً ثلاثة أسطر بالذهب ، السطر الأول : لا إله إلا الله محمد رسول الله ، والسطر الثاني : ما قدمنا وجدنا وما أكلنا ربنا وما خلفنا خسرونا ، والسطر الثالث : أمة مذبذبة ورب غفور ﴾ ئەف هديسه ئيمامي سيوطي د كتيبا خو دا (الجامع الصغير) ئينايه ، وچونكي ئەو هديس يا دورست نينه لهو سهيدا ناصر الدين الألباني د كتيبا خو (صحيح الجامع الصغير) دا نه ئينايه .

نافراندنا ئادهمی

چۆن ئیرادهت هات سولطانی ره فیع
چی که تن ئادهم ب فی شه کلی به دیع
ئه مر هاته گووشی جبریلی ئه مین
قه بضه ئی بینه ژ به یضائی زه مین
ئه و دلی ئه رضی و هم حوسن و به ها
زینه تا مه کنوون و دوررا بی بها
هات جبرائیل و با ئه مرئ له طیف
چه نگه کی ئاخی ژ وی قه بری شه ریف
گرت و با ته سنیم و صافی کر هه قیر
تیکفه دا حه تا کو ئه و قه نج بوو خه میر
بوو وه کی دوررا سپی وی ساعه تی
غه و طه دا دهر جوئی باری جه نه تی^(۱)
ئه مرئ جبرائیلی پاشی کر چونان
وی بگیړه دهر زه مین و ئاسمان
به ر و به حر و شهرق و غه ربی عالمی
هاته گیړان هیژ نه به حسا ئادهمی

نى ھەزاران سال چوونە ئاخەرى
 ئەو نەبى بوو ئادەم ھېژ ئاڭ وھەرى ^(۲)
 پاشى ھنگى خالقى ھەر صورەتى
 چىكرى ئادەم ب دەستى قودرەتى
 پف كرى روو حا خۆ ئەو بوو نازەنين
 لەو مەلەك ھاتن ژ بو وى ساجدين ^(۳)
 بوو خەزىنە ئەو ژ بو دوررا يەتيم
 دانيە پشتا وى ئەو نوورا عەظيم
 پاشى بر ئاقىتە باغى جەننەتى
 غەيرى دارى ژى بخۆ ھەر نەمەتى
 صەف ب صەف وەستانە پشتا وى گەلەك
 ناظرى نوورا موخەممەد ئەو مەلەك
 گۆتى ئادەم : ئەو مەلائىك بۆچى ھەر
 وى ل پشتا من دكن دائم نەظەر ؟
 رەببى عالم گۆتە ئادەم : ئەى مولى
 تو ژ بو نوورا موخەممەد حاملى
 ئەو حەبىبى من د پشتا تە ظوھور
 لەو مەلەك تىنە تەماشايى ژ دوور
 گۆتى ئادەم : يا خوداوەندى فەلەك
 من دقېتن بىنە پيش من ئەو مەلەك

ھەم ب فەرمانا خودى ۋى ساعەتى
 نورۇز پىشتى ھاتە نىقا جەبھەتى
 ھن دىيژن : ھاتە تلىا شاھدى
 لى حەقىقەت ھەر دزانىتن خودى
 مىشلى رۆژى ھاتىيە ئەوجا فەلەك
 ھەم تەھەيىر ئادەم و ھندى مەلەك
 گۆتى ئادەم : يا رەب ئەو نورۇز قەبۇل
 مايە تىشتەك ؟ گۆتى : ئەصحابى رەسۇل
 گۆتى ئادەم : يا ئىلاھى قەنجە بىت
 بىتە تلىان ھەرچى مايە من دۇيت
 نورۇز (بوو بەكر) و دوھسپايى (عومەر)
 د (بنصر) و (عوتمان) د (خنصر ، مستقر)
 ھاتە ئېھامى - دىيىن - نورۇز (ەلى)
 شوعلە دا تلىان و جەننەت مونجەلى
 ھاتى (ەووا) و نەظەر دا نورۇزى صاف
 گۆتى : يا ئادەم چ نورۇز ھۆ شەفاف ؟
 گۆتى : نورۇز يەك نەبىيى مازنە
 سەيىد و ھەم سەرورەرى نەسلا منە
 چونكى بى ئەمرى ژ ئادەم بوو ظھار
 نورۇز ئەنىي ھاتە پىشتى بوو ستار

نی ژ داری خوارن هر دو کا شرین
 (حوللهئی) جهننت ژ بهژنی دا فرین
 (اهبطوا منها جمیعا) هات ئهمر
 ئادهما دی بیته فه لیکن ب صهر
 دهر سه رهنه دیبی ب ئهردی کهت گری
 چهندی سالان روهنکی وی بوون هدری
 روهنکی وی شین کر دار و نه بات
 چوون د ئهرضی دا و پا و مایی مات
 پر گری و خواهش گری بی حد گهلهک
 نه وحهئی (انا ظلمنا) چوو فهلهک
 روزه کی ئهو دهر سجوودی بی مه فهر
 پر گری و ههم ل عهرشی کر نه ظهر
 دیت نقیسی (لا اله الا الله)
 (یا محمد ، یا رسول الله) ی شاه
 گوټ : ب حه ققی ئان موحه محمد کهی ته نه قش
 وی کری با ئسمی خوه بهر ساقی عهرش
 توب غوفرانی منی بی چاره ئاه
 هات جبرائیل و با ئه مری ئیلاھ
 سهر هلینه ئادهما عه فوا جهلیل
 بو ته هات و رابه ئهی زیبا جه میل

حورمه تا ناقيّ موحه ممه د ئان ره سوول
ته وبه يا ته بوو قه بوول و هه ر قه بوول^(۴)

گهر دقيتن هوون ژ ناري بن نه جات
ب عشق وشه وقهك هوون بيژن : (الصلاة)

-
- (۱) ئانه کو : جبريلي ئهو دوررا سبي د جو ورويارين به حهشتي هلاند .
- (۲) ئيمامي ترمذي د حهديسه کا دورست دا ژ ئه بوو هورهيره ي قه دگو هيژت ديژت : پسار ژ پيغه مبهري - سلاف لي بن - هاته کرن : کهنگي پيغه مبهراتي بو ته واجب بوويه ؟ گوټ : ﴿ و آدم بين الروح والجسد - ده مي ئاده م د ناڤه را رح وله شي دا ﴾ برپينه : (صحيح سنن الترمذي للألباني ۳ / ۱۸۹) ، و د حهديسه کا دی يا دورست دا هاتيه : ﴿ کتبت نبياً و آدم بين الروح والجسد - نه ز هاتبوومه نفيسين پيغه مبهري ده مي ئاده م د ناڤه را رحی وله شي دا ﴾ برپينه : (سلسلة الأحاديث الصحيحة للألباني ۴ / ۴۷۱) .
- (۳) د چو ئايهت وحديسين دورست دا نه هاتيه کو ملياکهت بو ئاده مي چوو بوونه سوجدی ژ بهر کو نوورا موحه ممه دی د پشتا وی دا بوو .
- (۴) ئهو حهديسا نهف چنده تيډا هاتي يا لاوازه وه کی زانايي مه زن (ابن کثير) د کتبا خو (البداية والنهاية) دا (۱ / ۸۱) ديژت .

نەسەب پېغەمبەرلىرى

سلاڧ لى بن

چۆن ژ ئادەم نوورا ئەحمەد بوو جودا
هاتە پىشتا (شىث) ى (برهان الھدى)
هاتە (ئەصلاڧ) و (بطونین) طاهرە
قەط نەبوو يەك ژى خراب و فاجرە ^(۱)
فەوقى (عدنان) تا ژ ئادەم ئختلاف
تى ھەيە ، لەو بى تفاقە ئەف مەصاف
ژىرى (عدنان) تاب (عبد الله) گوھست
بىست و يەك بابن ھەمى راست و دورست
ھن يەكى (عدنان) و (معد) و ھەم (نزار)
(مضر) و (الياس) ن بزەن ئەى گوۋشدار
(مدرکە) پاشى (خزیمە) تازە عەيش
ھەم (کنانە) پاشى (نصر) ى بوو قورەيش
(مالک) و ھەم (فھر) و (غالب) ھەم (لؤي)
(کعب) و (مرە) ھەم (کلاب) و ھەم (قصى)
ھەم ژ پىشتا وى (قصى) يى پاك و صاف
ئەو ئەمانەت هاتە نك (عبد المناف)

هم ژ نك (عبد المناف) نهو موخته‌فی
 هاته پشتا (هاشم) نهو نوورا صه‌فی
 هم ژ (هاشم) بوو نه‌مانه‌ت مونقه‌لب
 هاته بوو می‌هفانی (عبد المطلب)
 سلسلا وی تاب ئاده‌م دا و باب
 پیکفه دی بچنه به‌حشقی بی حساب (۲)

گهر دفی‌تن هوون ژ ناری بن نه‌جات
 ب عشق وشه‌وقه‌ك هوون بیژن : (الصلاة)

(۱) د‌ه‌دیسه‌کی دا یا (أبو نعیم) ژ (عکرمه) ی‌فه‌د‌گوهیژت ، دبیزت :
 پیغه‌مبه‌ری - سلاف لی بن - گوت : ﴿ لم يلتق أبوي في سفاح ، لم يزل الله
 عز وجل ينقلني من أصلاب طيبة إلى أرحام طاهرة صافياً مهذباً لا تتشعب
 شعبتان إلا كنت في خيرهما ﴾ و سنده‌دا وی‌یاب هیژ نینه ، به‌لی‌مه‌عنا
 ه‌د‌د‌سی‌یا دورسته وه‌کی ژ کومه‌کا ه‌د‌د‌يسان دیار دبت ، برینه : (إرواء
 الغلیل للألبانی ۶ / ۳۳۱) .

(۲) دو ه‌د‌د‌سین دورست بین ئیمام موسلم فه‌د‌گوهیژت خه‌له‌تیا فی گوت‌نا باته‌یی
 بو مه‌دیار دکه‌ت ، نهو ژی نه‌فه‌نه : نه‌نس دبیزت : زه‌لامه‌کی پسار

ژ پيغهمبهري - سلاف لي بن - کر و گوتی : بابی من ل کشفهيه ؟ پيغهمبهري
 - سلاف لي بن - گوتی : ﴿ في النار - د ئاگری دايه ﴾ گاڤا ئه و چووی
 پيغهمبهري - سلاف لي بن - گاڤی کری و گوتی : ﴿ إن أبي وأباك في النار -
 بابی من و بابی ته د ئاگری دانه ﴾ ، وحه دیسا دووی : ئه بوو هورهیره
 دبیزت : پيغهمبهري - سلاف لي بن - گوت : ﴿ استأذنت ربي أن أستغفر
 لأمي فلم يأذن لي ، وستأذنته أن أزور قبرها فأذن لي - من دهستویری ژ خودایی
 خو خواست ئه و ری بدهته من ئه ز داخوازا گونه ژیرنی بو دهیکا خو بکه م وی
 دهستویری نه دا من ، و من دهستویری ژی خواست ئه و ری بدهته من ئه ز سهرا
 قهبری وی بدهم وی دهستویری دا من ﴾ وئدڤ ههردو حه دیسه هندی
 دگه هینن کو دهیک و بابی پيغهمبهري به حه شتی نینن !

بوونا عبدللہی
وگہہشتنا پوناہیہی بۆ وی

ہم ژ (عبد المطلب) بوو حاملہ
(فاطمة) ہم موددہ تہش بوو کاملہ
ژی بوو (عبد اللہ) ب حو کمی سابقہ
نوورا (ئەحمەد) دەر جہ بینش بارقہ
موظہری نوورا (موحەممەد) ہاتہ ئەو
پاک و نوورانہی (موءەییەد) ہاتہ ئەو
جوبہئی (یەحیا) دشامی دا نموون
صوفہ کی سپی بوو ہمہی تیکدا ب خوون
گرت و خوونی جوبہئی (یەحیا) چونار
وی دەما بوویہ شہیدی بی شووار
ہشک بوو ئەو خوون و بۆرین رۆزگار
تا وجوودا (عبد اللہ) ی نامدار
تازہ بوو ئەو خوون و مہرجان بوونہ ریز
راہبان گۆت : ئای و ئای ، ئەحبار نیژ
وہقتہ رابت ئەحمەدی عالی عہلہم
ناسخی تہورات و ئنجیل و صدنہم

هات خودانی سهیف و قورئانا موین
 خوونی یه حیا بوو نیشانا وی یه قین
 لیك فه گپران ههم سوئال وههم جهواب
 وای و وهیلا كهفته ناف ئه هلی کیتاب
 وان یه قین کر (عبد الله) هاته وجود
 با عه داوه ت قه صد کرن قه تلا وی زوود
 ئه هلی کذب و ئه هلی زوور و ئفتیرا
 چهند جاران هاتنه (ام القرى)
 (عبد الله) دهر حفظی سولطانی وه دوود
 نوورا ئه حمهد دافعی شور ی یه هوود
 (عبد الله) مازن بوو با ناز و ده لال
 جانی (عبد المطلب) ئه و ماه و سال
 خوهش دق ی بابی عه زیزی ماده ری
 روهنیا مالی و زیبا ئه سمه ری
 شکل و سیما مثلی به درا ئاسمان
 نازك و ره عنا و نوورا خانه دان
 دلبهر و مه حبوب و شیرین وهك شه کهر
 ههر که سی ئه و دیت و دل لی بوو دو کهر
 دوه تی چا کانی قوره یش و ههم عه ره ب
 مونته ظر بوون پیکفه بو وی رۆز و شهب

هەر يه کي هیفی دکر ئهو بیټ قه بوول
 با يه کي وی قه ط نه دا مهیلا و صوول
 بود ئازاد ئهو ز فکرائین و ئان
 یومنی نوورا ئه حمدی بوو پاسپان
 رۆژه کي وی گوته بابی : ئه ی ئه میر
 ساعه تا ئه ز بچمه به طحائی به شیر
 من ژ پشتی تیته دهر نووره ک مهزن
 رادبیته سهر سهری من ئهو ژ من
 ئه ز دینم مونقه سم بوویه دو کهر
 یه ک د شهرقی یه ک د غهربی چوویه دهر
 تیته قه چه سپان و چاپوک بی درهنگ
 تیته سهر یه ک مثلی هه وری تازه رهنگ
 ئه ز دینم ئاسمان بوویه دو شهق
 رادبیت ئهو نوور و تا هه فتم طه بهق
 تیته قه (فی الحال) زان عالی مهقام
 ئه ز دینم تیته پشتا من تهمام
 ساعه تا روونم ل سهر مه هدا زه مین
 من عه جائب تیته پیشم ئافه رین
 هه م ژ ئه ردی تیته سه معم ئه ف کلام :
 وی د گهل ته نوورا ئه حمده (والسلا م)

هەرچی داری هسك و ئەز بچمه بنی
 بوو هشین و كهسك ژ بهلگان پر غهنی
 بوو سهه و سهیوان ل سهر من ناگه هان
 ئەز كو چووم بوو هسك و بی بهلگ و غوصان
 ئەف چ رهمز و حاله بابو بیژه من
 گۆتی بابی : روهنیا چاقی د من
 شابه مزگینم ل ته ئەی نازهنین
 دی ژ ته ظاهر بتن شاهی ئەمین
 هیفیا من واثقه دی رابتن
 ئەحمه دی مورشهل ژ ته پهیدا بتن
 ئەشرفی مهخلووق و سولطانی جهان
 دی ژ ته پهیدا بتن بی شهك بزبان
 من دی بهر دهر خواب و مامه مونتهظهر
 ئەحمه د (از) پشتا تهیه جانی په دهر
 گهر دفیتن هوون ژ ناری بن نه جات
 ب عشق و شهوقهك هوون بیژن : (الصلاة)

بەرگه پيانا جوهيان
دا عهبدللاهی بکوژن

- چونکه عهبدللاهی رابوو پاک ذات
نی لقه تلاوی جو هوودان کرن خهبات
راهب و ئه حبار و ههم ئه هلی کتاب
ژ ئاگری که ربی ههمی بوونه که باب
هاتنه ههفتی جو هوود (از) مولکی شام
تازه بهیعت بهست و عهدها نا تهمام
جهنگی و مهردی دلاوه شیرگیر
(۱) پیگه خوارن سووند و بهستن تیر و شیر
تانه ئیته کوشتن ئه و زیبا خهرام
یهک ژ مه نائیته ئاخ و مولکی شام
(۲) راهی صهحرا گرت ئه وانی کینه دۆز
مثلی کوندی هه رب شهب چوو نه ب رۆز
زوو گههشتن چوونه دۆرا مه کههه
گهتنه پۆسان مثلی ئاڤا بن کههه (۳)
(۴) دا بنی کهنگی دبینن دهرفه تی
نۆبه دار کهتنه کهناری هیشه تی

رۆژه کی وان دی ب چۆلی دا مهشی
 طالبی نیچیر و ئاهۆیی خوهشی
 وان کو دی رابۆری عهبدللاه چونان
 با تهنی تهنها ب چۆلی دا رهوان
 فورصهتا خوه دین و رابوون شیر ههسوون
 چوون د بی دا مثلی گورگی دهف ب خوون
 ههم د وی رۆژی ل صهیدی بوو وهههب
 یهعنی بابی ئامنه عالی نهسهب
 چۆن صهدا هات و وهههب لی کر نهظهر
 هاته عهبدللاه قهومی خوون جه گهر
 رهفده گورگی هاته بهرخی نوو جوان
 لی بهلی هشیاره لی زیبا شقان
 ناگه هان فه کری وهههب دی ژ ئاسمان
 هاته خواری لهشکه ری رووحانیان
 غهیبیان کهسکه پۆشی گولعوذار
 هاتن نهو ژیک راکرن ژی تار و مار
 (طرفة العین) جو هوود بهرباد کرن
 وان ژ ئقلیمی جهان وندا کرن
 ساعهتا سررا ژ غهیبی دی وهههب
 مایی هیران و قهمایی دهر عهجهب

چوَن ژ عهبدوللاه دیت ئه و سِر و حال
 خوهِش ل له و حیّ دل نفیسی ئه و خه یال
 گهر قه بول کت دایه وی من ئامنه
 پاك ومه عصومه عه فیه موقه (۵)

گهر دقیتن هوون ژ ناری بن نه جات
 ب عشق وشه و قهك هوون بیژن : (الصلاة)

- (۱) د هندهك دانه یان دا (تیزه شیر) و د هنده كان دا (تازه شیر) هاتیه .
 (۲) د هندهك دانه یان دا هاتیه : گرت وچوون ئه و کینه دۆز .
 (۳) د گهلهك دانه یان دا ل شوینا (پۆسان) په یفا (بوستان) هاتیه ، و ژ لایى مه عنایى قه (پۆسان) دوستره ، چونكى (پۆس) یان (بۆس - بیسه) جهى خو قه شاتنى یه ، و چو بیستان ل دؤرا مه كه هی نه بوون . و ئافا بن كه هی ئافا بن کایى یه .
 (۴) ئەف ریزكه د هندهك دانه یان دا ب قى رهنگیه : تا بینن كهنگى بىتن فورصه تى .
 (۵) ئەف سه رهاتیه یین نفیسه رین مه ولوودان ژ بابى پیغه مبهرى - سلاف لى بن - د بى بنیان و د کتیبین دیروكى یین باوه رى دا نه هاتینه ، وتشتى دورست یى چیبووى و باته بى ل قیرى به حس ژى نه کرى ئه و بوو دهمى باپیرى پیغه مبهرى نه زکرى هه ر جاره كا عه یالین وى بوونه دووا زده ئه و دى ئیک ژ وان بو خودى ل كه عبى قه کوژت .. و پشتى ئه و بووینسه دوا زده و وى پشك هافیتى پشك كه فته سه ر عه بدلاهی ، و پشتى سه رهاتیه كا دریز وى عه بدلاهی ژ قه کوشتنى ئازا کر و سه د حیشتى پیشفه کر نه قوربان .

زه و اڄا عه بدلا لاهي وٺا منايي

پاشي وي سررا عه ظيمي نوور تاب
نازلي قه لبلي وهه ب بوو اضطراب
چاپوك و چه سپان فه گه رپا هاته مال
وي حكايت كر ژ بو مالا خوه حال
هن حكايت كر ژ بو زه و جي وهه ب
هم كه رامهت هم ژ جهنگا (بالعجب)
گوت زه و جي : قه نه جه قاصد بي ژ من
رپا به چينه خانه دانا دل مه زن
بي ژه (عبد المطلب) : من ٺامنه
وي ل نك زيبا عه فيفه موقنه
گهر ژ (عبد الله) بيتن نه و قه بوول
ته مشيهت دي بيت و چي بت نه و وصول
نازك و سيما و خوهش دل بهر نه وه
لائقا وي باب بهتاي هه نه وه
هاته (عبد المطلب) كر با خه بهر
هم د (عبد الله) حوبي كر نه ٺهر

گۆته دایی : رابه ئه‌ی زیبا خصال
 زه‌وجه‌ئی بۆ من بخوازه به‌س ده‌لال
 با جه‌مال و با که‌مال و با ئه‌ده‌ب
 خوه‌ش ئه‌دا شیرین لقا عالی نه‌سه‌ب
 زوود رابوو فاطمه دل شادمان
 ناظره به‌ر صووره‌تی گول چه‌هره‌کان
 پور شه‌پال و گول روخان و تازه عهدیش
 ساکنانی په‌رده‌ئی ئالی قوره‌یش
 دل نه‌واز و پیکه‌ ناز و قه‌ند له‌ب
 که‌س نه‌دی شیرینتر (از) بنتا وه‌هه‌ب ^(۱)
 ئامنه گول بوو د گولزاری جه‌مال
 حوسنی بی حه‌د قه‌دد و قامه‌ت ئعتدال
 دی چ بیژم ئه‌ز جه‌مال و مه‌عرفه‌ت
 والدا ئه‌حمه‌د به‌سه هه‌ر ئه‌ف صفه‌ت
 فاطمه دیت و قه‌گه‌ریا ضامنه
 گۆته عه‌بدوللاه‌ی به‌حشا ئامنه
 مثلی وی نابن شه‌پال و نازه‌نین
 نه د دنیا نه د فره‌ده‌وسا به‌رین
 جار دی چوو دیت ئه‌و نازک نه‌ال
 لی قه‌خۆرن بابه‌تن هه‌ردو هه‌قال ^(۲)

هات (عبد المطلب) راکر ژ مال
 چوو ژ بابی خووست نهو رهنا دهلال
 وهقیهك زیف و وهقیهك هم ذههب
 سهد شوتور سهد پهز نهوی دانه وههب
 سهد بهقهر جومله جوان و سامنه
 بو هنارن پیكشه نهختی ئامنه
 هات (عبد المطلب) وی ساعهتی
 کر تدارهك کار و باری دهعهتی
 چیكرن زاد و طهعامی (بالعجب)
 هم قورهشی خوندن و هندی عهرب
 ئامنه خهملی ژ رهنگی گولشهنی
 زهند و بازن رهشته ژ رهنگی خهنی
 خوهش نهوا و خوهش نهدا هاتن عهرب
 جومعه بوو نهو شهب نههی ماهی رهجب
 وی شهقی ئانین نکاح و عهقد بهست
 بووک و زاقا مان و شهربهت دایه دهست
 دهر مهکه مهشهورور بوو نهو گوته
 عهبدوللاه زاقایه بووکه ئامنه
 هسرهت و کهربی همی بهرباد کرن
 وی شهقی سهد ژن تهمامی ژی مرن ! (۳)

بووك و زاقا هەردو چوونە خەلوەتێ
 شاهیانە كەفتە باغی جەننەتێ
 زوود رضوانی قەكر بابی جنان
 داكەتن دەرگاهی نیران ناگەهان
 حوور و غلمان و چەم و طەیر و نەبات
 هاتنە حەمد و ئەنایی خوەش لوغات
 (أز) دەمی جان بەخشی جبریلی ئەمین
 موژدە دا ئەهلی سەماوات و زەمین
 جبرەئیل! هاتە دەورا ئەحمەدی
 هات شاهی مثلی وی چاقان نەدی
 رابە مزگینی ببە ژ مەخلووقی را
 ژ ئاسمان و ئەررض و تا (تحت الثرى)
 غولغولە پەیدا بوو دەر هەفت ئاسمان
 صەوتی تەسبیحی مەلەك چوو (لا مكان)
 هاتە خاری جبرەئیل و موژدە دا
 كەسك ئالایەك ل بانێ كەعبە دا
 موژدە دا مەخلووقهای بەحر و بەر
 جوملە حیوانات زانی ئەو خەبەر
 خوەش ندا هات (أز) یدسار و مەیمەنە
 نووری ئەحمەد هات چوو نك ئامنە

هات نوورانى (شفيع المذنين)
 هات (خير الناس ختم المرسلين)
 وى شهقى هندی صدهم بوون سهرنگوون
 تهختى ئبلىسى له عين بوو واژگوون
 لهول سهر صووردهت رهقى تهشيهى مار
 هاته كووهى (بوو قوبهيسى) كرهوار
 ذوريه تا وى جومله هاتن بى نهوا
 نهو چ حاله بيژه مه ؟ وى گوته وا :
 لهول من چيىبويه ترس و زهله زهله
 با موحه ممد ئامنه بوو حامله
 هات دهورا نهحمدهدى دهورا مه چوو
 لات وعوززا دى بكهت بى ئاب روو
 يهك ژ مه ئيدى نه شي تن بت عيان
 وى ل مه رى گرت ژ چوونا ئاسمان ^(۴)
 هات خوونريزي جهانگيرى سهفاك
 نههم ژ دهستى وى ههمى دى بن هلاك
 روھنيا ههردو جهان وملله تان
 ئوممه تا وى چيترينى ئوممه تان
 دى چ بت حالى مه و ته دبیر و رای
 ئای و وای و ئای و وای و ئای و وای

هم د صوبحا وی شهفا دهولت فوزوون
 تهختی شاهانی جهان بوو سهرنخوون
 بی ته کهللوم ما دهقی هندى مولووک
 شاه نه گهر حاکم نه گهر میری بلووک

گهر دقیتن هوون ژ نارى بن نه جات
 ب عشق وشه وقهك هوون بیژن : (الصلاة)

(۱) د قی ریژکی دا له نگیه کا کیشى هیه ، چونکی دهنگی دووی ژ ته فعیلا دووی
 (فاعلاتن) کو دقیا بی کورت بت دریژ بوویه ، وئغه ل دویف ئاواپی زانینا
 عهروزی کاره کی دوست نینه .

(۲) ل شوینا (قه خوړن) د هندهك دانه یان دا (قه خواره) هاتیه ، و د هنده کان دا
 (قه خواره) هاتیه .

(۳) نه گهر مه خسه د پی مرنا مرن بت ئهف گوتنه قهت وقهت یا راست نابت ،
 وئغه گهر مه خسه د پی مرنا هیثیا وان بت کوئو بگه هنه عه بدللاهی دی
 موباله غه یه کا زیده بت .. و ب ههر حاله کی هه بت مه سه لا گه هشتنا دهیک
 وبایین پیغه مبه ری - سلاف لی بن - هه وجه بی ب فان هه می هویر هویرک
 وزیده بیان نینه !!

(۴) د ئیه تا (۹) یدا ژ سووره تا (الجن) هاتیه کو پشته هاتنه خوارا قورئانی
 ری ل وان هاته گرتن ، نه کو پشته بوونا پیغه مبه ری - سلاف لی بن - .

گرانیا نامنایس ب پیغهمبه ریس سلاف لیس بن

نامنی گوتی کو شەش ماھ چوونە سەر
من ژ حەملا خوە نەدی قەط یەک ئەئەر
پاشی شەش مەھ هاتە من ئاوازی غەیب
من ل تە مزگینی ئەی پاکیزە جەیب
وی د گەل تە خاتەمی پیغەمبەرەن
ناسخی حەرفا کتاب و دەفتەرەن
لی د خەونی دا مە دیتن بی عەدەد
ئەنبیاء و رەمز و نیشان و سەنەد
ئەووەلا من دی ژ من نوورەک دچی
قەصری بوسرا من ژ عەکسا وی ددی^(۱)
ماهی ئەووەل هات و ئادەم طەیبە
کر سەلام و گۆتە حەملی مەرحەبە
ماهی ثانی هات شیث (از) مەیمەنە
گۆتە من مزگین ل تە ئەی نامنە
ماهی ثالث هات ئەدریسی نەبی
کر سەلام و موژدە بەر حەملی تە بی

ماهی رابع نووح و خامس هوود و ههم
 هاتن و مزگینی دا من پور کهرهم
 ماهی سادس هات ئیبراهیم خهلیل
 دا مه مزگینی ژ وی حهملی جه میل
 ماهی سابع هات ئیسماعیل ذه ییح
 موژده به خشی من ژ وی حهملی مه لیح
 ماهی ثامن هات مووسا با وه فا
 (أبشري يا آمنة بالمصطفى)
 ماهی تاسع هات عیسا ژ ئاسمان
 موژده دا من هات سولطانی جهان
 نهو کو شهش مهه چوون ژ حهملی مونقه لب
 گوته (عبد الله) ی (عبد المطلب)
 با تجارهت تو بچی تا سه متی شام
 (از) مه دینه بار بکی ته مر و طه عام
 وی ده ما دی ئامنه کووده ک ببی
 یه ک ضیافهت لازمه ده عوهت نه بی
 (عبد الله) ئان ماهی پرووی گول عذار
 دهر مه دینه شهربه تا مهرگی فه خوار
 عومری (عبد الله) ی بیست و پننج سال
 بووری و کر وی ژ دونیا ئرتحال

چوَن ژ (عبد المطلب) نهو واقعه
هردو چاقی ئامنه بوو دامعه
کان حبیبي من ؟ دلی من بوو دو نیم
ناه و حسرهت کووده کی من ما یه تیم
ئهسمه ری من ما ژ خهلقی کاروان
هاتنه پیدای نه نهو رووح و رهوان
دار و بهر بو وی گرین وی ساعه تی
ئاب و روهنک ناده نی قهط موهله تی
هم مهلهک رابوون و گوئن : یا کهریم
نی حبیبي ته موحه ممد ما یه تیم
(مالک الملک) ی مهزن دا نهو جهواب
چیترم بو وی ژ خهیرا دا و باب
ئه ی خوداوه ندانی عقلی موسته قیم
کهس نزانن قیمه تا دوررا یه تیم
گهر دخیتن هوون ژ ناری بن نه جات
ب عشق وشه و قهک هوون بیژن : (الصلاة)

(۱) ئیمام نهحمده ژ نه بوو ئومامه ی قه دگو هیژت ، دیبژت پیغمبه ری - سلاف لی
بن - گوئ : (أنا دعوة أبي إبراهيم ، وبشرى عيسى ، ورأت أمي حين حملت
بي أنه يخرج منها نور أضأت له قصور الشام - نهز دو عایا بابی خو ئیبراهیمی

مه ، ومزگینیا عیسایی ، ودهیکا من دهمی ب من گران بووی د خهونی دا دیت
 ههر وهکی رۆناهیەك دی فەپەشی کۆچکین بوسراییی ژ بهر روهن دیوون)
 برینه کتیبنا (صحیح السیرة النبویة) سەیدا (ناصر الدین الألبانی) ۱ / ۵۳ .
 ومهسه لا هاته پێغمبهران بۆ نك ئامنايي وهکی د مالکین دی دا شاعر به حس
 ژیی دکەت چو راستی بۆ نینه .

بوونا پیغه مبه ری خودی

سلاف لی بن

(از) ره بیعوله ووه لا شهف ره وشه نه

ههشت شهف بو رین ل حملا ئامنه

یا نه هی زائل بوو ژئی ترس و عهنا

یا ده هی بوو موژده دهر خیف و منا

یازده هم بوو غولغوله ئاواز و هم

زهمزه ما ته سبیحی دهر هندی حهرهم

دازده هم هلبوو شه مالا دهوله تی

ئامنه مابوو ته نی دهر خه لوه تی

وی شه فی دهر که عبه (عبد المطلب)

مابوو بهر ته عمیرا ئه رضی مونقه لب^(۱)

ئامنه گو ت : مام ته نی بی می و ژن^(۲)

ئه ز ده مه ك ترسام و له رزی هاته من

من دی خانی رو هنی بوو غایهت به لی

چار ژن هاتن ژ رو کنی مه نزلی^(۳)

با جهمال و حوسن و نوورانی قههه
 حوللهئی ئستهبرهق و سوندوس دبهه
 لهعلها تیر ئاف ژ ئافا کهوئهری
 زولفها سهه طهعنه دانه عهنبهری
 بهژن وبالا سهرو و سیمایی شهفاف
 من شوباندن توخمهئی (عبد المناف)
 یهك ل دهستی راستی هات و یهك ل چهپ
 یهك ل پشت و یهك ل پیشم با ئهدهب
 ئهه کی بوون ؟ هههوا ، و سارا ، ئاسیه
 یال پیشم مهريهه ما عمرانیه
 مهريهه می حوسن و مهلاحهت زیده بوو
 پالقهه دا بوو ئهه ژ بو من تهکيه بوو
 ناگههان بوو زه مزهه و تهسیح و دهنگ
 با لوغهتهایی موخالف رهنگه رهنگ
 راست و چهپ من دی کهواکب تیک فرین
 قاف تا قافی جهان بوو ئهه نوهرین
 پیکفه دونیا من ددی بوو قورصی نوور
 مهشرق و مهغرب ددیتن من ژ دوور
 کهسک ئالایهك د مهغرب دام دی
 یهك ل شهرقی یهك ل بانی کهعبه دی

ئەمرى جبرائىلى كىر مىرى مەزن
 موژدە دا ئەھلى سەماواتان ژ من ^(۴)
 داكەتن دەرگاھى نىران ناگەھان
 شاھيانە حوور و رضوانى جنان
 غولغولين حوورى د قەصرى جەننەتى
 كى دزانى كار و بارى قودرەتى
 هات جبريل و مەلائك فەوج فەوج
 چار كنارى مەككەھى بوون مەوج مەوج
 ناگەھان ئەز تېھنى بووم وى ساعەتى
 من دى دا دەستى مە جامەك شەربەتى
 سىپى وەكى شىرى و شىرىن وەك عەسەل
 نى ژ وى شىر و عەسەل بوويه مەئەل
 من قەخوار و تېھنى چوو (فى الحال) ژ من
 طەيرەكى سىپى هات و پەر مالى د من
 وى دەمى من بوو موحمەد موصطفا
 نوورى جان و مەعدەنا صدق و صدفا
 چوون ژ من بوو وى و سولطانى دەرین
 غەرقى نوور بوو ئەف سەماوات و زەمین
 ھەرچى مەخلوق پيکفە بوونە شادمان
 غەم دچوون عالەم ژ نوو قە دیت جان ^(۵)

گهر دقيتن هوون ژ ناری بن نه جات ب عشق وشه و قهك هوون بيژن : (الصلاة)

(۱) ل شويئا پهيڤا (بهر) د هندهك دانهيان دا (بو) هاتيه ، و د هندهكان دا (نهو) هاتيه .

(۲) چو راستي بو في گوتني نينه ، ويا دورست وه كي د كتيبن ديروكي دا هاتي نهوه (الشفاء بنت عوف) دهيكاه صهحايي نافدار (عبد الرحمن بن عوف) ي داپيركا پيغهمبهري بوو - سلاف لي بن - ، ونهول نك ئامنايي بوو ، وه كي زانايي مهزن (القاضي عياض) فهدگوهيژت .

(۳) د ههمي دانهيين بهردهست دا (مهنزلي) هاتيه ، ونهز دوير نابينم د بنيات دا (مهزله لي) بت ، چونكي نهو د گهل قافيا مالكي پتر دگوئجت .

(۴) نهف مالكه د هندهك دانهيان دا ب في رهنگي هاتيه :

نهمري جبرائيلي كر ميرى مهزين موژده دا نههلي سهماوات و زهمين

(۵) نهف ههردو مالكه د دانهيا (بهجة الأنام) ب تني دا هاتينه .

گازيا کائناتان
ل دهسې بوونا پيښه مېرې
سلاف لې بن

جومله ذهرراتي جهان دا نهف ندا
کرنه گازی پيکفه گوتن مهرحېبا
مهرحېبا نهی سرې فورقان مهرحېبا
مهرحېبا دهرمانې دوردان مهرحېبا
مهرحېبا نهی جاني باقي مهرحېبا
مهرحېبا عوش شاقې ساقې مهرحېبا
مهرحېبا نهی عالي سولطان مهرحېبا
مهرحېبا نهی کاني عرفان مهرحېبا
مهرحېبا نهی شه مسي تابان مهرحېبا
مهرحېبا نهی جاني جانان مهرحېبا
مهرحېبا نهی (قرۃ العین) ي خهليل
مهرحېبا نهی خاصي مه حبوبي جهليل
مهرحېبا نهی (رحمة للعالمين)
مهرحېبا (أنت شفيع المذنبين)

مەرحەبا ئەي ئافتابى بى زەوال
 مەرحەبا ئەي ماھتابى (لا يزال)
 مەرحەبا ئەي بولبولى باغى وصال
 مەرحەبا ئەي ئاشنايى (ذو الجلال)
 مەرحەبا ئەي نوورى خورشيدى خودا
 مەرحەبا ئەي توژ حەق نابى جودا
 مەرحەبا ئەي گەشتەئى بەحرا حەقيق
 مەرحەبا ئەي ديدەئى ئەھلى طەريق
 مەرحەبا ئەي صاحبى جەيش و حەشەم
 مەرحەبا ئەي كاسرى لات و صەنەم
 مەرحەبا ئەي صاحبى سەيف و غەزا
 مەرحەبا ئەي مانعى لات و عوزا
 مەرحەبا ئەي مەطلووبى عالم ھەر تويى
 مەرحەبا ئەولادى ھاشم ھەر تويى
 مەرحەبا ئەي نوورى حەق را مەظھەرى
 مەرحەبا ئەي ئەوليا را سەرۋەرى
 مەرحەبا ھاتى شىئانى ئوممەتى
 مەرحەبا ھات بو مە نوورا دەولەتى
 مەرحەبا ئەي بەدرى عالم يا مونىر
 مەرحەبا خەلقى كەتى را دەستە گير

مەرحەبا سولطانى جوملە ئەنبيا
 مەرحەبا ئەى نوورى چەشمى ئەصفيا
 مەرحەبا ئەى ئفتخارى ئەنبيا
 مەرحەبا ئەى شەمعى جەمعى ئەوليا
 مەرحەبا ئەى مەنبەعى عزز و وهفا
 مەرحەبا ئەى كانى ئەلطافى عطا
 مەرحەبا ئەى نوورى چەشمى ئوممەتى
 مەرحەبا ئەى صونعى شاهى قودرەتى^(۱)

گەر دقيتن هوون ژ نارى بن نه جات
 ب عشق وشه وقه ك هوون بيژن : (الصلاة)

(۱) ئەف ھەر سى مالکە د دانەيا سەيدا (صادق بهاء الدين ئامپىدى) ب تنى دا
 ھاتىنە .

ئەو تىشتىن ل شەفا

بوونى چىبووين

سەجدە بر ھەر وى دەمى ئان نوورى جان
دەست ھلىناندن ب سوويى ئاسمان ^(۱)
پارەئى عەورەك سىپى ئەز ئاسمان
ھات ھەلگرت و ژ من غائب بوان
ھاتە فە مەدھوون و پىچايى كەحیل
پارە عەورەك دى گەھشتى بۆ دەلیل
گرت و بر لى ھاتە گوھ من ئەو خەبەر
گرت و وى دونيا سەراسەر بەحر و بەر
ھاتە فە سىپى پارە ئارمىشەك د گەل
وى مژى با لەعل و وەك شەھد و عەسەل
لى بەلى خوەش ھاتە گووشم ئەف ندا
پىكفە زانى خەلقھايى ئەنبيا ^(۲)
من دى خانى بوو ژ طەيران رەنگە رەنگ
دم ژ زەمروودان و ھەم ياقووتى چەنگ

پاشی هاتن سیّ نهفه ر لیّ هه ر یه کی
 حوسنیّ صوورهت مثلی قورصا رۆژه کی
 یهك د دهستی وی مهسینه ییکی طهشت
 ییکی ئانی جامهئی سپی (آز) بههشت
 ههفت جاران شووشت و پیچان پور هونه ر
 گوئی هه ر سیّ رابوونه و چوونه دهر
 نائیینه هه دد و حسابی موعجزات
 موخته صهر من گوئنه نهعت و صفات
 دیّ چ بیژم نهعتی ذاتیّ ئه نوه ری
 ئیّ کو عالم جومله بو وی چیکری ^(۳)
 مونه کس بوون ویّ شهقیّ هندی صه نه م
 ئاگریّ فارس قه مریا بوو عه ده م
 تازه ئه یوان خانه ئیّ نووشیروان
 راست و چه پ هه ژیا و له رزی ناگه هان
 شهق بوو کون کر چارده ریّ ژیّ چوونه دهر
 خه وف و ترسهك هاته کسرا بیّ مهفه ر ^(۴)
 به حریّ ساوه چك بوو و هشك بوو نهان
 وادیا ناف لیّ سه ماوه بوو رهوان
 (آز) سه ریّ هندی مولووکا تاج کهت
 زیده بوو لیّ ترس و فکر و زه لزه لهت

دەر دوشەنبى دازدەئى ئەوۋەل رەبىع
سالى فىلى ھات ئەو ھەملى بەدىع^(۵)

گەر دقیتن ھوون ژ نارى بن نہجات
ب عشق وشەوقەك ھوون بیژن : (الصلاة)

(۱) بارا پتر ژ فان سەرھاتی و رویدانیڭ نقيسەریڭ مەولوودان ل دەمى بوونا
پىغەمبەرى - سلاف لى بن - د بى بنیاتن و ب رېكىڭن دورست نہهاتینە
قەگوھاستن ، بەلكى ئەو ژ قەھاندنا ھندەك چىرۆكفانانە یڭن ھزرکرى دى
ب فان موبالەغاتڭن نہدورست مەزنىا پىغەمبەرى - سلاف لى بن - بەر چاف
کەن !

(۲) ل شوینا (ئەنبیا) د ھندەك دانەیان دا (ئانیا) ھاتپە .
(۳) ئەقە ئىشارەتە بۆ وى ھەدىسا نہدورست ئەوا تىدا ھاتى : ﴿لولاك لما خلقت
الأفلاك﴾ ئانەكۆ : ئەى موحەممەد ئەگەر ژ بەر تە نہبايە من فەلەك نہ
دئافراندن .

(۴) ئەف مالکە د ھندەك دانەیان دا ب فى رەنگىھ :
شەق بوو کون کر چاردە ژى چوونە خوار
خەوف و ترسەك ھاتە کسرا بى قەرار
وئەف چەندە د ھەدىسەکا نہ دورست دا ھاتپە قەگوھاستن ، وەكى ئىمامى
دەھەبى د سیرەتتى دا (بپ ۱۴) دىژت .

(۵) يا دورست ئەو ھوون پىغەمبەرى - سلاف لى بن - ل رۆژا دوشەنبى نہھى
ھەيفا (ربيع الأول) ى بوو ژ سالا ۵۷۱ زايینی ، وەكى زانايڭن ھەدىسى
دىژن .

نه و نيشانيڻ (عبد المطلب) ۱

ل وى پوڙى ديتين

- ر ابو و (عبد المطلب) تىكل سه حدر
گوت : مه دى زه مزه م كه ته رو كنى حه حدر
كه عبه چوو سه جده موبارهك بوو مه مقام
رو كن و بان و بهيت و ليك دو كر سه لام
رو كنها (الله اكبر) ژى دهات
هات مزگينيا موحه ممد (الصلاة)
پاك بوو (از) لات و عوززا و صه نه م
هات (ابو القاسم) شه هري على عه له م
راست و چه پ خواهش هاته زيبا نه رغه نوون
نى موحه ممد هات و بوت بوون سه رنخوون
هاتن ئبريق و له گهن مسك و گولا ف (۱)
كه عبه شووشتن مامه حه يرانى طه و اف (۲)
ئه ز ب دهر كه فتن ژ بابى شيبه زوود
من صه فا وو مهروه ديتن دهر سو جوود
به لگى دار و بهر ژ فه يضا (لا يموت)
(جاءنا أحمد رسول الله) دگوت

ھات ئاوازەك ئەيا مەزنى قورەيش
 ئەف چ ترس و لەرزەيە ئەى طەيب عەيش
 رابوو (عبد المطلب) خوەش ھاتە مال
 طەيرەكى مازن ل بانى چەنگ و بال
 بېھنا فرەدەوسى ژ حوجرا ئامنە
 ھات و دەر ھنگافت و گۆ : يا ساكنە
 ئامنە ھات و ئەوى ژى كر سونال
 كانى ئەو نوورا د گەل تە ئەى شەپال ؟
 ئامنى بۆ گۆتى مەولوودا مەزن
 ھاتفى ناڤى موحمەد گۆتە من
 وى د خەونى دا دىە نوورا موبىن
 گەر دڤىتن تو ببىنى دى ببىن
 رەفت (عبد المطلب) بۆ دىتنى
 شىر د دەستى ناگەھان يەك رەزەنى
 نەعرەئى زەد ھاتە (عبد المطلب)
 ھەيبەتى گرت و دلى وى مورتەعب
 نابتن دىتن ھەتا سى پۆژ تەمام
 تا مەلەك بىنە طەوافى خاص و عام ^(۳)
 ھات (عبد المطلب) پى خوەش بتەن ^(۴)
 بى تەكەللوم مايە ئەزمان و دەھەن

پاشی چەندی دیت ئەو نوورا صەبی
 روهنیا چاقی د باپیری خوه بی
 ئامنی شیر دا دههانی شه ککه رین
 تا گه هشتی وه قتی ته سلیم ده بین
 ئامنی گۆت : من د خهونی دا دیه
 مورضعه دی بت حه لیمه سه عدی

گهر دفیتن هوون ژ ناری بن نه جات
 ب عشق وشه وقه كه هوون بیژن : (الصلاة)

-
- (١) لهنگی ژ لای ئیکیشی فه د قی ریکی دا ههیه ، چونکی دهنگی دووی درێژ
 بوویه و ب دورستی ناکهفته بهرانیه (فاعلاتن) !
- (٢) د هندهك دانیهان دا هاتیه : مامه حهیران ئەز ته قاف .
- (٣) قی گۆتی ژی چو راستی بو نینه ، چونکی یا هاتیه فه گوهاستن کو (عبد
 المطلب) ی هه ر ژ رۆژا ئیکی نه قی خو هه لگرت و بهر د که عی فه ل نک
 سه نه می هوبه لی ! پاشی طه واف بی کر .. برینه : (البداية والنهاية لابن کثیر
 ٢ / ٢٦٤-٢٦٥) .
- (٤) د بنیات دا (پی خوهش بتن) هاتیه ، به لی د قیبت بیته خواندن (بتهن) دا قافیه
 دورست بیت .

هاتنا حەلیمما سەعدى بۆ مەكەھى

و برنا وى بۆ پېغەمبەرى

مەككىيان كوودەك ددانە شیردار

دا د گەرمى دا نەبن كوودەك نەزار

هەم قەبىلا سەعدىيان دىگەر بلووك

هەر دھاتن تا مەكەھ طەلبى بچووك

وى قەبىلا سەعدىە لى بوو غەلا

مىر و ژن پىكشە ژ برسا موبتەلا

گۆت حەلىمى : رۆژەكى ئەم چەند ھەقال^(۱)

بۆ گىيائى چوونە ئاقايەك نەوال

ھەم گىيا ژى تى ھەبوو ھەم ئاقا سار

من گىيا خوار و ژ ئاقى ھەم قەخوار

ھەم ھەقالان ژى گىيا و ئاف قەخوار

ھات ئاوازەك خودانى نا ديار :

(ھا نھا بچنە مەكەھ ئەى جوملە ژن

دا موبارەك بن ژ مەولوودا مەزن

خوررەم ئەو زىبا دەيىن بۆ خوە بیت

خوزيا پوستانى كو شیر ژى بخوت)^(۲)

ترس غالب بوول مه هاتينه مال
 گۆته من حارث : چ حاله ئه‌ی هه‌قال ؟
 من ژ بۆ وی گۆت ئه‌وی گۆت : ئه‌ی حه‌یب
 به‌لکه ئه‌ف مه‌ولوود ژ بۆ مه‌ بت نه‌صیب
 من وه‌له‌د بوو ضه‌مره و یا دی شکمه‌ (٣)
 قه‌ط ژ برسان من نه‌زانی دی چکه‌م
 ناگه‌هان من دی د خه‌ونی دا یه‌کی
 ئه‌ز برم ئافیه‌تمه‌ رپووباره‌کی
 سپی وه‌کی شیر و شیرین شه‌هدوار
 ژێ قه‌خۆ - وی گۆته‌ من - سی چار جار
 ئه‌ز ژ خه‌و رابوو مه‌قه‌ تیڕ و تژی
 هه‌ردو پوستانی د من شیر ژێ رژی
 صاحبان ئه‌ز دیتم و پر سین دریژ
 لیك ته‌نه‌ببوه‌ بوول من بۆ که‌س مه‌بیژ
 یه‌ك خه‌ری لاغهر هه‌بوو لی پر که‌ساد
 حارث ئانی تازه کورتان لی نه‌هاد
 کاروان رابوو ب قه‌صدا مه‌که‌ته
 بووم سوار و هه‌م ل به‌ر من ضه‌مره‌ته
 دۆره‌ دۆرا کاروانی له‌نگ ولووک
 که‌ر ژ چوونی بوو و حارث ما خودووک

گۆتە من : وەر دا بچین بى زەھمەتى

من دگۆتى : هات نوورا دەولەتى

دا بچىنە پىشى ئووجاخا قورەيش

بەلكە حالى مە ببىتن تازە عەيش

من دى يەك مەردى طەويلى ئەنۋەرى

با سەرى رم ۋى ئىشارەت دا كەرى

(يا حلیمۃ إسرعى) مزگین ل تە

تو دەيىنى بۆ موخەممەد خوزىە تە

تىز چوو ئەو خوەش كەرى لاغەر میان

ۋى بەراھى بر ژ ھندى كاروان

(أولا) من كر ل بەطحائى نەظەر

چار طەرەف پىكفە گيا و لالە تەر

كاروان دانى ل جايى طەيب و عەيش

ژن ھەمى گەريان ل ئەشرافى قورەيش

گۆتە (عبد المطلب) خوەش ئامنى :

نى دقيتن بۆ موخەممەد دايىنى

(قال : هذا الأمر منه قد بدا)

ھاتە گووشى من ژ ھاتف ئەو ندا

(صفوة الرحمن خير المرسلين)

نينە (أز) غەيرى ھەليمە ئەو دەيىن

هاتنه نك ئامنى ژن با سوروور
هەر چى زانى ئەو يەتيمە چوويە دور (٤)
ئى خوەشى زيبا يەتيمى شيرخوەر
هەردو عالەم ژيرى فەرمان سەر ب سەر
ئى خوەش ئەو رەننا يەتيمى شير جوو
نوورى هەردو عالەم (أز) روخسارى (أو)
ئەى حەليما ھلگرە ئان پاكى ذات
دەولەتى باقى و دائم بو تە ھات
ھات حەليما گۆتە (عبد المطلب) :
حالى سالى حالى قەحطا موصطەرب
ھاتمە بو يەك پوسەر ئەز بىم دەيىن
گەر ل نك تە دى ھەبى (نعم الأمين)
گۆتى (عبد المطلب) : نامەت چيە ؟
گۆتى : ناڤى من حەليما سەعدىە
گۆتى (عبد المطلب) : خوەش مەھدى تو
ھەم ب حوسن و ھەم ب حلم و سەعدى تو
وى ل نك من نوورى چەشم و قووتى جان
مثلى وى نەى بوونە نابن دەر زەمان
لى يەتيمە دوررە بى مثله مە ھەى
ئەز جەھى بابى مە گەر دى تو بىھى

گۆتە (عبد المطلب) : دا ئەز بچم
 بێژمە زەوجی خوێ پرسی پی بکم
 ھات و گۆتە حارث : ئەو زیبا خطاب
 (یا حلیمە و یحک !) وی دا جەواب
 دی چ کەو تو با یەتیمی بی پەدر
 یا حەلیما دامەنا صەبری بگەر
 ھاتە چوونی کاروان و کر جەیز
 دیتە حارث روھنکی وی بوونە ریز
 حارثی گۆت : ئەز دینم تو خودووک
 گۆت : حەققا ! دی بچم ئەز بی بچووک
 گۆتی : ھان بینە ئەووی طفلی یەتیم
 (قد توکلنا علی الله الکریم)
 خوێش فەگەر یا پیشی (عبد المطلب)
 ھاتمە دوردانەئی تە ئەو موحب
 دا بچینە پیشی دایی (آمین)
 من کو دی ئەو حوسن و دیدارا شرین
 یەک رەگەم خالی نەما (از) موحبەتی
 بوومە یەخسیرا ئەووی وی ساعەتی
 خوێش دەما ھلگرت کەنی بی حەد گەلەک
 نووری خەندە لاحقی چەر خا فەلەک

بۆسه دا من هەردو چاقی ئەنوەرین
 خوەش مژی با هەردو لیقی شه ککەرین
 راست قەخوار و دەف نەدا ئەدی چەپی
 هشت ژ بۆ ضەمرە ی ب ئلھاما خوەدی
 وەقتی چوونی هات (عبد المطلب)
 دا مە زاد و تشت و من گۆ : یا موجب
 من بەسە ئەو کوودەکی نوورین جەمال
 دەولەمەندم دی چ کەم با تشت و مال
 خوەستی خاطر من ژ جەدد و ئامنە
 ئامنی هەلگرت ئەو نازک تەنە
 دابوو بەر بەنا خوە روھنک بوونە چەم
 وا موحمەد تو بچی ئەز دی چ کەم ؟
 دووریا تە سوھتی قەلبی ئامنە
 لی چ کەم ئەف شوغله نە ب دەستی منە
 ئەی حەبیبی من موحمەد ئەی دەلال
 بیژە دا روھنک نە بارن بۆ تە ئال
 تو بکە فەروار دا صەبر و سوکوون
 بۆ مە بیتن وەر نە جان و دل مە چوون
 تو ئەمانەتی خودی بی ئەی جگەر
 ئەی حەلیمە (في أمان الله) بەر

بر حەلیمایۆ خوە ئەو دوررا یەتیم
خوەش بته دایینه یا سەعد و حەلیم^(۵)

گەر دقیتن هوون ژ ناری بن نه جات
ب عشق وشه و قهك هوون بیژن : (الصلاة)

(۱) گۆتنا حەلیمایۆ - بێ زێدەهی - ئبن ئسحاق د سیرەتی دا قەد گوھێژت ، و ئەو
ناشکەرا دکەت کو حەلیمایۆ و هەمی هەقالین وی ل بەر نه هاتن پیغەمبەری
د گەل خو ببەن ، چونکی ئەو بێ ئیتیم بوو ، و بەری وان لی بوو زارۆکەکی
ب باب د گەل خو ببەن ، دا بابی وی پارەکی باش بدەت .. و پستی هەقالین
حەلیمایۆ - کو دەه ژن بوون - هەر ئیکێ زارۆکەک بوو خو ئینای حەلیمایۆ
ب تێ ما لەو نه چار بوو بچت پیغەمبەری بینت ، و بوو زێدەتر برێنه (البدایة
والنهاية ۲ / ۲۷۳) .

(۲) ئەف گۆتنه د چو ریوایەتێن دورست دا ب بەر چافین مە نه کەفتیه ، و یا
دورست ئەوه هاتنا حەلیمایۆ و هەقالین وی بوو مە کەهی هەر ژ بەر هندی بوو
دا ئەو هندهک زارۆکێن خەلکی مە کەهی بوو دانا شیرێ بیه نه نک خو بوو هندی
دا هندهک مالی بەرانبەر فی چەندی ژ مروۆقین وان وەر بگرن .. و ئەفە عەدەتی
بەلاف بوو د ناف وان دا .

(۳) ضەمره کورێ حەلیمایۆ بوو ، و برایۆ پیغەمبەری - سلاف لی بن - یی شیرێ
بوو ، و ئبن ئسحاق دبیژت : نافی وی عەبدللاھ بوو ، و (شکەم) ئەز دویر
نا بینم د بنیات دا (شەم) بت کو کورتیا نافی (شەم) ی یه و نافی شەیمائی
یی دورست (حوزافە) یه و ئەو کچا حەلیمایۆ بوو ، و ئەو ژێ خویشا

پيغمبهرى - سلاف لى بن - يا شيريه . و د هندك دانديان دال شويينا شكهم
(چ كهم) هاتيه .

- (٤) حهليما ب خو ژى ئيك ژ وان بوو يين خو ژى دايه دوور وهكى مه گوتى !
و ل دويماهيمى دهمى وى ديتى چو زاروك ب دهست نه كهفتين نهو مهجوور بوو
پيغمبهر - سلاف لى بن - د گهل خو بر ، نه فديه يا د ريوايه تين سيره تى يين
دورست دا هاتى .. مهنا چو راستى فى سهرهاتى نينه يا شاعرى فهاندى !!
- (٥) دهقى گوتنا حهليمايى - بى زندههى چيروكفانان لى زندهه كرين - د پهرتوكا
(السيرة النبوية لابن هشام) دا (١ / ١٤٨ - ١٥٤) هاتيه ، ههر وهسا
سديدايى رهمه تى طهرى شوشى نهف سهرهاتيه ب رهنكى وى يى دورست
د گولزارا خو دا فه گيرايه ، بى بقت دثيت لى بزفرت .

زقړينا کاروانى سہ عديان

ژ مه که هس

صوبحی رابوون کاروانی سہ عديان
ئەو کەری لاغەر ژ بو وان هەر سیان
حارث ئانی و حەلیمە لی سوار
پاخلا راستی موحەممەد تی قەشار
یا چەپی دانیبوو تی دا ضەمرەتە
کەر سڅک چوو چاپوک و بی زەحمەتە
(أولا) چوو کەعبە سی جار سەجدە بەر
(ثانیا) ئەو هاتە چوونی پر هونەر
دی کوسان ئەو کەر نەبی چوون خویش چەلەنگ
وی ل پشتا وی سواری نەه فەلەک
ئەو کەری لاغەر د پيشی کاروان
وہک سہا طہیری ل دەشتی بو رهوان
سہ عديان گوتن : حەلیمە ئەی هەقال
ئەو کەری لاغەر مە گو ناچیتە مال
قی دەمی سی لی سوارن مثلی طہیر
وی دچیتن ناگەھیتی کەس ب سہیر

کەر ب ئەزمان هات و گۆتە سەعدیان
 قەط عەجەب نینە ژ چوونا من عەیان
 وئ ل پشتا من رەسولئ رەببئ عەرش
 ژئیری دەستی وئ ژ عەرشی تاب فەرش
 سەییدي مەخلووقئ (رب العالمین)
 چیترینی ئەووەلین و ئاخەرین
 قەومی سەعدی پیکشە گۆتن ئەو مەقال
 نینە ئەو قەول و صددا (إلا خیال)
 مثلی بایی کەفتە رئ هەر ب غار
 دانه سەر یەك کوور و دەشت و کووهئ سار
 گۆتی ئەزمانئ حەلیمە ئەف بەیان :
 ئەم ب دوور کەفتن ژ خەلقئ کاروان
 من دی ساکن ئەربعوونە راهبان
 تابعئ ئسقووفە کئ ئەسوود قەبان
 وئ دگۆتە راهبان وەصفا حەبیب
 وەقتە رابیتن موحەممەد (عن قریب)
 کاسرئ ئەصنام و قەتتالی جووود
 بی عەدەد نیشانی وئ هاتنە وووود
 ئەز ژ وان بۆریم و چەندی نئ گەلەك
 شوعلەئئ نوورا موحەممەد چوو فەلەك

وهى ههواره ، گۆت ئسقووفى كهبير
 هى ئهفه وهرنى و ژيڭ راكن ب شير
 دهست ددان شيران و هاتن شوبهى صان
 خوهش ل پهى مه مولحدانى بى ئه مان
 دى چ كه م يا ره ب مه ده د ميرى مه زن
 وا موحه ممه د روھنيا چافى د من
 هاته نيژيكى مه كۆما راهبان
 من موحه ممه د دى نه ظه ر دا ئاسمان
 هاته خواري ئاگرى مثلى شهاب
 تىك وهراتن سۆتن ئه و ئه هلى عه ذاب
 هاتفى گۆتا ژ يومنا شه هسوار :
 (اهلكوا الكفار من نار القهار)
 كاروان هات و هه مى ئه م چوونه مال
 پيڭفه پى خوهش بوو (نسا) و هه م (رجال)
 گهر دقيتن هوون ژ نارى بن نه جات
 ب عشق وشه وقه ك هوون بيژن : (الصلاة)

پیتځه مېر

ل ناک نويجاځا سه عديان

دهوله تا باقى گه هشته سه عديان
رزق و نعمه ت هاتنه بى طه حليان
ده خل و دان و گا و په ز لى زيده بوون
هم جده فا و محنه ت و ئالام چوون
پيکځه هاتن ده ست و پي لى بوسه دان
مو حبه تا وى که فته قه لبي جومله کان
هم حه ليمه غه رقى ئنعام و که ره م
وى (أبو القاسم) ل مالى بو چى غه م ؟
گو تى : (والله العظيم) نه و نازدار
هات و من جامه نه شوشتن قه ط تو جار
طاهر و پاکيزه پاقر هه ر مه دى
به ول و غايط من ژ عه وره ت قه ط نه دى
بوو دو سالى و خرامان سوو ب سوو
تيکلى له عبا بچوو کان قه ط نه بوو
روژه کا وى هه فتيا يه ک کروده کى
هه فتيا وى ماه و ماه با ساله کى

ئەووەلىٰ لە فەزايى مەيە ل بىر
 گۆتى وى : (الله أكبر من كبير)
 سالا سى نازك نەھال و رووح و جان
 ئارەزۆ كر وى شقانى ناگەھان
 ھەم ب حوكمى كارى ئومەت پەرورەى
 بوو شقان و لائقى پىغەمبەرى
 رۆژەكى وى گۆتە مادەر : ئەو برا
 كانى ؟ من گۆتى : پەزى برىە چەرا
 گۆتى : قەط ئىصافە داىى ئەز ل مال
 ئەو ل گەرمى ئەز قەخوم ئاڤا زەلال
 گۆتە وى من : ئەز دترسم حاسدى
 بىت و تە چاقىن بكە ، يا راصدى
 گۆتە من : داىى مە بسپىرە خودى
 من تەوہ ككول داىە وى ھەم تو بدى
 صوبحى من داىى عەصا و زاد و ھەم
 بوو شقان و ھەردو چوونە بەر غەنەم
 ئەى شقانى بەررەئى بورجا بەرە
 ژىرى گۆپالى تە عالەم يە كسەرە
 با تەرە حوم پەز چەرىن (از) جان و دل
 رەحمى تو بەر جوملە عالەم موشتەمل

ئەى شىقانى كوردەكا زىبا دلير
 خوزيا وي بهرخى ژ ديدارا ته تير
 وهقتى ئيقارى شقان دى بيتە مال
 ئەز دچوومه پيشى زيبايى دهلال
 گۆتە من : دايى ! مە گۆ : هاتم (إليك)
 ئەى موحەممەد (سَلَّمَ اللّٰهُ عَلَيْكَ)
 ضەمرە هات و گۆتە من خوەش ئەف جەواب
 من ژ وي دينە عەجائب بى حساب
 پا نەهد بەر خوشك كەسكوون بوو تەمام
 ھەر چى ئەو ديت دار و بەر ليكر سەلام
 بيژتە پەز : دى ھەرە .. ئەو دى بچى
 ۱) وەر : نەچە ، ناچت و ساكن مولتەجى
 رۆژەكى پەز بوو بەلاقى وادى
 من قەگەرياندن ژ ترسا عادى
 گۆتە من : بوچى تو ناھىلى دلير
 پەز بچى ؟ من گۆ : جھى قەيغانە شير
 (لا تخف) وي گۆتە من پەز چوو چەرە
 ناگەھانى ھاتە مە يەك قەسورە
 وي موحەممەد ديت و دووقى خوە ھژاند
 عاشقانه ھاتە پيش و سەر نھاند

گرتە گۈۈشى گۆتنى يەك دو مەئەل
 مەن نە فەھمى ۋى چ گۆتەن كە د گەل
 شىر كۈ رابوۋ ئىدى چوۋ قەط كەس نەدى
 پەز چەرى خوەش راحەت و كەفتە قەدى (۲)
 ئانى يەك پەز مەن شەينانە دەست ھىژ
 ھاتە پىش و دەستى خوە ۋى كە درىژ
 دەستى ئان پەز گەرت و مالى با دەلال
 ۋى دەمى رابوۋ بەزى مەلى غەزال
 ۋەقتى ظوھرى رۆژەكى بى كار ۋبار
 ضەمرە چاپوك ھات و گازى : ھەى ھەۋار
 جۆتە مەردوم بۆ موحەممەد ھات ۋبر
 ئەز نزانم بۆ براىى مەن چ كە
 ۋا موحەممەد گۆت و رابوۋ مېر و ژن
 گۆتى حارث : ئەى ھەلىما ۋاى ل مەن !
 ھاتە كۈشتەن دەر غەرىبى بەركى عەيش
 ئەز چ بىژم پىشى سالارى قورەيش ؟
 پىكفە رابوۋ خاس و عامى سەدىان
 لى ھەلىما زوۋ گەھشتى ئان زەمان
 گۆتى : مەن دى دەر تەبەسسوم لەلى شوۋر (۳)
 ژى دچوۋ چەرخى فەلەك ئەستۈنە نوۋر

بۆسە دا من ھەردو چاقىن سورمەيى
 ئەو چ بوو ھاتە ھەبىبى من تويى ؟
 گۆتە من : ھاتن دو مەردى با جەمال
 شەكلى نوورانى ژ نوورا (لا يزال)
 دەستى من گرتن رەقام ئىنامە ئىر
 دانيامە ئەرضى و دەر دەستە گير
 سىنەئى من وى دو کەر کر تا ب ناف
 ژى دەرینا قەلب و ئەحشائى تەفاف
 وان ب دەستى خوە دلم تەقلىب کر
 نوقطەئى ئەسود دەرینا ژى قە کر
 گۆتە من : ئەف بەھرەئى دىوى لەعین
 من ژ تە ئافىت ئەى شاهی ئەمین
 ئىدى ئانى يەك مەسین و يەك لە گەن
 شوش نەرم و پاک و نازک بى محەن
 وى دەمى دانینە جى قەلب و جە گەر
 موھرەکى مازن ژ نوورى ھاتە دەر
 موھرەئى کر قەلب و جایی بوویە شەق
 ھاتە سەر يەك ئەو ب ئەمرى میرى حەق (۴)
 راکرم دانیمە جھ بى زەحمەتى
 گۆت : بکیشە با دەھان (آز) ئوممەتى

با دهان کیشان و نهز بوومه گران
 گۆت : بکیشه با ههزاران ههر ووسان
 هاته کیشان و مه راکر نهو ههزار
 گۆت وی نووری جباهی گولعوذار :
 گهر بکیشی با جهمیعی ئوممهتی
 دی گرانتر بی ژ نوورا رهحمهتی
 ههر دوکان نهز دامه بهر بهنا خوه صاف
 ههر دو چهشمان و سهری من کر طهواف
 مثلی بهرقا خاطفا رابوون و چوون
 من ددیتن تال چهرخیی بهرزه بوون ^(۵)
 گۆت حهلیمه نهو بهیان و نهو مهقال
 من نهوی هلگرت و نهو هاتینه مال
 قهومی سهعدی گۆته من : چ ساکنی
 رابه هلگرت وی ببه نک کاهنی
 من بره نک کاهنی نهف قصصه گۆت
 کاهنی هلگرت و دا بهر سینه گۆت :
 (اقتلوا هذا الغلام) من د گهل
 وهر نه .. دی باطل بکهت دینی هوبهل
 ناگههان من دیت یهک مهردی مهزن
 رم ل کاهن دا لباسی وی کهفن

قهومي ڪاهن بوون هه لاک ٿهو ڙي ههري
 من موحه ممهد ئاني و هاتم لري^(٦)
 من دي يهڪ ڙن با گرین و شين و ٺاه
 بهر ڪهناري بير و بهر سهر خاڪي راه
 وهی ل من ! من يهڪ پوسهر بوو جاني پاڪ
 چوود بيری دا و ئاخهر بوو هه لاک
 من موحه ممهد ئاني و من گوٽي : وهر
 موعجزه گهر ته ههنه دي بينه دهر
 وي ئشارهت ڪر ب تليا نووري باف
 ٺاف ب سهر ڪهفت و پوسهر بهر روويي ٺاف
 ٺهو ڙ ٺافي هاته دهر رابوو قيام
 گوٽي ٺان دهم : (يا محمد السلام)
 هات ٺاوازهڪ تهعه ججوب نينه گهر
 ٺهو ڙ بيری ڪووده ڪان بينيته دهر
 ٺهو تهعه ججوب بوو ڪو ٺهو چاوان سوار
 دي خه لاص ڪهت فان گونه هڪاران ڙ نار^(٧)
 پاشي ٺهز چوومه سهری و ههر دو چاف
 لي ره شانندن عهنبر و مسڪ و گولاف
 هات دهنگي هاتفي : يا مه ڪهته
 ئي ڙ ته هاتي بهلي وي هاته ته

کهتمه کارى وى دهمى ئەز دهم ب دهم
ئامنه پر ژى غەریبه دا بهم

گەر دقیتن هوون ژ ناری بن نه جات
ب عشق وشه وقهك هوون بیژن : (الصلاة)

-
- (۱) د هندەك دانەیان دا ئەف نیف ریزكه ب فی رهنگی هاتیه : گەر نه چن بیژته
غەنهم یهك ژى نه چى .
- (۲) ئەف سەر هاتیه د ژیدەرین سیره تی یین بەردەست و باوهرى پیکرى دا مه
نەدیتیه ، و هزر بو هندی دچت کو ئەو ژ فەهاندنا چیرۆكفانان بت !
- (۳) د دەسنقیسان دا (شوور) هاتیه ، و دویر نینه د بنیات دا (سۆر) بت ، له علی
سۆر ئانه کو : لیقین سۆر وه کی له علی .
- (۴) د هندەك دانەیان دا هاتیه : هاته سەر یهك مپلی عه ورى تازه بهرق .
- (۵) سەر هاتیا فە کرنا ملیاکه تان بو سنگى پیغه مبهرى - سلاف لى بن - ب پیکین
دورست هاتیه فە گیران ، و بو بهرفره ی برینه تهفسیرا سوورەتا (الشرح)
د هەر تهفسیره کا مەزن یا هەبت دا .
- (۶) زانایی من (ابن کثیر) پشتی فى سەر هاتیى فەدگوهریت ، دبیژت : چو راستی
بو فى سەر هاتیى نین . برینه (البداية والنهاية ۲ / ۲۷۵) .
- (۷) ئەف سەر هاتیه ژى ژ فەهاندنا چیرۆكفانانه !

زقرا ندنا پيڻه مبهري سلاف لس بن

بۆ مه كههس

ئەو كەر ئانى بوو حەليما بوو سوار
هەم ل بەر سینه حەبيبي نامدار
رۆو ب كەعبە هات و ئەو بى ترس و بيم
ئەو كەرى چوون خوەش مە دى هاتە حەطيم
هاتە گووشى ئان حەليما ئەف ئەوا
خوەش ندايى جان فدايى ئەز هەوا
ئەى حەطيم و ئەى حەرەم پاك و تەميز
بۆ تە هاتە بەژن و بالايى عەزیز
هات سولطانى فەلەك ژیری نەعال
هات جانانى دو عالەم عەكسى حال^(۱)
هات مەحبووبى دو سەد يوسف غولام
هات موختارى كو عەرش و فەرش رام
هات بۆ تە ئەى مەكەھ وەقتى سورورور
سەد ھەزاران نوورى سيمايى ب نوور
نى تو بوويى مەنزلا رووحانيان
تا قيامەت روکبەدارى حاجيان

راست و چه پفه کری حهلیما کەس نەدی
 وی د گیرییا تەحەییور دا خوە دی
 هەر پەیا پەیی هات ئاوازهک شیرین
 موصطهفا وی دانیانده سەر زه‌مین
 دا بچیتن طه‌لبه کەت کانئ کیه
 خو‌هش دبیژنی قی نه‌وایی عالیه
 کەس نه‌دیت و هاته‌قه نه‌و هادری
 موصطهفا لی به‌رزه بوو به‌ردا گری
 ده‌نگ ه‌لیناند وی ل بانی کوچکان
 ئاه ئاه ! دور دانه‌ئی من کی ره‌قان ؟
 مه‌کیان گوتن : مه‌ها ژنی نینه قه‌ط
 وی قه‌ریه‌تن ئاف و رو‌هنک بوونه شه‌ط
 پیره‌می‌ره‌ک هاته‌ پیش و با عه‌صا
 ئه‌ی حه‌لیما ئه‌و چ حاله بو‌ خو‌ه‌دا
 من ژ بو‌ وی گوت حال و ره‌نج و ئاه
 گوته‌ من : وه‌ر دا بچینه پیشی شاه
 ئه‌ز برم تا پیشی عوززایی صه‌نهم
 گوته‌ من : ئه‌و غه‌یبزانه پر که‌ره‌م
 نی ه‌ه‌زاران به‌رزه وی په‌یدا کرن
 مثلی ته‌ بیچاره وی شادان کرن

سهجده بر پیری و گۆتی : ئەی سهنهه
 ئەف حهلیمه هاتیه پێشی ته ههم
 کوودهکی وی دهر مهکهه وندا بوو لی
 ئسمی ئان کوودهک موحهمهه د بوو بهلی
 وی موحهمهه د گۆته ، عوززایی سهنهه
 سهرنشیفی هاته سهجدی گۆت ههم :
 تو ههپه ئەی پیر ئەو چ گۆتنه
 ئەو موحهمهه د هات نی عهزلا منه
 سهرنخوون و شهرمزارین ئەم ژ وی
 ههم کهساد و بی عهیارین ئەم ژ وی
 ئەو زهمان بۆری کو ئەم تی خواهش بین
 باره گاهه وی کههشت و ئەم رهقین
 رابه ئەی پیری ههواپی هات رۆژ
 بهس ب ناقي وی دلی من تو بسۆژ
 نی ژ ناقي وی دلهرز ناسمان
 ههم ژ حوببا وی کهلینه بهحر و کان
 ههیهتی خواهش گرته پیری ریه سپی
 وی عهصا ئاقيت و لهرزى مثلى بی
 لی حهلیمه گۆته پیری هیشهتی
 گهر چ ئەز کهفتمه بهحرا حیرهتی

يهك ده می با وی ل من وه عطفی دکهت
 يهك ده می سه کنی ب من ره حی دبته
 کووده کی من وی ره فایی غه بیان
 غه بیانی که سکه پو شی ئاسمان
 ئەز ژ کی نالم ژ کی گازنده کهم
 هەر چ ئەو بیژته من ئەز دی وه کهم
 گو هتئا غه بیی ئجازهت من نه بوو
 لهو دیژم : ئەحمه دی من بهرزه بوو
 گهر بیژم حال و ئه سراری دهروون
 دی بیژن : دین و سهودایه جونوون
 گوته وی پیری : حه لیما فی بکه
 حه مدی ره بانی و هه م شو کری بکه
 (حاش لله) ئەو موحه ممه د بهرزه بی
 به لکی عاله م دی د وی دا بهرزه بی
 بو موحه ممه د هەر زه مان و هەر مه کان
 سه د هه زاران نو به دارن پاسبان
 زانی (عبد المطلب) ئەو واقعه
 ئاف و روهنک چوون ژ چاقان دامعه
 هاته بهر ده رگاهی که عبه ئەو ب سوژ
 ئەی عه لیمی سرری ئەی دانایی رووژ

تو مويەسسەر كە جەمالا وى يەتيم
 ديتنا ئاڭار و ئحسانا كەريم
 ناشوبەتە مە ئەگەر چ كۆز مەيە
 كيميائىي فەضل و ئحسانا تەيە
 توب حەققىي فەضل و ئحسانا عەظيم
 بىژە من ئەحوالى وى طفلى يەتيم
 ناگەھانى ھات ئاوازەك لەطيف
 ھانھا بچنە توھامەئى شەريف
 وئىل بن دارا يەمامى و غەمام
 بوويە سەيوان وى دكەففا وى مودام
 پىر دكەت تەسبيح و دەر كەف مونقەلب
 رابوو چوو طەلبا وى (عبد المطلب)
 چوو كو پروونشتى ل بن دارا يەمام
 (قال : من أنت) ئەيا شيرين غولام ؟
 گۆت : ئەي نامەم ژ من پىرسى ب لەز
 ئەز (محمد ابن عبد الله) مە ئەز
 گۆتى : ئەز جەددى تەمە ئەي رووح و جان
 ئەي حەبىبى من عەزىزى خانەدان
 دابوو بەر سىنە سوار كر ھاتە مال
 ھاتە مالى تازە ئەو نوورا زەلال

ئامنى چاڭ بوونە رەوشەن (و السلام)
هەم ژ مەولوودا نەبى (تم الكلام)^(۲)

گەر دقيتن هوون ژ نارى بن نەجات
ب عشق وشەوقەك هوون ببيژن : (الصلاة)

-
- (۱) د ھندەك دانەيان دا ھاتىھ : عەكسى خەيال .
(۲) سەرھاتيا بەرزەبوونا پيغەمبەرى - سلاف لى بن - دەمى حەلىمايى ئەو زفرانديھ
مەكەھى بىي فان زىدەھيىن شاعر فەدگيرت د (سىرە ابن ھشام) دا (۱) /
۱۵۴ (ھاتىھ .

پاشگوټن

ئەحمەد چاقى تە (ما زاغ البصر)
يەك ئشاراتا تە (انشق القمر)
حوكمى تو جارى ژ عەرشى تا ب فەرش !
ئى ژ نوورا تە مونه ووەر تا ب عەرش ! ^(۱)
ئاتەشى مووسا چ بوو ؟ روخسارى تو
(والضحي) نوورا دلى هشارى تو
دور ژ نوورا تە ضيائه ، مهر و ماه
(لي مع الله الجليل) باره گاه ^(۲)
نى ژ نەعلينا تە ئەى دورا يە تيم
فەخر و تە شريفه ژ بو عەرشى عەظيم
هەردو عالەم چ ؟ سها ئقبالى تو
سووندى (و الليل) ب زولف و خالى تو
هەم تو رووح و هەم رەوانى جان و دل
پيشى بەژنا تە سها گول بوو خەجل ^(۳)
جانفدايى بەژن و بالايى تە بم
مەست و سەرگەردانى سيمايى تە بم

شههريارى چه تره ئى عه ورايى تو
 خه ط شهق بوو بهر فهلهك طوغرايى تو
 شههسواري دولدولى كهون و مهكان
 واصلى وه حدهت سهرايى (لا مكان)
 من هه بن سى سهد هه زار نه زمان و دهق
 يهك ده مى غافل نه مينم رۆژ و شهق
 وه صفى حوسنا ته بيژم صوبح و شام
 سهد قيامهت دى بچن هيژ نا تهمام
 (يا رسول الله) ره سولى ئنس و جن
 يا شه فيعى صه درى ديوانا مه زن
 تو شه فاعهت كه ژ بو مه عاصيان
 وهر مه نه فسا شوومه ناكهت قهنجيان
 (يا كريم ، يا إله العالمين
 يا رحيم ، يا عظيم ، يا متين)
 هيقيدارى رحم و ئحسانا تهيين
 طالبى ئكرام و غوفرانا تهيين
 حاضرى گوهدارى مه ولودا ره سول
 هيقيما مه تو بكى يا ره ب قه بوول
 نى تو غه ففارى و سه تتارى عويووب
 مه به خشيلى ب غوفرانى ذونووب

هەم ل دا و بابی ھندی موئمنین

هەم ل ھندی موئمنا تان ئەجمەعین

تابعی ئان شەھسواری ئوممەتی

پیکفە راہین و بچینە جەننەتی

(أولا) بۆ رەوضەئی نوورین نقاب

(ثانيا) بۆ ئال و ئەزواج و صەحاب

(ثالثا) بۆ ئەنبیاء و مۆرسەلین

(رابعا) بۆ ئەولیاء و موئمنین

هەم ژ بۆ حوججاج و غوززاتان تەمام

هەم ژ بۆ قی مەجلسا صاحب طەعام

هەم ژ بۆ ھەر چار ئیمامی جادەئی

هەم ژ بۆ نا کاتبی قی نۆسخەئی

بۆ جەمیعی موسلمین و صالحە

بۆ فەقیری باتەیی (الفاتحە)

گەر دفیّتن ھوون ژ ناری بن نەجات

ب عشق وشەوقەك ھوون بیژن : (الصلاة)

(١) ئەقە موبالەغەبە کا نه د جھیی خو دایه د دەر حەقا پێغەمبەری دا - سلاف لی

بن - و ب تنی خودی هیژای فان گۆتنامه .

(۲) گوتنا (لي مع الله وقت لا يسعني فيه ملك مقرب ولا نبي مرسل) صوفی گهلهك د كتيب خو دا قه دگيرن كو حه ديسا پيغهمبهري يه - سلاف لي بن - و د ژنده رين بهرده ست دا نهف حه ديسه مه نه ديتيه .

(۳) سهدا (زين العابدين الامدى) د كتيب خو (بهجة الأنام) دا في نيشف مالكي ب في رهنگي دورستتر دينت : (پيشي بهژنا ته سها ته بوو خه جل) ثانه كو : سيههرا ته شهرم ژ ته كر لهو نه كهفته عهردى ، ونهف ل سهر وي هزري يا ثا فاكريه نهوا ديترت : پيغهمبهري - سلاف لي بن - سيهه نه بوو ! و ب هزرا من مالك وهكي مه داناي ژي يا خهلهت نينه ، چونكي مهعنا وي ب في رهنگي لي ديئت : سيههرا گولي بهرانبهر بهژنا ته شهرمي ژ خو دكهت ، چونكي گولي د گهل نازكيا خو سيهه ههيه ، بهلي بهژنا ته سيهه نينه !

(۴) هه چار ئيمام موجته هدين خودان مهزه بن ، نهو ژي نهفنه : ابو حنيفه نوعمانى كورى پابتي (۸۰ - ۱۵۰ ك) ، ومالكي كورى نههسي (۹۳ - ۱۷۹ ك) ، وموحهدهي كورى ندريسى شافعي (۱۵۰ - ۲۰۴ ك) ، ونههدهي كورى حهنبلي (۱۶۴ - ۲۴۱ ك) .

پشکا سی

ژ شعرین مه لای باته یی

هندەك ژ شعړین

مه لایې باته یی

خوانده فانیڼ هیژا : مه لایې باته یی وه کی د دهلیشه کا بوری دا مه گوتی
شاعره کی قهسه شیرین و پدیف نازك بوو ، لهو شیا بوو ب چهله نگی هژماره کا نه
یا کیم ژ شعړین شهنګ وشه پال فه هینیت ، بهلی مخابن بهرهمی وی ژی وه کی یی
بارا پتر ژ شاعرین مه ژ بی خودانی و خه مساری هدا ته فرو د کتیه کا تایهت دا
نه هاتیه کومکرن .. و وهك پشکداریه کا کیم ژ لایې مدقه د خزمهتا توره یی کوردی
دا مه دل چووی ل دویف شیا نا خو ل بهرهمی فی شاعری دهسهل بجین ،
وکوم بکهین ، وئف شعړین نوکه ل ژیر دهستین هه وه نه هه می شعړین مه لایې
باته یی نه ، بهلکی ئهون یین ئه م شیا یین ژ ژیده ریډ دهسقیس و یین چاپکری ژی
ب دهست خو ییخین .

و مه بی خوشه خوه ندا فانی فان شعړان ل فان خالین ژیری ناگه هدار بکهین :

- ۱ - ئف کوما شعړان مه ل دویف نافه روکا وان لیکفه کرینه ، ل پیشی شعړین
نایی مه نفیسینه ، پاشی یین ئه فینی ، پاشی هه فیه یینا باته یی و مه لا مه نصووری .
- ۲ - ناف ونیشاین شعړان ژ دانانا مده ، و مه ئه و ژ سهرین شعړان ب خو
وهرگرینه .

- ۳ - دبن هدر شعره کی دا نافی ژیده ران - چ ددهسقیس بن چ د چاپکری - مه
ب ریژ کرینه .

- ۴ - چو دانسه یین تایهت ژ ژیده ران مه نه کرینه بنه کوک بو نفیسینه دهقا
هه لبهستی ، بهلکی هدر رهنگه کی مه دروستتر دیت بت مه ئه و یی دانایه سه ری
و ل بنی ژی جوداهی یین بهرچاف مه نفیسینه ، و هه چی رهنگی پتر نیرکی کیشا
هه لبهستی بت پاشی له هجا شاعری مه ئه و دروستتر دیتیه .

۵ - ل دویمایا شعران هندەك پەيڤین گران و یین بیانی - ب تایهتی یین فارسی - مه مهعنا کرینه ، دا تیگههشتنا خواندهفانی بۆ شعران یا تمامتر بت .

۶ - وهەر بۆ مفا ونموونه هندەك وینهیین وان دەسنقیسان یین کو بۆ مه بووینه ژیدەر ل دویمایی مه ل بهرچاف داناینه .

و مه بی خوشه سوپاسیا هەر سهیدایه کی بکهین یی دهستی هاریکاری بۆ مه دریژ کری و ژیدهرین دەسنقیس ل بهر دهستی مه داناین دا مفا ی ژى وهربگرین ب تایهتی سهیدایی ئەمینى ئۆسمان ومهلا مههوودی یوسفی وحهجی جەعفر ..

وهیڤیا مه ئەوه ئەو رۆژ بیت یا دیوانا مهلایى باتهیی تییدا ب تمامی دئیتە کۆمکرن و بهلاقکرن .

ئەي نەعتى تو
(از) عەرشى ھەتا فەرشى شەھىرا

ئەي نەعتى تو (از) عەرشى ھەتا فەرشى شەھىرا
(از) پەرتەوى نوورا تە جھان گەشت مونىرا
ئەي سەيىدى عالەم بکە پەراوىي ئەسيرا
ئەي تاجى سەرى شاھ و سەلاطين و ئەمىرا ^(۱)
(قد كان لك الفضل لك الجود كثيرا
أرسلت إلى الخلق بشيراً ونذيراً)

طاھا تو رەسوولى مەلکى عەرشى عەظمى
دەر بەحرى جەمالى تو تەنى دورپا يەتیمى ^(۲)
ئەحسەنترى (از) یووسفى صدیق و ھەلىمى
لوء لوء صیفەتى دەر صەدەفى بەحرا کەرىمى
(ما كان لك الناس شبيهاً ونظيراً
أرسلت إلى الخلق بشيراً ونذيراً)

ئەى سەرورەى دىن مەھبەطى ئاياتى موكرەرم
 ئسمى تە د ەندى صوحوفان بوويه موفەخخەم^(۳)
 لوطفا تە شەياطين ژ سەما كرنە مورەججەم^(۴)
 گەر دى تو نەبوويا نە دبوو چەرخى موعەظظەم
 (طوبى لمن اشفعت له كنت مجيرا^(۵)
 أرسلت إلى الخلق بشيراً ونذيراً)

ئەى لەعلى لەبت عەظمى رەمىمى دكەت ئەحيا
 بەر شەوقا رووى تە بوويه سەرگەشتە ثورەييا^(۶)
 جووشان و خورووشان ژ فيراقا تەنە دەريا
 ھەرچى كو ب شەرعا تە عەمە لدارن د دونيا^(۷)
 (كانت لهم الخلد حريرا وسريرا
 أرسلت إلى الخلق بشيراً ونذيراً)

فەخرا مەلەكان پادشەھى تەختى مەدينە
 يەك لەحظە گەھا عەرشى خەرامان ب مەشينە
 نەھ چەرخى فەلەك بو تەنە سەرگەشتە حەزىنە
 ھەرچى كو نەئىنت ب تە ئيمان ويەقىنە^(۸)
 تىك بوونە خوسارت (وسىصلون سعيرا
 أرسلت إلى الخلق بشيراً و نذيراً)

بارانی صهلاتان ژ خودا صوبح وعهشیا ^(۹)
 بهر سهییدی موختاری رهسولی عدرهشیا
 صدیق و چ فارووق و چ عثمان وعهلیا
 بهر ئال و ئهصحابی حبیبی قورهشیا ^(۱۰)
 (کأنوا لك في الدين معیناً ونصیرا
 أرسلت إلى الخلق بشیراً و نذیرا)

ئهی سهییدی عالم سهندهی نوورا هدایهت
 هیفی دکرن ئهه ژ ته ئهی صهدری رسالهت ^(۱۱)
 مهحرووم نهکی تو مه ژ دیوانا شهفاعهت ^(۱۲)
 باتهی ب جهههنهم نهبری روژی قیامهت ^(۱۳)
 (قد کنت له ثم شفیعاً وظهیرا
 أرسلت إلى الخلق بشیراً و نذیرا)

-
- (۱) ئهف ریزکه د ژیدهری ئیککی دا نههاتیه .
 (۲) د ژیدهری ئیککی دا هاتیه : دهر بهحری کهمالاتی تهنی دورپرا یدیمیی .
 (۳) د ژیدهری ئیککی دا ب فی رهنگیه : ژ هندی بی چه مان .
 (۴) د ژیدهری دووی دا هاتیه : کریه .
 (۵) د ژیدهری دووی دا هاتیه : کنت منیرا .
 (۶) د ژیدهری ئیککی ب فی رهنگیه : بهر شهوقی خواها رووی ته .

- (۷) د ژېدهری ئیکې دا : خهلقې کو ..
 (۸) د ژېدهری ئیکې دا : خهلقې کو ..
 (۹) د ژېدهری ئیکې دا : باری .
 (۱۰) د ژېدهری دووی دا : بهر ئال و ئهصحابی ب رهیمی قهدهمیا .
 (۱۱) د ژېدهری ئیکې دا : دکین .
 (۱۲) د ژېدهری ئیکې دا : مه نه گیری مه تو .
 (۱۳) د ژېدهری ئیکې دا : ب جهه نهم نیه پهروایی قیامت .

ژېدهری شعرې :

- ۱ - دهسنقیسا مهلا مصطه فایې یووسفی بابی شاعری نافدار مهلا مهجوودی
 یووسفی ، نهوال ساللا ۱۳۵۴ ک ۱۹۳۵ ز هاتیه نفیسین ، بپ ۱۶ - ۱۸ .
 ۲ - دهسنقیسا مهلا نهحمه دی جووزی ، نهوال ساللا ۱۴۰۷ ک ۱۹۸۷ ز هاتیه
 نفیسین .

وبو زانین نهف شعره یا هاتیه بهلافکر د دیوانا کرمانجی دا ، بپ ۴۵ - ۴۷ ،
 و د هوزانقانیّت کورد دا ، بپ ۲۸۰ - ۲۸۱ ، وسهیدا (عبد الرحمن دره) د کتیبا
 خو دا (شهرحاً دیوانا نهحمه دی خانی) بپ (۵۳) هندهک ژ فی شعرې ئینایه و بو
 نهحمه دی خانی هژمارتیه ، ههر و هسا سهیدا (عهبدوللا فارلی) زی د کتیبا خو دا
 (دیوان و گویده یی نهحمه دی خانی یید مایین) بپ (۸۴-۸۹) نهف شعره
 ب رهنکه کی دریزتر ئینایه و بو خانی هژمارتیه .

یا ئیلاهی ئەز غەریبم ..

یا ئیلاهی ئەز غەریبم	دائما هەر دل کەئیبم
بێ حەبیب و بێ طەبیبم	مام ت ناڤ قەومی غەریب
موتەڕکی باب و برامە	سۆتیی شەمع و چرامە
کۆشتیی دەست دلبەرا مە	مام ت ناڤ قەومی غەریب
کۆشتیی تیرا غەدارم	کەس نەناسم هەر دزارم
ئەز فەقیرم بریندارم	مام ت ناڤ قەومی غەریب
ئەز فەقیرم بێ بهامە	پوورەشم هەم پووسیامە
راضیی ب عەفوا خودامە	مام ت ناڤ قەومی غەریب
راضیی ب عەفوا لەطیفم	مەجرووحی تیرا ئەقیفم
عاشقی بورهی نەظیفم	مام ت ناڤ قەومی غەریب
عاشقی بێ کار و کەسبم	ئەز فەقیرم دوورە دەستم
سەرخواش و سەکران و مەستم	مام ت ناڤ قەومی غەریب
سەرخواشم من حال تو نینه	جەرگ و دل صافی برینه
پۆندکی من تین ناڤ و خوینە	مام ت ناڤ قەومی غەریب

فکرا ئه وطانان مه تهر کر	ئاف و خوینان دل من کهر کر
مام ت ناف قهومی غه ریب	غوربه تیّ حال م خه راب کر
دائما بهد حاله باته ی	ئاف و خوین بارین په یایه ی
مام ت ناف قهومی غه ریب	سائلم ره حمیّ فیزا که ی

ژبده :

ده سنقیسا فهق ئیبراهیم حه سه ن بیدوهی ئه وال دهۆکیّ ل سالا ۱۳۷۳ ک
 ۱۹۵۳ ز هاتیه نقیسین . و بو زانین ئه ف شعره یا هاتیه به لافکرن د هژمارا (۶۴)
 یدا ژ کوفارا (بهیان) ژ لایّ (عبد الرحمن مزووری) فه ، هه ره وه سا د کتیبّا
 (کهلهین ئافا) ژی دا یا سه عید دیره شی بپ ۳۱۰-۳۱۱ هاتیه به لافکرن .

هلو رابه نه بولقاسم

- | | |
|--|--------------------------------------|
| هلو رابه نه بولقاسم | هلو ئه‌ی قاصدی نه کبر |
| هلو فه‌خرا به‌نی هاشم | هلو رابه تویی ره‌ه‌به‌ر |
| هلو ئه‌ی سه‌ییدی عالم | هلو ئه‌ی مه‌فخه‌ری نادم |
| ژ ره‌وضی رابه یا خاتم | ژ ناف قی مه‌رقه‌دا نه‌نوه‌ر |
| ژ ناف قی مه‌رقه‌دا نوورین | هلو طاه‌ا هلو یاسین |
| ژ دوور سو‌تین نه‌می‌ت مسکین ^(۱) | هلو مه‌ده‌رچی‌ مه‌حشر ^(۲) |
| هلو جاره‌ک د حینی‌دا | کو دا نوو چیت ب چینی‌دا |
| حه‌تا که‌نگی د مه‌دینی‌دا | نقاب پۆشی نقاب ل سه‌ر |
| نقاب و په‌رده‌یان باقی | ل مه‌هجووران دهم و گاقی |
| ب ره‌حمه‌ت لی بکه‌ ئاقی ^(۳) | شه‌فاعه‌ت که ژ بو مه‌ده‌ر |
| تویی خاهی شه‌فاعاتی ^(۴) | سفق سازی مونا‌جاتی ^(۵) |
| هلو نوورا ه‌دایاتی | ئیمامی مه‌سجد و منبه‌ر |
| ئیمامی نه‌نبیانی تو | ل قورئانی خودانی تو |
| په‌زین نه‌م خو‌ه‌ش شقانی تو ^(۶) | شقانی ئوممه‌تی یه‌کسه‌ر |

شقانی ئەسمەری گولباش ^(۷) ھلۆ ئەی نیرگزا تیر ئاف
خەدەنگا عەشوەیا پر تاف بکە ئەز گیسوان عەنبەر

عەبیر و بەینی زولفەینی ^(۸) خودانی قابە قەوسەینی
ل سەر چاقیّت مەنەعلەینی بنیر ئەی داعیی سەرورەر ^(۹)

تویی داعی (حبيب الله) فراقی سۆتین ئەم (والله)
(ترحم يا نبي الله) ل مەھجوران ھلۆ بنکەر

ھلۆ جارەك ژ قی خاکی سواری ھەفت ئەفلاکی
بەلی سولطانی لەولاکی تویی ئەی ساقیی کەوتەر

(ألا يا أيها الساقى) خودانی عەھد و میثاقی
ھلۆ سوار بە ل بۆراقی ^(۱۰) ھەرە پیش خالقی ئەکبەر

ھەرە پیشی خودایی مە رەحیم و رەھنمای مە ^(۱۱)
شەفاعەت کە خەطایی مە ل دیوانی بکە مەھدەر

بکە مەھدەر ل دیوانی عەفوکە مە ژ عصیانی
د رۆژا حەشر و میزانی نەبەن شەرمەندە ئەی سەرورەر

د رۆژا حەشر و پر ھەی ھەی ھەزاران پی ل سەر یەك پەدی
بکومارا بەیا باتەیی خودا بەخشی بەرو بوگژەر ^(۱۲)

(۱) د دیوان کرمانجی دا ھاتیە : ژ دۆری سوتن ئەم مسکین .

- (۲) د دانه‌یا مه‌لا عبدالرحمن دا هاتیه : شه‌فاعه‌ت که ژ بو مه‌هده‌ر .
- (۳) د هه‌ردو دانه‌یین به‌لافکری دا هاتیه : ژ زه‌حه‌ت لی بکت ئافی .
- (۴) د ژیده‌ری مه‌ دا هاتیه : توی خودانی شه‌فاعه‌تی .
- (۵) د ژیده‌ری مه‌ دا هاتیه : سفلک سوار بوو ل موناجاتی .
- (۶) د هه‌ردو دانه‌یین به‌لافکری دا هاتیه : یه‌قین ئه‌م خو‌ش ...
- (۷) د هه‌ردو دانه‌یین به‌لافکری دا هاتیه : شقانی ئه‌سحه‌ری .
- (۸) د هه‌ردو دانه‌یین به‌لافکری دا هاتیه : عه‌به‌رین بی‌نه زولفه‌ینی .
- (۹) د هه‌ردو دانه‌یین به‌لافکری دا هاتیه : بته‌ ئه‌ی داعی‌یی سه‌روه‌ر .
- (۱۰) د دیوانا کرمانجی دا هاتیه : هلو سوار ی بوراقی . و د هوزانقانی‌ت کورد دا هاتیه : هلو توی سوار ی بوراقی .
- (۱۱) د ژیده‌ری مه‌ دا هاتیه : ره‌حیم وره‌جانی مه‌ .
- (۱۲) د دیوانا کرمانجی دا هاتیه : خودانی به‌خشی بره‌و بگزر . و د هوزانقانی‌ت کورد دا هاتیه : خودان به‌خشی بره‌و بگزر .

ژیده‌ر :

ده‌سئف‌سا مه‌لا (عبدالرحمن) ی مه‌لا (عبدالحمید) ی طووری . وئه‌ف شعره
 د دیوانا کرمانجی دا یا عبد الرقیب یوسف بپ ۵۳-۵۵ هاتیه به‌لافکرن ، هه‌ر وه‌سا
 د هوزانقانی‌ت کورد ژ ی دا بپ ۲۷۸-۲۸۰ .

تیی‌نی : دی‌ژن مه‌لای باتیه‌یی ئه‌ف شعره ل مه‌دینی فه‌هاندیه ل سه‌ر گۆرا
 پیغه‌مه‌ری خودی - سلاف لی بن - ده‌می بو کرنا جه‌جی چوو‌یه حیجازی ..

يا ره بيه نا قادر تویی

يا ره بيه نا قادر تویی

ئەز دى ژ کى گازنده کهم ؟

دهردى دلان دهرمان تویی

ئەز دى ژ کى گازنده کهم ؟ ^(۱)

ته هەي کړن ئەف روح و جان ^(۲)

دهردو به لا هەر ئيش و ژان ^(۳)

نالين ژ من چوون ئاسمان

ئەز دى ژ کى گازنده کهم ؟

نالين ژ من چوونه فەلەك ^(۴)

عاجز دبوون ئنس و مەلەك

ئەي راحمى ره حما گەلەك

ئەز دى ژ کى گازنده کهم ؟

ئەي راحمى ره حما قەديم ^(۵)

هەم دائيم و حەق و عەليم ^(۶)

جوملەئى دهردان توى حەکيم

ئەز دى ژ کى گازنده کهم ؟

دهما کو بوونه وی دوچار
سولطان ژ تهختان بیته خوار
کهسی نه ما بهخت وئقرار

نہز دی ژ کی گازنده کهم؟ ^(۷)

دهردهك دلی من هدر هدیہ
نحسان ژ لوطفی زیددیہ
یا رهب کهرم کاری تهیہ

نہز دی ژ کی گازنده کهم؟ ^(۸)

دهردهك دلی من دا غدار
نہ گهر لوقمان بیته دیار ^(۹)
ملحهم ل من ناکن چو کار

نہز دی ژ کی گازنده کهم؟

دنیا ئه یامهك بی وهفا
هم میحنت و جهور و جهفا
لهو ئه و نه ما بو موصطهفا

نہز دی ژ کی گازنده کهم؟ ^(۱۰)

خالق تویی ئهز بهندهمه
(واللہ) ل سهر عهدها خوه مه
(باللہ) ژ ته شه رمه ندهمه

نہز دی ژ کی گازنده کهم؟ ^(۱۱)

- (۱) ب فی رهنگی د ژېدهری ئېکې دا هاتی به ، و د ژېدهری دی دا هاتیه :
- ناھ یا ره بسی قادر تویی دهردی دلان دهرمان تویی
 صهررافین قولوبان تویی یاره ب ژ کی گازنده کم
- (۲) د ژېدهری دووی و سیی دا هاتیه : ته چیکرن ئەف روح و جان .
- (۳) د ژېدهری سیی دا هاتیه : سه د ئیش و ژان .
- (۴) د ژېدهری سیی دا هاتیه : نالین ل من دچنه فهلهک .
- (۵) د ژېدهری دووی دا هاتیه : ئەی رهحیمی رهحمان ..
- (۶) د ژېدهری دووی دا هاتیه : تو ههر حهقی دائیم عدلیم .
- (۷) ئەف چارینه ب تنی د ژېدهری به کی دا هاتیه .
- (۸) ل قیری دانه یا مهلا قاسمی ب دوماهی دئیت .
- (۹) د ژېدهری به کی دا هاتیه : ئە گهر لوقمان بیت ناشکار .
- (۱۰) ئەف چارینه د ژېدهری سیی ب تنی دا هاتیه .
- (۱۱) ب نیشانان فه ئەف ههلبهسته یا کیمه ، چونکی لهقه با شاعری ل دویماهی
 نه هاتیه .

ژېدهر :

- ۱ - په ره کی ده سنقیس یی بی سهر وشوین ، فوتو کوپی وی ل دویماهی کتیبی
 ههیه .
- ۲ - دانه یا مهلا قاسمی نهرتووشی .
- ۳ - ده سنقیسا رهحه تی شیخ به شیرى بریفکی .

لا حولہ لا قووتہ

(لا حول ، لا قوۃ	إلا بالله العظيم
لا سیر لا سکنۃ	إلا بك يا عليم)
عہلیمیؑ ئہ سرارو بال	موحہ وولیؑ (کل حال)
سررا تہیہ من خہ یال	شہوقا تہیہ من نہدیم
شہوقا سرریؑ رہ شاندى	مرن بیّت ل جادیؑ
ت خوازم ئہز مرادیؑ	(من فضلك يا کریم)
فہضل وغہنیمیؑ ہا طل	غہیری تہ جوملہ باطل
حفظا تہیہ حمائل	ت بہر مہ دا یا حہ کیم
حہ کیمیؑ بیؑ نیازی	کہریمیؑ گول رہ سازی
سررا تہ دل ت خوازی	یا رہببی ذاتیؑ قہدیم
یا رہببی ذاتیؑ ئہ حہد	ب پاکیا موحہ ممہد
ب فہضل و حوسنیؑ بیؑ حہد	ب سرریؑ حہفت حامیم
ب سررا (حی) و (میمان)	ب پاکیا کہریمان
بہرہندہ کیّت یہ تیمان	ب ئاہیؑ قہلبیؑ سہلیم

ب سڀڙده روڪڻي نماز	ب ٺاهي ٺاڻههش گوداز
ب خاڪي پاڪي حه طيم	ب خاڪي پاڪي حجاز
ب بانگي صوبح و مه غرب	ب خاڪي پاڪي يه ثرب
ب له و ح وعه رشي عه ظيم	ب سوجه يا (واقتر ب)
ت گل سررا خو مو حره م	(با ته ي) تو بكي بي غه م
أنت الغفور الرحيم)	(واغفر لي ذنبي و ارحم)

ٿيڊهر :

ده ستئفيسا مه لا مصطه فايي يورسفي پ ۱۱-۱۲ .

يا رهب ههوار

يارهوب ههوار سهء جار ههوار	پهروانه قهء ناکرت قهرار ^(۱)
خوهش موحبهٔى هاڤئى نار	يا رهب تويى ^(۲) دهرومانى من
سهء جار ههواران ت کهمى	يا ئاگهءدارى عالهمى
دهرومان بکه فى ئهلهمى	يا رهب تويى دهرومانى من
فى ئهلهمى دهرومان بکه	سررا ئهزهل ظاهر بکه
داغا دلان حاصل ^(۳) بکه	يا رهب تويى دهرومانى من ^(۴)
ئهلهم چيه موحبهٔه	دهرومان سهبر و سهکينهٔه
يا رهب بکهى ب قسمهٔه	يا رهب تويى دهرومانى من
يا رهب بکهى تو ب نهصيب	تهجهٔلليا حوسنا حبيب
دهرومان بکهى ^(۵) دلى حبيب	يا رهب تويى دهرومانى من
دلى غهريبان ساخ بکهى	سرر و حالان ظاهر بکهى
داغا دلى من ساخ بکهى	يا رهب تويى دهرومانى من ^(۶)
دلم کوله بخوشينه	ژ بهر برينا تژى خوينه
ب دهرومانا ههکيم نينه	يا رهب تويى دهرومانى من

لوقمان ژ قهبرا راپتن	ئه گهر حه کیم عیسا بتن
یا ره ب تویی دهرمانی من	داغا دلا ساخ نابتن
داود د گهل سوله یمانه	ئه گهر حه کیمه لوقمانه ^(۷)
یا ره ب تویی دهرمانی من	نزانن من چ کۆفانه
ژ بۆ رۆژا قیامه ته	کۆفانا من موحه ممه ده
یا ره ب تویی دهرمانی من	بۆ مه بکته شه فاعه ته
ل بهر دهر گه هی ئیلاهییه	شه فاعه تا وی هیقیه
یا ره ب تویی دهرمانی من	بۆ مه لایی باته یی یه

-
- (۱) د ژێدهری دووی دا هاتیه : پهروان وقه د ناکت قهرار .
- (۲) ئهف رپژه ژ ههمی چارینه یان د ژێدهری دووی دا ب فی رهنگی هاتیه : رهبیی تووی دهرمانی من .
- (۳) ب فی رهنگی د دهسئقیسی دا هاتیه .
- (۴) ئهف چارینه د ژێدهری دووی دا نه هاتیه .
- (۵) د ژێدهری دووی دا ب فی رهنگی هاتیه : تو ساخ بکی .
- (۶) ئهف چارینه د دهسئقیسی دا نه یا ته مامه .
- (۷) ب فی رهنگی د دهسئقیسی دا هاتیه ، و د ژێدهری دووی دا ب فی رهنگیه :
- ئه گهر رابن دو لوقمان .

ژبدهر :

۱ - دهسئیسسه کا کهفن ، کو دبت ژبی وی نیزیکی ۷۰-۸۰ سالان بت ، یا بی سهر و شوینه ، چهند ههلبهستین کرمانجی تیدا ههنه ، وینهیی وی ل دوماهی یا کتییی ههیه .

۲ - دهقه کی به لافکری ژ ههلبهستی د رۆژناما هاوکاری دا ژماره (۱۰۸۱) ل ۱۹۸۹/۶/۵ ز ، ژ لایی سهعید دیرهشی قه .

تیینی : د هندهك ژندهران دا هاتیه کو ئهف شعره یا شیخ نورهددینی بریفکیه ، وهندهك ژ قی شعره د دیوانا شیخ نورهددینی دا (زبانی کوردی) بپ ۱۴۴ دا هاتیه و د دویمایی دا ل شوین بۆ مه لایی باتهیی یه هاتیه : بۆ سهیدی بریفکی یه !

موحه ممهد سه يیدی عالهم

شەفیعی رۆژا میزانی	موحه ممهد سه يیدی عالهم
خودانی وه حی و فورقانی	چراغی دیده ئی ئادهم
ب ئەقلامی ب ته عجیلی ^(۱)	خودانی وه حی و ته نزیلی
نهما ته ورات و خجلانی	قهله م دا نه سخی ئنجیلی
د مه نسوخ و دمولغاتن ^(۲)	چ ئنجیل و چ ته وراتن
حوکم چوو که نزی ره هانی	ب وی نا ئی موسه مماتن
نه بیی ئاخر و نه ووهل	ب حوکمی سه يیدی مورسه ل
ب ئیات و ب قورئانی	به طال کر دینها موجه ل
ژ ته شریفی و ته مجیدی	ب ئیات و ب ته وحیدی
صه نه م هووربوون د بوتخانی ^(۳)	شه فا خورره م د ته ولیدی
ژ ته ولیدا گولا قورمرز	نگوون سه ربوون صه نه م عاجز
ته زه لزول که فته نه یوانی	ب که سیرایی گه ها موعجز
شکوفته وهر د و ره عنایی	بوویه مزگین د دنیایی
قوره یشی نه صلی ئینسانی ^(۴)	ژ باغی (اصطفینا) یی

قوره‌یشی بوو په‌ناهی دین
خودانی سووره‌تی یاسین
شقانی مه‌تویی نوورین^(۵)
مه‌له‌ك هاتن د فه‌رمانی

مه‌له‌ك هاتن ب ته‌عجیلی
دو شق کر سینه جبریلی
(ألم نشرح) و ته‌نزیلی
دکت ته‌وضیح و تبیانی

خودانی ته‌ختی له‌ولاکی
سوارئ هفت ئه‌فلاکی
ل عهرشی نی‌رگرا پاکی^(۶)
ژ بو وی هاته کی‌شانئ

ژ بو وی چی بوو ئه‌ف عالم
نه‌بی بوو هیژ هه‌ری ئاده‌م
د ئه‌خبارا وه‌کو خاته‌م
چراغئ ئه‌هلی ئیمانی

چراغئ رو‌هنیا ئوممه‌ت
ژ بو وی ژئ بوو ئه‌ف خه‌لقه‌ت
فه‌تاحئ ده‌رگه‌هی جه‌ننه‌ت
ئه‌میری صه‌درئ دیوانئ

ئه‌میری ته‌ختی عوقبایی
سه‌ها وی دارا طووبایی
خوزی جاره‌ك د دونیایی
بدیتا من کو وی ئانی

تویی ئانی وه‌حینی بوو
دلم موشتاقی دینی بوو
ل ده‌رگاهئ مه‌دینی بوو
ره‌سوولی هاشمی کانی؟

ره‌سوولی هاشمی صابر
ئه‌وه (طه) ئه‌وه (حاشر)^(۷)
دل و جانی مه‌بوو ناگر
ژ نار و پی‌ت وه‌جرانی

چ نار و پيٽي دا سهر مه	ٺه فينا ته قهوي گهرمه
دو چافان تي بكم سورمه	ژ توڙا ره وضا ئاستاني
ژ توڙا وي دهر ازي نني	دكم فرياد و ناليني
خودي چي ڪت د وي حيني	وصالا لوطف و ئحساني
وصالا سهيدي ئه حباب	خوداني منبر و محراب
مويه سسر بن ل من ئه سباب	مه جان هافي ته مهيداني
مه جان بادا فيدايي ته	تهنهم خاڪا سهرايي ته
زه بان وه قفا نه نايي ته	دلي من عهدي فه رمانی
دلم قهنديلا رهوضي بت	له بم نيڙيڪي حهوضي بت
ژ نه هلي صدق و فهوزي بت	نه زم موحتاجي غوراني
دو عالم پيڪفه موحتاجي	ژ بو وان هاتي ئخراجي
شه فا نهو چوويه مي عراجي	چ غولغول كهفته ئه يواني
چ غولول هاته نه ز غه برا	صه دا يي گونبه دا خه ضرا
كه (سبحان الذي أسرى)	ژ قودسي چوويه ديواني
نه لا نه ي سهيدي صه فوهت	تو روڙا حه شر و پر فتنهت
به تي ژيت ئوممي ئوممهت	فه كهنده سهر و چو و گاني

فه‌کنده سهر بیاده‌ر بهی دکم هیفی ژ میری حه‌ی
شه‌فاعه‌ت کی ژ بو باته‌ی بده بهر ظللی سه‌یوانی

-
- (۱) د دیوانا کرمانجی دا هاتیه : به ته‌بجیلی .
 - (۲) د دیوانا کرمانجی دا هاتیه : دمه‌نسوخن د مولغاتن .
 - (۳) د دیوانا کرمانجی دا هاتیه : د تیجانی .
 - (۴) د ژیده‌ری مه‌ دا هاتیه : ئه‌هلی ئینسانی .
 - (۵) د دیوانا کرمانجی دا هاتیه : شقانی کوده‌کی نوورین .
 - (۶) د دیوانا کرمانجی دا ب فی ره‌نگیه : له‌ عهرش مه‌رکه‌زا خاکه .
 - (۷) د دیوانا کرمانجی دا هاتیه : هه‌میش (طه) هه‌میش (حاشر) .

ژیده‌ر :

ده‌ستنفیسا مه‌لا مصطه‌فایی یوروسفی بپ ۲۴-۲۵ .
تییی : ئه‌ف شعره د دیوانا کرمانجی دا بپ ۵۶-۵۹ ، هه‌ر وه‌سا
د (هۆزانفانیت کورد) دا بپ ۲۸۲-۲۸۴ یا هاتیه به‌لافکرن .

حەققا تو پادشاھی

هه ققا تو پادشاهی خودایی مۆر و ماهی به خشنده ئی گوناھی بی جنس و بی نه ظیری سه میعی و به صیری عه لامه ئی قه دیری ته عالا شه ئنی قه ییوم ته چی کرن بهرر و بووم هند و عه جه م ، شام رۆم دنیا چ خواهش دنیا یه عرووسا دل ره قایه حه یفه کو بی به قایه بو کس پیوهنده ناکه ت حه یفه کوژی فه ناکه ت خووبان ت ناخی را که ت	ره زاقی جنن و ئنسی مونشی عه رش و کورسی بی نه صل و فه صل و جنسی بی کوفئو بی مثالی قه ههاری (لا یزال) ی ته عالا شه ئنی عالی خه للاقی چه رخا بهرین سقاق چین و ماچین دنیا و کوھ و زه مین ته ماشاتی ببینن سه را سه ر تیك شیرین ئه صلا بو کس نامینن ژ ده ست عه هدا نه یاری لاوی بهر ژ خو نه خاری سیاه زولفی ت تاری
--	---

دهما وه عدا گه هشتی	زولفا گرتن تورابه
یاری ت گهل سرا کوشتی	بو کس نابيته بابيه
مجد نه ئافی پشتی	ئاخر دی بیت خرابه
له و ما کو بی ئه ساسه	مجد نه ئافی ده سته
ته نه بن کیّم و کاسه	تو شولا خوه قه وه سته
بوختان کر ئه ل خه نناسه	ته کبیری خود په ره سته
هه ردو چی کر ژ کافی	بوختان کهر و به دگومان
پر بکه ن بی ئن صافی	حه یفه کو میر و سولتان
وهك صووفیّت نه صافی	له زیزه بیّت و شه یطان
دووره ژ راهی ئو صوول	صووفی ب چه نگ و په ر بیت
کیّم کیّم ژ بهر دچن شول	میّری بی لاق و کف بیت
دی بیه پیخاسی سهر کول	سرا ته کر نه خه ف بیت
قه نجه ئه و د خه فی بن	سرا مه کهن ئاشکار
ت صوحبه تا کهری بن	نه تراشیئی ت هوّمار
هه ردو ئه زمان بری بن	عه رزه کار و خه بهر سار
تینن دو سهر قه لوونان	هه ردو ب ریّز و عاده ت
نه چه نیژیکی موونان	هندی ته هه یه طاقت
رووزی نه که ل زه بوونان	وه قتی ته بیّتن فرصه ت

موونی ت خوہ پھسندی	حہیفہ ل وان جہ ماہن
قلنجی و گول کندي	قہنجہ ل ناف جوداہن
بو قہلسی دہولہ تمہندی	مخابن سہد مخابن
قہلسی بدی پھیمایی	چیہ وی ژن خیالہ
ہەر چ میړی ژ خوہ رایی	رؤژا شہری نہ ل مالہ
پرکا دتنا ل بایی	ئہو ژیکا تہحل و صارہ
ئہو ژیکا تہحل و صارہ	لالی خودان کمالا
کیژیت ت شورگوہارہ	عہطا کھن پیر و کالا
ہەر مہییتی ل دارہ	میړی ت قہولی مالا
میړی ت قہولی ژنی بیت	رووسی ناین ل چو عہردان
قہلسی بدی ل پی بیت	نابیت ژ وی خہبہردان
بی تامہ رؤتکہک پی بیت	بارانی یہک ب سہردان
بارانی چوونی تہمہد	ل بہر تہ دا بیت داہم
سارہ ژ رہنگی جہمہد	کو خسارہ ہی مولایم
حہیفہ بیت کہ چ و بہد	نیژیکی میر و حاکم
ژ بو حاکمان مخابن	نیژیک بین بہد گہوہەر
حہیفہ کو زوو فہنابن	شوخیّت (ز تکداکر)
مخابن ت بی صہفا بن	خودان سیم و خودان زہر

وهفاداری نه بیتن	مخابن ژ بو خه بیسی
حه یفه کو بهرزه بیتن	خودان عه قلی پر هونه ر
دره وه لیقه بیتن	مه زن بدهن یهك خه بهر
ژ بهر ته رتیف و یولا	مخابن لی نخا قی
ناهیته بهر چو هولا	کو وا شکهستی ته قافی
باوهر نه کهن چو شولا	ژ پر بیژیت لیف زراقی
نیشانا صادقانه	باوهر نه کهن محاله
ته رزی منافقانه	بی ریزی و بهد گومان
نیشانا ئه حمه قانه	پرسینیا بی مه جال
نیشانن ژی پر بیژی	ئه حمه ق ت پر نیشانن
ژ بهر صه ودا و گیژی	چو ژ دنیا یی نزانن
ژ بو نه کهر نقیژی	زه نبینی ت بی یه مانن
حوره هه ری کو ساره	نه کهر نقیژی رووره ش
ل سهر سفری رووباره	بی جورئه تی هونه ر کهش
ئه و قه لسی نامداره	خه بهر به زینی رووره ش
به د قه لبی نایت ئیمن	ههر دائما په یاپه ی
نا بیته دؤست نه دوشمن	صه د قه نجیان ت گهل که ی
همه صوحبه تی مخابن	د گهل نروشمه ندیی مه ی

ههه صوحبه تاره قى بيت	بو عاشقا بى تامه
چكىنا عنده لى بيت	ت گهل قهبرى حه رامه
بى صهبرى ناشو كرى بيت	ژ عه قلى نا ته مامه
عه قل و صه بر حصارن	ته حه ممول به حرا نيله
كه سى نه گو ت غه دارن	ميرى ب فه تل و حيله
دلى بى عشق و يارن	چراغى بى فه تيله
چراغى عشقا ضه مير	دل ژ كه لامى گه نجه
ره مزا كو دى كهى ته قدير	ميزان و له عل و سه نجه
شولا بى ره ئى و ته كبير	كهس نابيژيت يا قه نجه
قه نج نينه بيه هه قال	ت گهل غه مراز و قه لسى
سه رى بى مننه ت و پال	ميره ل سه ر ته خت و كورسى
كلورا هشى كهى سه د سال	چيتره ژ خه بيثا قه لسى
چيتر بخوى ئاخ و گهر	نه چيه پيش قلته بانى
به دئه صل بوونه مير سه ر	ت چه رخا قى زه مانى
نزانيت بيته ره به ر	بيداد ژ به ر نه زانى
نه زانى قه نجه به ر ده ن	باژون بچيته گاران
شولا دهه ژى خه به ر ده ن	سه ر ناگرت چو جاران
جانگى پاكى سپى بيت	ناچيته نك قه صاران

قوماشی پاکی ئه طلهس	ناچیت سووکیّت قه صاران
هیڤی نه کهن ژ ناکهس	یهک خه بهر و قراران
گهر ناگه هیته ناکهس	نه صیحت پدهرواران
گه نجا قاروونی داکهت	کاری نه مروودی دوونه
هیڤی نه که بیی راحت	فهلهک ههر و هاژۆنه
ب (طاهّا) و (بهرائهت)	یاری بیّ فعلی موونه
قهنج نینه تیّ بفو کری	یاری بیّ فعل و باوهر
چرایه که هه لکری	یاری ژ دل یهک خه بهر
سالووسه و چ ناکری	یاری زهمانیّ خوهسه
غولامیّ خدمهت ئه مین	قهنج نینه پر خوهسه بیت
حه نظهل نابیته شرین	باران ئه گهر شه کهر بیت
باتهیی گۆتی ئامین	ره قیبیّ دل کهسه بیت

ژێدهر :

کتیبا (کهلهین ئافا) یا سه عید دیرهشی ، چاپا ئیکی ۲۰۰۵ ، دهزگهها

سپیریز ، بپ ۳۰۱-۳۰۶ .

سبحان ژ میری قادری

نادهم ژ طینی چیّکری	سوبحان ژ میری قادری
وه صفان چ بیژم یا ره بی	قالب ب روحیّ حه ی کری
کیّ طاقه ته که ت دهفته ره	وه صفیّ د میریّ نه کبه ره
حاشا کو وی عضو هک هه بی	هر و احدیّ وتره فهره
ته حویلیّ ئمکانیّ خرهد	حاشا هه بن عضو و جهسه د
ذاتیّ قه دیم هر دیّ هه بی	و (لم یکن کفوّاً أحد)
حه یی و عه لیم و هادی یه	ذاتیّ قه دیم و پاکی یه
ئیّ سه رمه دیّ دیّ ژ خو وه بی	ناقه ک عه ظیم و عالی یه
لوطف و که رهم هر وی هه نه	عالی ژ نه عراضان وه نه
عه رده ک هه یه نه و لیّ نه بی ؟	حاکم نه وه بیّ مه سکه نه
چاقان قه که هر حاضره	بیّ مه سکه نه نه و قادره
قسمه ت دهیّ شه یخ و صه بی	ئوستادیّ چه رخا دائره

شەيخ و صەبى ھەر مەدەتتى	ئەو رازقە رزقى دەتتى
باغباننى چاغى ۋە ھەدەتتى	يا رەب توبى ھەر دى ھەبى
يا رەب توبى ژ نوورى تو	سولطاننى ژىر و ژورى تو
ھەر ھازىرى نەى دوورى تو	دوورىك ھەبى ئەو دى ژ مەبى
ئى دوور ژ تە خسرانە لى	ھەم ظولمەت و ھىجرانە لى
نيزىكى تە غوفرانە لى	غەففارى مەردى مودنبى
غەففارى خوەش سولطانى تو	خەللاقى رووح و جانى تو
دارندەئى كەيوانى تو	سازەندەئى نەھ لەولەبى
سازەندەئى نەھ پەنجەرى	موظلەق تو شاھى ئەكەرى
مولكیەتە ئەنگۈشتەرى	تە دا سولەيمانى نەبى
مولكیەتە لەوھ و قەلەم	(تحت الثرى) و عەرش و ھەم
بالقە خودانى ت كەى ھەكەم	بەخشندەئى ھەر مەنصەبى
بەخشندە ھەر ئەجرام و عەرش	ئانى ظوھورى مولكى فەرش
(ثم استوى) بالايى عەرش	ميرى ئەزەل توى يا رەبى
من ميرەكى غەففار ھەيە	سولطانەكى سەتتار ھەيە
ھىژ من حوباپىرار ھەيە	يا رەب دەرى فەيضى قەبى

من دی فەبوون دەرگاھ و دەر ئی تیکەلی بانگی سەحەر
(در کوش هوشم شد خبر) باتە ی بخوازە مەطلەبی

ژێدەر :

کتیبا (کەلەین ئافا) یا سەعید دێرەشی ، چاپا ئیکی ٢٠٠٥ ، دەرگەھا
سپیریژ ، بپ ٣٠٧-٣٠٨ .

ژبه ختی من رهشی رابوو

څیالا من نه باطل هات	ژ به ختی رهشی رابوو
سیه زولفی ^(۱) مو قابل هات	ل من رږژا غه م ئاڤا بوو
ژ رږژي نووره هندا بوو	سیه زولفی کو پیدایا بوو
حه تا شه هماري قاتل هات	عه جیب نووره ل من دابوو
طلسمي وی ل سهر گهنجي	چ شه مارن خه نا ^(۲) پهنجي
چ بیشه نکه شل و مل هات	دلورابه ببین قهنجي
گهلو یان مسکه یان عه نبر	گهلو بیشه نکه یان عه رعه ر
ب خلخال و سه لاسل هات	شه پالا نازکا ئه سمهر
گوهار و به ربه ن ^(۳) و بازن	سه لاسل طووقی گهلولزن
چرنګینه ژ بهر و مل هات	هه زار رهنګن ^(۴) ب ئاوازن
جه واهر تی وه کی رږژن	به ر و مل راستی بژکوژن
عه جائب باغی کامل هات	ت بهر دا غونجه دل سوژن ^(۵)
هه جی دیت ئه و (مُشوش) بوو	عه جائب باغی گول گهش بوو
به لی دارا قهره نفل هات	ده ماغا دل مه پی خواهش بوو

به‌لی دارا دو گول پیڤه	هه‌نار و زهر به وسپه
سیا زولفی که‌تی نیڤه	ژ به‌لگارا جه‌لاجل هات
جه‌لاجل به‌لگ و شوترینه	ده‌مائو هاته ته‌مکینه
ژ ئه‌نی گول دبارینه	ل سهر چاڤا ئه‌نی گول هات
ئه‌نی گول بوو به‌لی سپی بوو	ب گه‌ردهن شوبه‌ه‌تی سی بوو
سه و سه‌یوان مه‌یاسی بوو ^(٦)	ژ دیمی خوه ب زه‌نگل هات ^(٧)
ژ دیمی زولفی و سهرکیشن	جه‌گه‌ر بی حه‌د ژ به‌ر تیشن
قول و خادم به‌ر و پیشن ^(٨)	شه‌مالا تازه مه‌نزل هات
شه‌مالا من شه‌فه‌ق سه‌عدی	ت نالم شوبه‌ه‌تی ره‌عدی
شرین لیڤی شه‌که‌ر وه‌عدی	سه‌را مه‌ستا ژمن سل هات ^(٩)
ڤی مه‌ج‌ووبی ب سهر مه‌ستان	جه‌لاد ئینا ژ کوردستان
روحاً من وی ده‌می بستان	جه‌لادی ره‌ش موعه‌ج‌جل هات
موعه‌ج‌جل هات په‌ری حاله	ب شمشیر و شه‌ر و قاله
نه‌پرپی ئه‌ڤ چ عه‌بداله	ل ده‌رگاه‌ی مه‌سائل هات
ئه‌زم سائل ده‌رگاه‌ی	نه‌گو: عه‌بدال چ میخواهی
ژ من قه‌ط نینه ئاگاه‌ی	فغان و ئاه‌ی بلبل هات

چ گول بوو ئەو^(۱۰) چ بلبل بوو مراد و مه‌طلبه‌با دل بوو
 ئەگەر چی ئەو ژ من سل بوو ژ بو باتە‌ی حە‌مائیل^(۱۱) هات

-
- (۱) د ھۆزانقانیټ کورد دا ب فی رەنگی هاتیه :
- شە‌فا زولفی موقابل هات شە‌فا زولفی کو پەیدا بوو
- و د دانە‌یا مە‌لا (زین العابدین الآمدی) هاتیه : سە‌ها زولفی موقابل هات .
- (۲) د ژێدە‌ری ئیکی دا هاتیه : حە‌نا پەنجی .
- (۳) د ژێدە‌ری ئیکی دا هاتیه : بە‌ل بە‌ن .
- (۴) د ژێدە‌ری ئیکی دا هاتیه : رە‌نگین .
- (۵) د دانە‌یا مە‌لا (زین العابدین) دا هاتیه : د دل داغی چ دلسۆژن .
- (۶) د دانە‌یا سە‌یدا ئە‌مینئ ئوسمان دا هاتیه : مە‌یا سپی بوو . ئو د ھۆزانقانیټ کورد
- دا هاتیه : حە‌یاسی بوو .
- (۷) حە‌تا فیری د گە‌ل چارینە‌یا دوماهی ب تنی د (ھۆزانقانیټ کورد) دا هاتیه .
- (۸) د ژێدە‌ری ئیکی دا هاتیه : گە‌لۆ خادە‌م پە‌سە‌ن بی‌شن .
- (۹) د ژێدە‌ری دووی دا هاتیه : ف مە‌حبووبی ژ من سل هات .
- (۱۰) د (ھۆزانقانیټ کورد) دا هاتیه : چ گول روی بوو ، چ بلبل بوو .
- (۱۱) حە‌مائیل نا‌فی کتیبە‌ کا مە‌لای باتبی بوو ، و ھە‌ندە‌ک دیژن : نا‌فی کابانیت مە‌لا
- ژی ھەر حە‌مائیل بوو .

ژبده :

- ۱ - پره کي دهسئیس ل سالا ۱۳۳۱ك ۱۹۱۴ ز ب دهستی (عبد الرحمن) هاتیه نفیسین ، و وینهیی فی بدرپهړی ل دویمایا کتیی ههیه .
 - ۲ - دهسئیس مهلا مصطه فای یووسفی بپ ۱۲-۱۳ .
 - ۳ - دانه یا مهلا (زین العابدین الامدي) .
- تییی : نهف شعره د رۆژناما (هاوکاری) دال خزیرانا سالا ۱۹۸۰ ز ژ لایئ سهدا مهلا حمدی عبدالجید فه یا هاتیه بهلا فکرن ، ههر وهسا د پهرتوکا (هوزانقانیئت کورد) ژی دا بپ ۲۸۷-۲۸۹ یا هاتیه بهلا فکرن .

نهلوهفا بى وهصل وجانان

- نهلوهفا بى وهصل وجانان غهمز و نارا من نه هات ^(۱)
يا تو قهلبى عاشقانى گولنيگارا من نه هات
مام د قهيدا داغ و دردان غهم كه سارا من نه هات ^(۲)
صوبحى نابيت وى شفقى دهنكى منارا من نه هات
هيفيدارى صوبحهئى بانگى منارا من نه هات ^(۳)

دهرد و داغم بى قهرارم بى بهارم بى چه مهن
بى حبيبم بى طه بيم هم غهريم بى وه طهن
شوبهئى يه عقووبى ژ عشقا يووسفى گول پيره ههن
مؤنسى دهرد و غه مانم ساكنى (بيت الحزن)
تار و مارم ، ننتظارم ، شههشوارا من نه هات

پهرتهوا شه معا جه مالى من دسوژت دهم ب دهم
ئشتياقا زولف و خالى تيك كرم دهر يايى غهم
مامه بهر پهنجا ^(۴) فيراقي وهصلى قهد ناکت كه رهم
ما مه ددهد كارى مه بيت (انا فتحنا) صوبح و دهم
وهر نه سوتم ئاته شى دل شههريارا من نه هات

شوبه‌ی مه‌ستانم وه‌کو دیوانه‌ نه‌ز دیوانه‌ سه‌ر
 باده‌ نو‌شم پر خرووشم نه‌ز^(۵) بی‌ هو‌شم دهر به‌ دهر
 حه‌سه‌ره‌ت وه‌ه‌جرین که‌سه‌ر مه‌حبووبی غه‌یری (بالنظر)
 (بالفراق ، للتلاق) بی‌ سکوونم تا سه‌حه‌ر
 خوابی نو‌شیننی عه‌زیزم ، دل نگارا من نه‌هات

مه‌جلسا بی‌ ساز و هه‌ی هه‌ی ، من نه‌قی‌ت و ناچمی
 بی‌ ده‌ف و بی‌ چه‌نگ و بی‌ نه‌ی ، من نه‌قی‌ت و ناچمی
 به‌زمه‌یا بی‌ یاری باته‌ی ، من نه‌قی‌ت و ناچمی
 دی کرشمان کی ل من کت ، من نه‌قی‌ت و ناچمی^(۶)
 بی‌ فیراغه‌ت یاری باته‌ی عشو‌ه‌کارا من نه‌هات

(۱) ل نک عبدالرقيب يوسف و صادق بهاء الدين ب فی ره‌نگيه : نه‌لوه‌فایي وه‌صل
 وجانان غه‌مزو نازا من نه‌هات .

(۲) د هه‌ردو ژیدهرین بۆری دا هاتیه : غه‌م کوسارا من .

(۳) نه‌ف ریژه ب تنی د ده‌سنقیسا یووسقی دا هاتیه .

(۴) ل نک عبدالرقيب يوسف و صادق بهاء الدين ب فی ره‌نگيه : دا مه‌ به‌ر په‌نجا
 فراقی .

(۵) د هه‌ردو ژیدهرین بۆری دا هاتیه : بی‌ بی‌ هو‌شم .

(۶) نه‌ف ریژه د دیوانا کرمانجی دا نه‌ هاتیه .

ژێدەر :

- ١ - دەسنقیسا مەلا مصلە فای یووسفی ، پەڕی ٩-١١ .
- ٢ - ئەف شعرە یا هاتیە بە لافکرن د (دیوانا کرمانجی) دا ، بپ ٥١-٥٢ ، و
د (هۆزانقانییت کورد) دا ، بپ ٢٩٤-٢٩٥ .

قسمەت ژ ديوانا ئەزەل

قسمەت ژ ديوانا ئەزەل	مەي دا مە ساقى يەك عەدەد
تاسەك ژ خەمرا بى خەلەل	ئەز كرمە مەخمورى ئەبەد
تاسەك ژ خەمرا موحبەت	دا مە د كوشا صوحبەت
ئىنامە چەرخا داوەت	عشقى ل من سۆتى كەبەد
عشقى ل من سۆتى جەگەر	قەط كەس نزانیتن ژ بەر
من تىنە سىنەى سەد تەقەر	خوون وى ل جورحان بوو جەمەد
سووندى دخوم ئەز قى دەمى	ب ئايات و حەرفىت قەد سەمى ^(۱)
تیلەك ژ طائى پەرچەمى	نادەم ب بابى (أز) وەلەد
زولفا كو تیتە سەر ملان	چەنگالە تاقىژى دلان
قر كر تە ئەهلى بەرچەلان	داد و مەدەد داد و مەدەد !
دادە ژ دەردى عشقەى	چ بكم ب وى سیف و بهى
ناداتە كەس طافا سەى	من بانگە بەر شاھى ئەحەد

هوون بيژنه مونزه پيران^(۲) ئه‌ی مه‌جلسا يار ويران
باته‌ی کوسا چیت له‌شکران (في جيدي حبل من مسد)

-
- (۱) قه‌د سه‌می کورتیا (قد سمع) یه‌ کو نافی جزیا بیست وه‌شتی یه‌ ژ قورئانی ،
و د هنده‌ك دانه‌یان دا هاتیه‌ (قه‌سه‌می) ئانه‌ کو : سویندی .
- (۲) ئەف پەیفه‌ د ده‌سنگیسی دا خو‌ش نائیته‌ خواندن ، و یا ب قان ره‌نگانه‌ :
منزایران ، یان : منزلیران ، یان فنرایران .

ژێده‌ر :

په‌ره‌کی ده‌سنگیس ژ لایی سه‌یدا حه‌جی جه‌عفهر گه‌هشتیه‌ مه‌ ، وینه‌یی وی
ل دویمه‌یا کتیی ه‌دیه‌ .

تییی : ئەف شعره‌ سه‌یدا حه‌جی جعفر د کوفارا (رۆژی کوردستان) دا
ژماره‌ (۶۷) به‌لافکریه‌ ، ه‌هر وه‌سا ئەو د په‌رتووکا (مولد النبى) ژى دا
به‌لافیرویه‌ ئەوا سالا ۲۰۰۳ ل سته‌نیۆلی ژ لایى (عبد الباسط بن ملا محمد طاهر
الآمدی) فه‌هاتیه‌ چاپکرن .

عاشقی زولفا ٲهشم

عاشقی شهیدایه زولف	عاشقی زولفا ٲهشم
سهرخووش و سهودایه زولف	بی باده لهو سهر خووشم
کهفتمه تورا غمی	سهرخووشم نهز فی دهمی
چیمه کی رهعنایه زولف	سوهتیمه وی ٲهرچهمی
سهردایه گووش و گوهار	زنحیر و طایی قنار
شههماری شههلایه زولف	ٲیدا خووشی هاته خووار
توی چابکی خووش خهرام	راحهت و صهبر و سهلام
باتهیی قل شایه زولف	کولی تهمه نهز غولام

ژیدهر :

صادق بهاء الدین : هوزانقانیٲ کورد ، ٲ ٢٨٩-٢٩٠ ، وٲیدا هاتیه کو
وی نهف ههلبهسته ژ کهشکوولا دکٲور مهسعوود کٲانی وهرگریه .

مهستی شه پالی ..

مهستی شه پالی ته فتيش	کر ژ مه گو : دی بزبان
سه د مثلی ئایینه پیش	سوهتمه گو : ئه لئه مان
گوته مه يا خوب روو :	تشته کی من مثلی موو
چاپوک و چوست هه مچوو	ئهو چیه چی دی بزبان ؟
من گوته يا ديم مه له ک :	قیکه تم ئه ز بی فه له ک
قامه ت و به ژنا چه له ک	سوهتمه ئه ز ئه لئه مان
گوته من شاهی چکل :	تشته کی من ل سه ر مل
پیقه کرن دو سه د دل	ئهو چیه چی دی بزبان ؟
من گوئی : باوه ر بکه	فکری ژ داوه ر بکه
زولفان تو ساتر بکه	سوهتمه ئه ز ئه لئه مان
گوته من يا ديم نوجووم :	له وحه کی من بی رو قووم
لی هه یه دازده عولووم	ئهو چیه چی دی بزبان ؟
سه ده ق ژ وی کاغه تی	تیدا علمی وه حده تی
داغ و که وان وجه بهه تی	سوهتمه ئه ز ئه لئه مان

بشکفت هه مچوو فردهوس	گۆ : تشته کم ههيه سهوس
پيکفه چوگان و قهوس	ئهو چيه چي دى بزبان ؟
من گۆته يا پر ئدعان :	ئهبروو و ئهنفى چوگان
ئهنفى پاڤى ما کفان	سوهتمه ئهز ئهلهمان
گۆته من يا سهرخو شه :	تشته کى من مهو شه
لهش سپى و دل ره شه	ئهو چيه چي دى بزبان ؟
من گۆته يا هه مچوو مه :	قيکهم ئهز بى گونه
نيگرز و چاڤين سيه	سوهتمه ئهز ئهلهمان
گۆته من يا تهجه ممول :	باغه کى من ئافه مل
هه رچار فه صلان تۆي گول	ئهو چيه چي دى بزبان ؟
من گۆ : بهلى گول گهشن	هه رچار فه صلان بهن خو شن
ههردو پرويت ئاتهشن	سوهتمه ئهز ئهلهمان
گۆ : تشته کم ههيه هه	غونچهيه ناڤيان شه کهر
طهيره کى زهررين ل سه	ئهو چيه چي دى بزبان ؟
من گۆته يا زه نه خ سيف :	مهرو وه فا هاته نيڤ
شييرينه ئهو دهف وليڤ	سوهتمه ئهز ئهلهمان

کەنی و گۆت : باتەییۆ !	جامکیّ من تژی مەییۆ
مەهی نەخووەشان دکت حەییۆ	ئەو چیه چی دیّ بزانی ؟
من گۆ : طووطی ل ئەردانی	دەرمانیّ جومله دەرانی
لەعل و وەجه زەنەخدانی	سوھتمە ئەز ئەلئەمان

ژێدەر :

پەرەکیّ دەسنقیس ژ لایی سەیدا حەجی جەعفەر گەهشتیه مە ، وینەیی وی
ل دویمایا کتیی هەیه .
تییی : ئەف شعرە سەیدا حەجی جەعفەر د کۆفارا (پۆژی کوردستان) دا
ژمارە (٦٧) بەلافکریه .

ب دل ئيرو خەدەنگم ئەز

ب دل ئيرو خەدەنگم ئەز	ژ مەكرا وان دو سولطانان
ب طەبعى خوەش بچووكم ئەز	ب گریانم شەبستانان
ب گریانم شەب و روژى	ت سوژم ئاگرى دۆژى
ژ عەشقا غونجە بشكوژى	مە نالى چوو بوو ئەسمانان
حەتا كەنگى ب نالى بم	ل سەر طەبعى دو سالى بم
بچووكى (لا أبالى) بم	ل دۆر مالى ت جيرانان
بچووكە عشقى بەدخۆمە	ل سەر طەبعى خوە ئەز چوومە
ل من عامى نەكن لوومە	ژ دل گەزتم دو ئەيلانان
دو ئەيلانان ژ دل مېتم	ژ ھەدو چاقان خوون ريتم
تە ئەز سۆتم تە ئەز پيتم	كرم دينى بيابانان
بيابانان ت ئەزميتم	نەقى من خوە ژ خوە تيرم
ھەرۆ دەر چەنگلى شيرم	مە دادە ژ بەر دو ئەصلانان
دو ئەصلانان وە رەنگ ھاتن	ب طابوور و تڤەنگ ھاتن
ب شمشير و خەدەنگ ھاتن	قريّن ئينا موسلمانان

ب دهست شاهیّ حه بهش که فته	موسلمانی هه موو ره فته
قه بۆری هه فت ئاسمانان	دوهی ئاها مه لهو ره فته
حه کیمان دهست لیّ ناییّ	قه بۆری چوویه جهوزاییّ
قه خوهش نابی ب چو ده زمانان	برینا من ئه قیّ زاییّ
ئه گهر لوقمان ژ نوو راکن	چو ده زمان فایده لیّ ناکن
دزانم ئه ز ب نیشانان	دو زولفهین دی مه بهرباکن
قتال و قه تل و ئامۆزن	دو زولفهین ههر دئالۆزن
خلاص نابم ژ کوڤانان	د گهل باتهی خودان دۆزن

ژێدهر :

دهسنقیسا مه لا مصطه فایی یووسفی .

گەر تو نازك سۆرگۈلى

گەر تو نازك سۆرگۈلى	ئەز بىلىم مەستانەمە ^(۱)
حوورىا رەش كاكۈلى	ئەز عاشقى دىوانەمە
حوورىا فردەوسا عالى	قومرىا باغى جەمالى ^(۲)
گەر تو شەمەلى وەر شەمالى	ئەز عەجەب پەروانەمە
خوش شەمالى مەر و ماھى	نازكا ئەبروو سىھى
گەر تو شاھى پادشاھى	ئەز غەرىبى خانەمە ^(۳)
پادشاھى حوللە پۆشى	ئافتاب سەر تاسى نۆشى ^(۴)
گەر تو مەستى مەى فروشى	قولەئى ^(۵) مەىخانەمە
مەست و شەھنازى تو ئىرۆ	تىز و پەروازى تو ئىرۆ
گەر ژ من جانخوазى ئىرۆ	حاضرئ ئاستانەمە
حاضرئ دەرگاھى يارم	بەندەئى خدمەت گوزارم
چ بخوазى ئختيارم ^(۶)	ساكنى مەردانەمە
(ئەى حەبىبى قەلب ورۆحى	وہى قەرارى جانى مە
دى چ بت جارەك خويابى	ھەر تو بى مەمانەمە

نەز ئەسیری قەید و بەند و	زولف و زنجیری تە مە
قەط نەما جارەك خویا بی	یووسفی کەنعانە مە
وەر ل بەر چە هەقی مە روونی	مەنظەری قەلبی مەنن
قەط نەما جارەك خویابی	هەر تو بی سولطانە مە
هۆدھودە گەر کو خویا بت	بیّت ژ بەلقیسی سەبا
پی موفەررەح بت سولەیمان	(مطمئن) بت جانە مە
سەد وەکی عیسا و ئەفلا	طوون و جالینوس حە کیم
چارەیی ژ دەردی مە ناکن	بی تە ئەی لوقمانە مە (۷)
سە ککینە مە ئەز د فەرمان	گەھ عەطایی و گاهی ئیحسان
باتەیی یە هاتە سولطان	جانفدایی جانە مە (۸)

(۱) د ژێدەری دووی دا : ئەز بلبلم ئەز تانە مە .

(۲) د ژێدەری یەکی دا : قەمەر باغی جەمالی .

(۳) ئەف چارینە د ژێدەری ئیکی دا نینە .

(۴) د ژێدەری دووی دا : ئافیتابی سەد جار م نوۆشی .

(۵) د ژێدەری دووی دا : ئەز قولی مەبخانە مە .

(۶) د ژێدەری دووی دا : هاتە چ دقیت ئختیارم .

(۷) ئەوا د نابقەرا كڤانان دا د ژېښدهرى دووى دا نېنه ، وئەم دوپر نابېنين ئەڤه پارچەيدك بت ژ شعرەكا دى .

(۸) د ژېښدهرى دووى دا : جانفدا جانى تەمە .

ژېښدهر :

۱ - دووماھيا دەسنقىسەكا ديوانا جزيرى ، ئەوال شەشى مەھا رەمەزانى ژ سالا ۱۳۵۷ك ۱۹۳۸ز ھاتى يە نقيسين .

۲ - دەسنقىسا سەيدا ئەمىنى ئوسمان و ۋى تېدا ديار كرىه كو ۋى ئەڤ شعرە ژ زار دەڤى سەلمان رەشو شۆشى ۋەرگرتيە .

ژ ئه لطافا شه هنشاهی

د رۆژا پینچ شه نبینه	ژ ئه لطافا شه هنشاهی
کو سولطان هال و شیرینه	بوویه زمزم ل دهرگاهی
خودانا یوول و ته مکی نی	بنی سولطان و شی نی
ژ صندووقان دهرانی نه	قوماشی چین و ماچینی
عه بیر و عه بهر و سارا	قوماش و ئه طلسم و خارا
ب توق و تاج و زهرینه	موزه یه بوو جه مال ئارا
مه شا سه لوا مه عه بدالان	ب زهرین توق و خلخالان
شه پالا تازه ئاسمینه	خوهی ئاقی ته ئالالان
ب ناز و عیشه مازن بوو	ژ ئاسمین و ته رازن بوو
گوهار شورپوون ل سهر سینه	خرپنا توق و بازن بوو
سیماداران قه با بهستن	گوهار و شوره هم دهستن
ل گوڤه ندی جنسرینه	روحانان شووره لی بهستن
روحان و نیف نیقه گول بوو	جنسرین و قه ره نفل بوو
لف و ریشی و شه ترینه	ل گوڤه ندی شل و مل بوو

لف و ریشی و شهتری تین	ب چین چین تازه خهمری تین
ژ باغی تازه قومری تین	ب رەف رەف وەردەك و سینه
ب رەف رەف وەردەك و قازن	شەراب و شەربەت و سازن
دەلال و عیشوێ و نازن	کەماچە و عوود و موغینە
کەمانجە و عود مۆئەسس بوو	عەجەب سولطانی مەجلس بوو
ژ عەقڵی باتەیی موفلس بوو	ژ فەهەم و عەقڵ و زانیە

ژێدەر:

کۆفارا (بەیان) ژمارە (٦٤) ژ بە لاقرنا عبد الرحمن مزووری . و ئەف شعرە
یا هاتیە بە لاقرن د پەرتوکا (هۆزانفانی کورد) دا یا صادق بهاء الدین ، بپ
٢٨٥-٢٨٦ .

صوبح و ئيفارى

ل بهر شعره كا ماجن يا هاتيه دانان

صوبح و ئيفارى شه فا تارى شه مالا كى يى تو ؟

(ليلة القدر) و بهراتن نوورى مالا كى يى تو ؟

چيچه كا باغى ئرهه شه خ و بهژن و بالا كى يى تو ؟

بو خودى كهى بيژه من : كانى شه پالا كى يى تو ؟

ديم كتيه زولفه حاشى شهرحى خالا كى يى تو ؟

دل بهرا گهردهن شه فيفى دانوا دورا عهدهن

نازك و مهوزوون له طيفى نه خليا سهلوا چيمه ن

گول لباسى گول قياسى گول ئه نى گول پيره هه ن

ئاهويا دهشتا ته تارى ره هزه نا ئاسكا خه تهن

حووريا باغى به حه شتى چاف غه زالا كى يى تو ؟

قبله گاهان عاشقانى شه نگه لا ئه بروو زراف

هاته بورجا شانه شينى سه د مه لائك چوون سلاف

داغ و كو قانا ئه قينى سوتى جانى من ته قاف

ئه خته را صوبحا سه عيدى رهش رحانا طا به لاف

فلفلا هندوستانى زولف و خالا كى يى تو ؟

ئەو چ دېمە شاھە باغە گولشەنا (دار القرار)
 سەد ھزاران نال و ئاوازی د بلبیل چار کەنار
 حەلقە بێ دا بەست و ھاتن عەقرەب و ئیلان و مار
 نیرگزا شەھلا شەپالی ئاسەمینا میر غوزار

لەب خەمووشی مە ی فروشی دیم پەیلایا کی یی تو ؟

پینجی سالی شەھ لەو ھندی کەفتمە چاھا رەصد
 من نزانم چەرخێ دیمە تی ھەییە بورجا ئەسەد
 چەنگلەك ئاقیتە دل کونکر ل من داد و مەدەد
 قەلبە کی ھشک و سوفالین من دقیت جان تی ئەبەد

شاھ ل تەختی دل بەری فکر و خەیلایا کی یی تو ؟

صەفحە کیشا کاتبی غەیبی ژ نوورا (لا یزال)
 خالە کە و ال گەردەنی مثلی بەری رەش ماھ و سال
 سەد ھزاران رە کبە حاجی تین طەوفا زولف و خال
 نەترک و شوتری و ئیلان دانە بەر بایی شەمال

(لا أبالی) چار دە خالی چار دە سالا کی یی تو ؟

شەھ کتیبەك من دقیت بەحشی مەحەببەت (بالتمام)
 سەد طلسم و سحرە تیدا پیکشە سوریانی مەقام
 ئەبجەدا عشقی مە خو ھند و عەقل و وندا کر وە مام
 حووریا باغی بەحەشتی طووطیا طاووس خەرام

غەیری (باتە ی) پادشاھا من دەلالا کی یی تو ؟

ژێدەر : دیوانا کرمانجی ، عبد الرقیب یوسف ، بپ ۸۲-۸۴ .

ئەي دلو مزگينيا من

ئەي دلو مزگينيا من هات پاشايى حەلەب
قان ل ولدا گرتى ئەغمایی ژ بەر توخا قەصەب
بەس بکە قى گوهنتى ئەي بى ئىجاب ئەي بى ئەدەب
دل ژ من بر غەمز و نازا گرتەم ئەز مىرى عەرەب
دل مە دا و قەط چ ناکت لى ھەيە فکرا سەرى
شەھ نقاب ئاقىت ومەشيا ھاتە دەرسىما پەرى

ھاتە ئەيوانى ژ قەصرى شوعلە دا مەغرب زەمین
ئاقپرەك دا عالەمى وى تىر ل كۆھى قاف پرىن
زولف ب دىمى دا ھزانەن طا ب طا ناسىن ب قىن
لەو نەسىمى بھن رەقا بوو ، بر ھەتا ما چىن وچىن
مەرحەبا ئاتەش ئەنى سۆھتەن بەر و دار و درى
شەھ نقاب ئاقىت ومەشيا ھاتە دەرسىما پەرى

بەخچەيەك وى چىكرى خالق ژ من (را) قورمى
ھەم رحان و ھەم بنەفش و چىچەك و گول تويىزى
دەست و گەردەن بوونە يەك ئالوزيان زولف و كەزى
من د خەونى دا كو دى خوونا دلى من ژى طەزى
گەر چ غائب سوورەتى دائىم ژ من لى حاضرى
شەھ نقاب ئاقىت ومەشيا ھاتە دەرسىما پەرى

ئەز نزانم حكمه تا فان غەمز و ناز و ئاوران
 كەس چو نابینت چكات و شوبهه تی سەد كەیران
 كون دكن میلاك و جەرگا ئەز گران و تا گران
 من قەحەدی كن ئەی گەلی یار و بران و حاضران
 ئەز برینداری دو تیرانم هەلینانم سەری
 شەه نقاب ئافییت و مەشیا هاتە دەرسیما پەری
 توولەئی دەر گاهی یارم هەر قەمامە ل ئنتظار
 بەلکی جارەك بیته قسمەت مۆچەئی دەر گاهی یار
 سوھتمە ئەز وی خیالی ئەز ژ بیر ناکم چو چار
 دەستی نادەت بۆ مە ئەی دل صوحبەتی بۆسە گوزار
 بەس بسۆژن بەردە من قییکرا ژ رەنگی ناگری
 شەه نقاب ئافییت و مەشیا هاتە دەرسیما پەری
 (شکر لله !) من ژ حوببا دل بەری ئافایە دل
 سال و ماھان دائما من ھەم مەھی عەنقایە دل
 جار خودوو کە جار مەلوولە جار کەیفی شایە دل
 گاهی گرتی گاهی سۆتی گاهی من پەر وایە دل
 من ژ میژە طەیرە دل باتەیی قالب دی فری
 شەه نقاب ئافییت و مەشیا هاتە دەرسیما پەری

ژێدەر :

دەسنقیسا سەیفی (عبد اللطیف کوری یونسێ شۆشی) ئەوال سال ١٢٠٥ ک
 ١٧٩٠ ز هاتیە نقیسین .

ژ چریا پاشیی پیدّا

(مه لایى باته یی) کانى	ژ چریا پاشیى پیدّا
ل سهر وه قتی زفساتانى	سه فهر کیشا ب موکسى دا ^(۱)
ل قى به رپى ل قى چولى	زفستانى ل قى یولى ^(۲)
مژى هافیته زوزانى	گه رو قى گرتى داهولى ^(۳)
جه مه د شین بوو ل سولینا	گه رو قى گرتى نه سرینا
په ریشانم ژ تالانى	گریا مه تی ژ بو ئاسمینا
مه جو په رچم برم ژورى	په ریشانم ژ هنگورى
زه ری نائی نه سهیرانى	مه جالى به رچه لا بوری
چ خواهش تین و ستار نابن ^(۴)	زه ری تین و دیار نابن
بوویه تارى ل کولانى	عه گید تین و سوار نابن ^(۵)
یه قین کانوونه داهاته	بوویه تارى و ظلوماته
بنیر داغى و کوفانى	سر و سهرما ژ نوو هاته
غەزام زهر بوون رهزى میرا	بنیر داغا مه ئیخسیرا
روحان بارین ل ئه یوانى	به طال بوون راف و نیچیرا

روحان بارین د ئافى دا	سه موومى بایه كى لی دا
گولا گهش چوو دحه و دیدا (٦)	وه راندن كاته ره بى حانى
وه راندن كاته مه حزوونه	ژ باغا بار كر و چوونه
سپیندار سه رنخوون بوونه	قه وهستا بوون ژ هژیانى
قه وهستا بوون د ترسى دا	قه مابوون نهو د مو كسى دا
ب دهه روژان د برسى دا	مه دهست بووى ژ گریانى
ب نهو مو كسه كو نهو صافه	په رو تیدا قهوى زافه
... (٧) ...	ب كیشان و ب ئینانى (٨)
مه جالى بهر چه لا بووى	په ریشان ل هنگورى
ژ چو مه رزا گولا جووى	كو تيك هه ژیا ژ بارانى
بو خوه دا بچینه نهرواسى	ئەیا باتەى قهخوه تاسى
تو سه ردار بووى مه نه نیاسى	دخوازين داد و نه ممانى

(١) سهیدا مهلا قاسم دبیژت : یا دروست (سه فەر کیشه) یه ، ئانه کو : سه فەرى

بكیشه ، سه فەرى بکه ، نه كو (سه فەر کیشا) بو ده مى بووى .

(٢) د ژیده رى ئيكى دا ب فى رهنگیه :

زفساتانى نهفى يولى نهفى بهرپى نهفى چولى

مژى نافیته دار هولى گهروفى گرتى زوزانى

- (۳) داهۆلی، وهکی مهلا قاسمی نەرتووشی دییژت : چیاپه که ل پشت جوله میږگی، ئافه کا بۆش ژ سهری وی دزیټ .
- (۴) ب فی رهنگی د ژیده ری دووی دا هاتیه، و ل جهین دی هاتیه : خوشیل تین .
- (۵) د ژیده ری دووی دا ب فی رهنگیه : چو عه گید لی سوار نابن .
- (۶) ل هندهك جهان هاتیه : د حهوشی دا .
- (۷) ئەف ریزکه د بنیاتی دا نه هاتیه، و د دانه یا (عبد الصمد الأمدي) دا یا چاپکری هاتیه : پی مه شغوول و موینه لانه .
- (۸) ئەف چارینه ب تنی د دانه یا مهلا قاسم دا هاتیه .

ژیدەر :

- ۱ - ده سنقیسا (عبد الله زهیری) ئەوال سالای ۱۳۳۵ ك ۱۹۱۶ ز ، هاتیه نفیسین .
- ۲ - دانه یا مهلا قاسمی نەرووشی .
- ۳ - ئەف ههلبهسته یا هاتیه بهلاف کرن د دیوانا کرمانجی و هۆزانقانیټ کورد و کوڤارا بهیان دا ژمارا (۱۳۱) ژ لایئ عبدالکریم فندی فه، و د ژمارا (۱۴۹) دا ژ لایئ هزرغان عبدالله فه .

بازییٰ هه جریٰ

پینج خشته کرنا شعره کا ماجنه

بازییٰ هه جریٰ ژ نوو دل ږاڤه ږوویی مه خله بی
کون دکت فورقه دت دلان هم ږهنگه شیش و مه تقبی
ظالمی چهرخی به هیتم گهر ره شادی له وله بی
یا ره بی دیسان مویه سسر که ژ بو من مه طله بی
بی حجابانه ببینم چاره دی دیم که وکه بی
ناره زو من ما د دل دا جاره کی روویه ت ره قیب
روژ و شهف هه وی دوعایی کر مه هه ثری عنده لیب
ب دوعایی من ببیت حاصل ئیلاهی (عن قریب)
روونم نه زان و بزبان و دوشی با دوشی حبیب
کامرا بم نه زان و نار و هم ژ ذهوقا مه شربی
له ذذته تا کامل نه وه با شه معی یاری هه مچوو مه
چهنگ و نایی به ربه ط و ساقی موشه ووهش تا سوبه
مهست و نازی عیشه سازی که چ دو زولفی که چ گوله
خوشه چینی خه رمه نا وه صلی بم نه زان با گاه و گاه
جهرعه نووشی ئایی حیوانم ژ چاهه غه بغه بی

هەر وه کی یووسف نوو شوستی وه زولهینخا پاسوبان
لی عهرف بت دان ب دان و جی به جی جی دورفه شان
گه به ناگوشي وه غهیب ههم گهه ز نه خدان و زهبان
ئنتخابا بۆسهیان کم نه ز ئه طرف و له بان
هەر د دهستم بن حه مائل ل گهرده نا کیسوو شه بی
مهسته یا من یا د دل دا من فه خواری ئه و مهیه
هەر ژ وی مهست بوومه و هەر دی وه بیت وههر وهیه
کس نه بیژن : بی وصالی عاشقا دهرمان ههیه
هندی کو دل موبته لایی دهردی هجرا نا تهیه
شامی تا صوبحی نه یی فارغ ژ یا ره ب یا ره بی
وادیا ئهیمه ن کو تاری بت کی یه فریاد رهس ؟
ما ژ طووری دی تنی ههلبت ل من نوورین قه بهس ؟
ئارهزو دیداری من ما دی کو چی بت مولته مهس ؟
گهر مویه سسه ر بت ژ بو من وه صلی جانان یه ک نه فهس
پا دشاهم ما ب دونیا را ددم وی مه نسه بی ؟
من نه دی هه مپهنگی روویه ت گول د نیف باغ و رهزان
له ب ژ له ب سه ر گهر هه لینی دی بیژی موعجزان
بی هشم باته ی دناسم نه غمه سازی نه غمه یان
ماجنی طووطی زهبان و بولبولی باغی کوران
ئه و دناسیتن نه وایا عه نده لیبی خوشه بی

ژێدەر: دسقیسا مهلا مصطه فایی یووسفی ، بپ ۲۲-۲۴ .

هه قبه یقینا باتهیی د گهل مه لا مه نصووری گیرگاشی

گیرگاشی :

سه لا ما من سه حه رخیزی	ل ته ئه ی باتی حه ککاری
ژ شه هبازان شه که رپیزی	ژ عقدا دور و مرواری
ژ مه و جا فتنه ئه نگیزی	ژ لوطفا خالقی باری

باتهیی :

ژ لوطفی و عنایاتی	تویی مه نصووری ره حمانی
هه ره گوژی خه را باتی	ببین فنجانی خاقانی
ژ سیمایا بت ولاتی	خویا بوو سرری سولطانی

گیرگاشی :

ژ سررا خالقی ئه کبه ر	مه دی بوو نووری ره حمانی
برشتم تیك ئه ز یه کسه ر	ژ حوببا ره بی یه زدانی
دلی من بوویه یه ک جه وهه ر	ب ئه جسمی د روو حانی

باتهیی :

چ ئەجسامیّت حەبابن ئەو	ت ئاقی دا خویا ^(۱) مایین
ت مەعنی دا وسا بن ئەو	ل بەر تاقی قەوہستایین
هەلین پەردی کو رابن ئەو	ژ مەتنی قەصد و مەعنایین

گیرگاشی :

ژ مەتنی جەزمە کەششا قە	ل لەوحی صاد و عەین و نوون
قەدەح دائم تژی ئافە	موقابیل دورپە کە مەکنوون
ئەسەد مەشیاب دۆرا قە	وہ سونبول گەشتی ھەم مەقروون

باتهیی :

موقارن بوو ژ وی بورجی	ئەسەد با سونبولا سەعدە
مەقاصد وا تویی دورجی	کو تییدا جەوہەرەك فەردە
ت بینم ھەردەم ئەز مەوجی	ژ ئەلطافی شە کەر وەعدە

گیرگاشی :

شە کەر باری ژ لەعلینا ^(۲)	ف سەر چاھا ذەقەن ^(۳) دیسا
بەشارەت دا بوو نەسرینا	چرایی دل مە ژئ ئیسا
کو خەمرا بادە رەنگینا	مە مەی نۆشی ب نامویسا

باتهیی :

م مهی نوّشی ب نامووسا	نگارین هات و پهیمانه
سڤک ئەز چوومه پا بووسا	ژ عهقلی کرمه دیوانه
ئهوه شه معات فانووسا	ئهزم ناچار پهروانه

گیرگاشی :

ئهزم ناچار ی بی پهروا	م لهز کر چوومه مهیخانی
ره قیبی ژ بو م کر شه کوا	کو ئهو (ضِدّ) ل ئمکانی
موغهننی ژ بو م دا فهتوا	شهراب دا مه ب فنجانی

باتهیی :

شهرابا ناب یاقووتی	ت عالم دا جهانگیره
به راتا عشقی لاهووتی	عهزارا چه شمی دلگیره
یه قین لاهووت ژ ناسووتی	نهان بوون خه نجهر و شیره

گیرگاشی :

نهانی عشقی مه عدوومه	وه فهرضه لازم ئظهار کین
مه بوویی مسکی مه ختوومه	موعه ططر عه نبهر ئه فشان کین
کو صورهت جوزئی مه علوومه	و نابیت مه خفی ئسرار کین

باتهیی :

موعه‌ییه‌ن تیته ته‌علیمی	ژ سرپا نه‌قشی سوبووحی
چ بیژم حوسنی ته‌قویمی	ژ شه‌کلی ناده‌م و نووحی
به‌عیده بیته ته‌فهیمی	(نفخت فیه من روحی)

گیرگاشی :

ژ عیسا بی حه‌تا ته‌حمه‌د !	به‌عیده بیته ئمکانی
بخوونین نوقطه‌یا ته‌سوه‌د	موعه‌رره‌ف خه‌طی سه‌یوانی
حسابا جزمه‌یا ته‌بجه‌د	ره‌قده‌م که‌ش بوو ت دیوانی

باتهیی :

شوبه‌ زولف و خه‌ط و خالن	حساب و ته‌بجه‌دا فینی
ب ره‌مز و جه‌ذبه و خالن	کو من دی بوو ل‌تایینی
ژ (مانی) نه‌قش و تمثالن	نه‌ظه‌ر دا خانه‌یا چینی

گیرگاشی :

موسه‌لسه‌ل زولفی سه‌رکیشه	مونه‌قغه‌ش کر ب په‌رگاری
دو له‌عله‌ین تازه‌ ده‌رپیشه	ژ ره‌نگا باده‌یا تاری
سیماتا عشقی پر ئیشه ^(۴)	موکه‌ممه‌ل به‌ردی ته‌نواری

باتهیی :

سیماتا عشقی رهنجووره	ت بم سهودا د صهحرای
گههی ناره گههی نووره	ژ بهرقا دیم و سیمایی
ئهفه یا قه نجه مهنصوره	بکهی کوتاهی ئنشایی

گیرگاشی :

بهلی باتهیی دی کوتاه کم	ژ فی ئنشاء و مهعنایی
ب حهققئ سووه رئی قاف کم	ب وی سه جدا د طاهایی
مه جازی عشقی دی صاف کم	مه دور ئانین ژ ده ریایی

باتهیی :

چ دور بوو له فظه که خواهش بوو	د مهعنی دا قهوی کووره
قه له م ته ژ عه نه برا رهش بوو	ره شانندی روویی کافووره
شوکر خه ططی مه گول گهش بوو	منم مه دداحی مهنصوره

(۱) د بنیات دا : (خایا) یه .

(۲) د ژیده ری دووی دا ب فی رهنگیه : له علیه نا .

(۳) د ژیده ری دووی دا هاتیه : ف سر جاره ک ده قن .

(۴) ئه ف هدر ههشت سیمال کیین دویمایی د ژیده ری ئیکی دا نه هاتینه .

ژبدهر :

- ۱ - دهنقیسا مه لا ئه بوو زهیدی کیسته یی سالانقیسینی ل سهر دیار نه کریه .
- ۲ - صادق بهاء الدین : دیوانا پهرتویی مه کاری ، پ ۲۲۰-۲۲۷ .

فەرھەنگۆك

ئاتەش گوداز : ئاگر ھەلین .

ئارەزو : ھېقى ، شەوق .

ئاسك : غەزال

ئاشنا : نېرىك ، ھەقال ، شارەزا .

ئاشنا : ھەقال ، دۆست .

ئاقتاب : رۆژ .

ئافەرىد : ئافراندىن .

ئال : سۆر .

ئان : وى ، وى .

ئاھۆ : خەزال .

ئەختەر : ستېر

ئەرغەنون : ئامىرەتەكى مۆسىقىي كەڭە .

ئەسلان : شېر

ئەيىسى : تەيىسى ، گەشاتى ژى چوو .

ئىلان : مار

با : ب (ئامرازى پەيوەندى) .

باد : با

بادە : مەى

بادىگەر : يىن دى .

بەدىد : ئاشكەرا .

بەر تو بادا : ب سەر تە دا بىتە خوار .

بهر به ط : عود .
 بهرین : بهر فره .
 بووم : ده قهر ، عهردی نه کیلای .
 بی دهست و پا : بی دهست و بی .
 بیش و کهم : زیده و کیم .
 بیم : ترس .
 پا : پی .
 پا نه هد : پی بدانت .
 پاره : پرت ، پارچه .
 پاسبان : زیره فان ، نوبه دار .
 په رته و : روناھی ، تیشک .
 په روا : بهر ه فانی ، طاقت .
 په روانه : به لاتی نک .
 په ناھ : پشت ه فان ، پاریز کار .
 په یایه ی : ل دو یف ئیک .
 پدهر : باب ، باف .
 پوستان : پاخل ، مدمک .
 پوسهر : کوړ .
 پیره هه ن (پیراهه ن) : کراس ، قه میس .
 تاب : تاف .
 تابان : گهش ، روھن .
 ته سنیم : کانیه کا ئافی یه ل به حه شتی .
 ته ن : لهش .
 تیز : تیز ، ب لهز ، تیگه هشتی .

تيز : خوش ، ب لهز و بهرز .
 جامه : جلك .
 جانان : دلبر ، جوان ، خوششقى .
 جهر گه بهز : تېكه ليا ژن وميران .
 جهنگى : شهر كهر ، شاره زايى جهنگى .
 جوهوود : يدهوود ، جوهوو ، جوهى .
 چاها ذهقه نى : چالا نهرز نكى .
 چه تره : سهوانه .
 چه سپان و چاپوك : ب لهز و بهز .
 چه شم : چاف .
 چهنگ : ناميره ته كى موسيقه (الربابه) .
 چهنگول : مست .
 چه هره : روى .
 چو نار : وه كى ناگرى .
 چونان : وه كى ، ب رهنگه كى .
 چيز : تشت .
 چيچهك : گول .
 حه مائل : نقشتى .
 حولله : كراس ، جلك .
 خارا : رهنگه كى ناقرميشيه .
 خال و خهط : مه خسه د بى نشان ومويى زرافه .
 خهر : كهر .
 خه نده : كه نى و گر نژين .
 خواب : خهو .

زمزم : قەرەبالغ .
 زوود : زوى .
 زىب : زىق .
 زىيا : خشكۆك ، جوان .
 ستەم : زۆردارى .
 سەرەندىب : نەھالەكەل ھىندىستانى دىيىن : دەمى ئادەم بۇ جارا ئىككىل سەر عەردى
 ھاتىيە دانان لوى جەھى ھاتبۇر دانان .
 سەرىنگون : كەفتى ، دەرەنشيفكرى .
 سورمەيى : كىلداى ، چاقىن رەش .
 سوفالين : تىشتى ژ ئاخا سۆتى ھاتىيە چىكرن .
 سولطانى جان : خودانى رحانە ، رحىن ھەمى خودان رحان دەستىن وى دانە .
 سى : قاز .
 شۆر : عەردى دوير .
 شەف بەرات : شەفا نىفا شەعبانى .
 شەفيع : مەھدەرچى .
 شەھدوار : ۋەكى ھىنگىنى .
 شەكەرف : مەزن ، ھىزدار .
 شوتور : حىشتەر .
 عىشۋە : نازك .
 غەبغەب : بن ئەرزىك .
 فەرۋار : فەرمان ، ئەمر .
 فرىادرەس : پىشتەقان .
 فەكندە : ھاقتى ، درىژكرى .
 قەسۋەرە : شىر .

قەند : شەكر .
 قەيغان : شير .
 كۆھ : چيا .
 كارسازى بەندە : چىكەر وئافراندهرى كارى بەنيان .
 كەرروويين : جوينەكى ملياكەتانه دىيژن : دۆرىل عەرشى دگرن ، وكەرب
 ونەخوشىي ژ سەر خەلكى رادكەن .
 كرشم : دەلالى ، نازدارى .
 كوودەك : زارۆك .
 گول چەھرە : دىم گول ، دىم جوان وەكى گولى .
 گووشدار : گوهدار .
 لاغەر : لەغەر ، لاواز .
 لەعل : لىقین سۆر .
 لەغەر : لاواز .
 مار وموور : مار ومىرى .
 ماھتاب : ھەيڤا گەش .
 مايى مات : حىيەتى وبى دەنگ ما .
 مەرد : زەلام .
 مەرگ : مرن .
 مژى : مژا ، مېھت .
 مەرەبان : دلۆڤان ، ب رەحم .
 مەرەبان : مەدحەكار ، دلۆڤان .
 مودام : ھەردەم ، ھەمى گاڤان .
 موژدە : مزگىنى .
 مولى : مەلى ، مەلى ، تەژى .

ناگه هان : ژ نشکه کیّ څه ، ب خافله تی څه .
 ناموهر : ناقدار ، ب ناف ودهنگ .
 نه عره : دهنگی بلند ، قیری و ههوار .
 نماز : نڅیږ .
 نهال : چهق .
 نهال : چهق ، طا .
 نیز : نهوژی .
 نیم : نیف .
 ههړی : تهقن ، گل .
 ههجوو : وهکی .
 ههمنشین : نهوین پځکه دروینشتی .
 هیشهت : باژیږ .
 هیشه تی : باژیږی .
 واژگون : فاژی ، دهرنشیفکری .